

Model No.
Número de modelo

TC-P55VT30
TC-P65VT30

Owner's Manual

55"/65" Class 1080p Plasma HDTV
(55.1/64.7 inches measured diagonally)

Manual de usuario

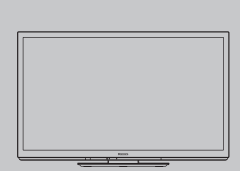
Televisión de alta definición de 1080p y clase 55"/65" de Plasma
(55,1/64,7 pulgadas medidas diagonalmente)



For assistance (U.S.A./Puerto Rico), please call:
1-877-95-VIERA (958-4372)
www.panasonic.com/help

For assistance (Canada), please call:
1-866-330-0014
www.vieraconcierge.ca

Para solicitar ayuda (EE.UU./Puerto Rico), llame al:
1-877-95-VIERA (958-4372)
www.panasonic.com/help



English

Thank you for purchasing this Panasonic product.
Please read these instructions before operating your set and retain them for future reference. The images shown in this manual are for illustrative purposes only.

Español

Gracias por su decisión de comprar este producto marca Panasonic.
Lea estas instrucciones antes de utilizar su televisor y guárdelas para consultarlas en el futuro. Las imágenes mostradas en este manual tienen solamente fines ilustrativos.



TQB2AA0607-3

Sienta un nivel increíble de excitación multimedia

Disfrute de multimedia

Tarjeta de memoria SD

Cámara de vídeo

Dispositivo USB

Videograbadora

Ordenador personal

Amplificador con sistema de altavoz

Receptor digital multimedia

Grabadora DVD/ Blu-ray Disc

Reproductor DVD/ Blu-ray Disc

■ No muestre una imagen fija durante mucho tiempo

Esto hará que la imagen permanezca en la pantalla de plasma (“Retención de imagen”). Esto no se considera como una falla de funcionamiento y no está cubierto por la garantía.





Para impedir la “Retención de imagen”, el salvapantallas se activa automáticamente después de pasar unos pocos minutos si no se envían señales o no se realizan operaciones.

Imágenes fijas típicas

- Números de canales y otros logotipos
- Imagen visualizada en el modo 4:3
- Fotos de tarjetas SD
- Videojuego
- Imagen de ordenador

■ Configuración

- No ponga la unidad donde quede expuesta a la luz solar directa o a luces brillantes (incluyendo reflejos).
- La utilización de algunos tipos de iluminación fluorescente puede reducir el alcance de transmisión del mando a distancia.

CONEQ™ ecualiza la respuesta en frecuencia de potencia acústica y corrige errores de alineación de tiempo y de fase de un sistema de parlantes. Los parlantes con CONEQ funcionan como transductores electroacústicos casi perfectos, brindando un verdadero sonido original con la mayor musicalidad e inteligibilidad.



VIERA Link™ es una marca de fábrica de Panasonic Corporation.



HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en Estados Unidos y otros países.



El logotipo SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.



"AVCHD" y el logotipo "AVCHD" son marcas de fábrica de Panasonic Corporation y Sony Corporation.



"RealD 3D" es una marca registrada de RealD. Este producto está cubierto por la patente estadounidense 5,193,000. hasta el 28 de agosto de 2011.



DLNA®, el logo DLNA y DLNA CERTIFIED™ son marcas registradas, marcas de servicio o marcas de certificación de Digital Living Network Alliance.



QuickTime y el logo QuickTime constituyen marcas o marcas registradas de Apple Inc., utilizadas bajo su licencia.

Fabricado bajo licencia de Real Sound Lab, SIA.
CONEQ es una marca de Real Sound Lab, SIA.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. DOLBY y el símbolo de la D doble son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

HDAVI Control™ es una marca de fábrica de Panasonic Corporation.

Skype™ es una marca comercial de Skype limited.





Este producto está autorizado, bajo la licencia de cartera de patente AVC, para el uso personal y no comercial del usuario para (i) codificar conforme al Estándar AVC ("AVC Video") y/o (ii) decodificar el Vídeo AVC que fue codificado por un usuario ocupado en una actividad personal y no comercial y/o fue obtenido por un proveedor de vídeo autorizado para suministrar Vídeo AVC. No se otorga ninguna licencia ni está implicada para cualquier otro diferente uso. Una información adicional puede obtenerse por MPEG LA, LLC. Véase http://www.mpegla.com.

● Vea la página 68 para obtener más información

Índice

Asegúrese de leer

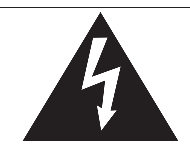
Inicio

Características básicas

Funciones avanzadas

Información de soporte

Precauciones para su seguridad



ADVERTENCIA

RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA NO ABRIR



ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de sufrir una descarga eléctrica, no retire la cubierta ni el panel posterior. En el interior no hay piezas que deba reparar el usuario. Solicite las reparaciones al personal de servicio calificado.



El rayo con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de que hay piezas en el interior del producto que si las tocan las personas éstas pueden recibir una descarga eléctrica.

El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de la existencia de instrucciones de utilización y servicio importantes en el material impreso que acompaña al aparato.

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de que se produzca un incendio o de sufrir una descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad. No ponga encima del aparato (incluyendo estanterías que se encuentren encima del mismo, etc.) recipientes con agua (floreros, tazas, cosméticos, etc.).

Instrucciones de seguridad importantes

1) Lea estas instrucciones.
2) Guarde estas instrucciones.
3) Cumpla con todas las advertencias.
4) Siga todas las instrucciones.
5) No utilice este aparato cerca del agua.
6) Limpie el aparato solamente con un paño seco.
7) No tape las aberturas de ventilación. Haga la instalación siguiendo las instrucciones del fabricante.
8) No instale el aparato cerca de fuentes de calor como, por ejemplo, radiadores, salidas de aire caliente, estufas y otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
9) No anule la característica de seguridad del enchufe polarizado o del enchufe del tipo de puesta a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas, una más ancha que la otra. Un enchufe de puesta a tierra tiene dos clavijas y una espiga de puesta a tierra. La clavija ancha y la espiga de estos enchufes han sido suministradas para su seguridad. Si el enchufe suministrado no puede conectarse al tomacorriente, consulte a un electricista para que le cambie el tomacorriente obsoleto.
10) Proteja el cable de alimentación para que no lo pisen ni lo pellizquen, especialmente en el enchufe, tomacorriente y en el punto donde sale del aparato.
11) Utilice solamente los accesorios especificados por el fabricante.
12) Utilice solamente el aparato con el carrito, base, trípode, soporte o mesa especificado por el fabricante o vendido con el aparato. Cuando se utilice un carrito, tenga cuidado al mover la combinación del carrito / aparato para evitar heridas en el caso de que ésta se dé la vuelta.



13) Desenchufe este aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante un largo periodo de tiempo.
14) Solicite todas las reparaciones al personal de servicio calificado. Las reparaciones resultan necesarias cuando el aparato se ha estropeado de cualquier forma: se ha estropeado el cable o el enchufe de alimentación, se ha derramado líquido o han caído objetos dentro del aparato, el aparato ha quedado expuesto a la lluvia o a la humedad, no funciona normalmente o se ha caído.
15) Para impedir las descargas eléctricas, asegúrese de que la patilla de puesta a tierra de la clavija del cable de alimentación de CA esté firmemente conectada.

ADVERTENCIA/PRECAUCION (Televisor)

⚠ ADVERTENCIA

Las piezas pequeñas pueden presentar un peligro de asfixia si se tragan por accidente.
Guarde las piezas pequeñas donde no puedan alcanzarlas los niños pequeños.
Tire las piezas pequeñas y otros objetos que no sean necesarios, incluyendo los materiales de embalaje y las bolsas/hojas de plástico, para impedir que los niños pequeños jueguen con ellas corriendo el riesgo de que puedan asfixiarse.

■ Instalación

Si no se instala correctamente, el televisor de plasma podría caer y provocar daños personales e incluso la muerte. Respete las siguientes advertencias para evitar posibles daños personales o incluso la muerte:

- **Instale el televisor de plasma correctamente utilizando el pedestal o la base recomendada por el fabricante, el hardware apropiado y de acuerdo con las instrucciones de instalación.**
  Esta la televisor de plasma puede utilizarse sólo con los siguientes accesorios opcionales. El uso con otros tipos de accesorios opcionales puede provocar inestabilidad. Panasonic Corporation fabrica todos los accesorios siguientes.
  • Abrazadera de suspensión de pared (Angulado)
  TY-WK5P1RW (TC-P55VT30)
  TY-WK6P1RW (TC-P65VT30)
- **Asegúrese de que un técnico cualificado se encargue de la instalación y la configuración.**
  Es necesaria la ayuda de dos o más personas para instalar y desmontar el televisor.
- **Algunos soportes de pared (soportes de suspensión) no están diseñados para la instalación en paredes utilizando espárragos de acero o estructuras cilíndricas antiguas.**
  Solicite a su distribuidor o contratista autorizado que sujete el soporte de pared correctamente.
- **No guíe el cable eléctrico de la TV por dentro de la pared.**
  El cable eléctrico no está diseñado para montarse por dentro de la pared. Hacer esto puede originar un peligro de incendio.
- **No coloque el televisor de plasma ni la base del mismo sobre superficies inclinadas o inestables.**
  La televisor de plasma puede caerse o darse vuelta.
- **No monte el televisor de plasma en un pedestal inapropiado.**
- **No coloque el televisor de plasma en muebles que se puedan utilizar fácilmente como escalón, como por ejemplo una estantería.**
- **No se suba sobre el televisor de plasma ni permita que lo hagan los niños.**
- **Coloque o instale el televisor de plasma en un lugar donde no se pueda empujar, volcar o golpear y caer.**
- **Coloque todos los cables de forma que nadie pueda tropezar y que no atraigan la atención de niños curiosos, ya que podrían tirar de ellos.**
- **No coloque objetos encima de la televisor de plasma.**
  Si se derrama agua en la televisor de plasma o entran objetos extraños en su interior, se puede provocar un cortocircuito que causará fuego o descarga eléctrica. Si entran objetos extraños en el interior de la televisor de plasma, consulte con su tienda local de Panasonic.
  En el improbable caso de que reciba una descarga eléctrica de este producto, es posible que la toma de corriente eléctrica de su casa no esté cableada correctamente. Solicite el servicio de un electricista para que compruebe que la toma de corriente eléctrica para la TV esté correctamente cableada. Si persiste el problema, acuda a un centro de servicio para que la TV reciba el mantenimiento necesario de un técnico autorizado.

- **Para evitar la dispersión del fuego, mantenga velas así como otras llamas abiertas lejos de este producto en todo momento.**

■ Cable de alimentación de CA

Para prevenir que se produzca un incendio o una descarga eléctrica:

- **El televisor de plasma está diseñado para trabajar en una red de 120 V CA y 60 Hz. Inserte la clavija del cable de alimentación al máximo en la toma de corriente.**
  Si el enchufe no ha entrado completamente puede generar calor y ser el origen de un incendio.
- **El cable de alimentación de CA suministrado es para ser utilizado con este aparato solamente.**
- **No utilice ningún otro cable de alimentación que no sea el suministrado con este televisor.**
- **No toque el enchufe del cable eléctrico con las manos mojadas.**
- **No haga nada que pueda dañar el cable de alimentación de eléctrico.**
- **Cuando desenchufe el cable de alimentación de eléctrico, sujete del enchufe y no el cable.**
- **No utilice el cable de alimentación si la clavija o el propio cable están dañados.**
  Cambie el cable o póngase en contacto con un centro de servicio técnico autorizado.
- **No use un adaptador que convierta el conector del enchufe de tres (3) clavijas a conector con dos (2) clavijas para conectar su TV a la toma de corriente eléctrica de la pared.**
  Esto iría contra el propósito de seguridad del enchufe de la TV, lo cual puede orinar un peligro de descarga eléctrica. Si la toma de corriente eléctrica de la pared no admite enchufes de tres (3) clavijas, solicite a un electricista que reemplace la toma con una adecuada y que compruebe el cableado correspondiente.

■ Manejo del cable de alimentación

- **Inserte el enchufe de alimentación completamente en la toma de corriente. (Si el enchufe estuviese flojo, podría generar calor y causar un incendio.)**
- **Cerciórese de que el enchufe esté fácilmente accesible.**
- **Cerciórese de que el terminal de puesta a tierra del enchufe de alimentación esté conectado con seguridad para evitar descargas eléctricas.**
  - Un aparato con construcción CLASE I deberá conectarse a una toma de corriente con conexión de protección a tierra.
- **No toque el enchufe de alimentación con las manos húmedas. (Esto podría causar una descarga eléctrica.)**
- **No utilice ningún cable de alimentación que no sea el suministrado con este TV. (Esto podría causar una descarga eléctrica.)**
- **No dañe el cable de alimentación. (Un cable dañado podría causar un incendio o descarga eléctrica.)**
  - No mueva el TV con el cable de alimentación enchufado en una toma de corriente.
  - No coloque ningún objeto pesado sobre el cable de alimentación, ni coloque éste cerca de un objeto de gran temperatura.
  - No retuerza el cable, no lo doble excesivamente, ni lo estire.
  - No tire del cable. Sujételo por el enchufe de alimentación cuando vaya a desconectarlo.
  - No utilice un enchufe de alimentación ni una toma de corriente dañados.

- **Si se produce un problema (por ejemplo falta la imagen o sonido), o si sale humo o hay olores no normales de la televisor de plasma, desenchufe inmediatamente el cable eléctrico del tomacorriente.**
  El uso continuado del televisor bajo estas condiciones puede causar un incendio o un daño permanente en la unidad. Lleve el televisor a que lo revisen en un centro de servicio autorizado. Debido a la alta tensión que soporta el televisor, se recomienda evitar las intervenciones técnicas en el mismo por parte de personal no autorizado.
- **En caso de penetrar agua o algún objeto en el televisor de plasma, si se cae al suelo o si la carcasa resulta dañada, desconecte el cable de alimentación de forma inmediata.**
  Podría producirse un cortocircuito y provocar un incendio. Encargue su inspección a un centro de servicio técnico autorizado.

⚠ PRECAUCION

- **No cubra los orificios de ventilación.**
  La televisor de plasma puede calentarse excesivamente provocado fuego o daños en la televisor de plasma.
- **Deje un espacio de 3 15/16” (10 cm) o más en las partes superior, izquierda y derecha, y 2 3/4” (7 cm) o más en la parte posterior.**
- **Siempre que utilice el pedestal, asegúrese de que no haya ningún objeto que pueda obstruir la ventilación en el espacio entre la parte inferior del televisor y la superficie del pedestal o la base.**

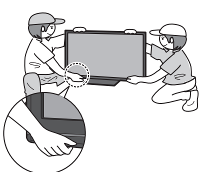
■ Cuando utilice la televisor de plasma

- **Desconecte todos los cables antes de mover la televisor de plasma.**
  Si fuera necesario mover la televisor de plasma a otro lugar y se dejan algunos cables conectados, éstos pueden dañarse, provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- **A fin de evitar que se produzca una descarga eléctrica, desconecte la clavija de red de la toma de corriente como medida de precaución antes de limpiar el televisor.**
- **Transporte la televisor de plasma solamente en posición vertical.**
  Transportar la unidad con su pantalla hacia arriba o hacia abajo puede dañar el sistema de circuitos interno.
- **Con ayuda de un paño seco, limpie el polvo del cable de alimentación y la clavija de forma regular.**
  El polvo acumulado en la clavija del cable de alimentación puede incrementar la humedad y, en consecuencia, provocar daños en el aislamiento y causar un incendio.

Esta televisor de plasma radia rayos infrarrojos,
y por lo tanto puede afectar a otros equipos de comunicación por infrarrojos. Instale su sensor de infrarrojos en un lugar alejado de la luz directa de su televisor de plasma o de la luz reflejada por ella.

El televisor seguirá consumiendo energía eléctrica mientras el cable de alimentación permanezca conectado a la toma de corriente.

- **El panel de la pantalla está hecho de cristal. No ejerza una presión fuerte o golpee el panel de la pantalla.**
  Esto podría causar daños que pueden resultar en lesiones.
- **El televisor es pesado. Deberá ser manejado por 2 o más personas. Sujeten el televisor como se muestra para evitar que se vuelque o caiga y produzca lesiones.**



PELIGRO/ADVERTENCIA/PRECAUCION (Gafas 3D)



■ **Acerca de la prohibición de calentamiento**

- **No ponga las Gafas 3D en el fuego, fuentes de calor o en sitios que puedan calentarse.**
  Las Gafas 3D contienen una batería recargable de polímeros de iones de litio, por lo que el calentamiento puede resultar en combustión o rotura que a su vez puede causar quemaduras o fuego.

⚠ ADVERTENCIA

■ **Acerca de la prevención en caso de ingesta accidental**

- **No guarde ningún componente de las Gafas 3D donde pueda ser alcanzado por niños pequeños.**
  Existe el riesgo de que los niños pequeños puedan tragarse tales piezas por error.
  - Si un niño traga accidentalmente una de estas piezas, busque atención médica inmediatamente.

■ **Acerca de la prohibición para desmontar el producto**

- **No desmonte o modifique las Gafas 3D.**
  Cuando vaya a eliminar este producto, consulte la sección “Eliminación” (pág. 62) y desmóntelo correctamente para extraer la pila recargable.

■ **Acerca de la carga**

- **Cargue conectando el cargador incluido al terminal USB de un TV Panasonic compatible con 3D.**
  Cargar con otros dispositivos puede resultar en pérdidas en la batería, calentamiento o rotura.
- **No use el cable de carga incluido para otros usos que no sean cargar Gafas 3D.**
  De lo contrario puede ocasionar calentamiento, combustión o daños.



■ **Acerca de Gafas 3D**

- **No deje caer las Gafas 3D, ni las pise ni ejerza presión sobre ellas.**
  De tal modo, podría dañarse la parte de cristal y provocarle lesiones.
  - Guarde siempre las Gafas 3D en el estuche incluido cuando no se vayan a usar.
- **Tenga cuidado con los extremos de la montura al colocarse las Gafas 3D.**
  Meter accidentalmente el extremo de la montura en su ojo podría causarle lesiones.
- **Mantenga las Gafas 3D siempre en un lugar fresco y seco.**
  Si no lo hace podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- **Tenga cuidado de no pillarse un dedo en la zona de la bisagra de las Gafas 3D.**
  En tal caso, podría ocasionarle lesiones.
  - Ponga especial atención cuando los niños usen este producto.

■ **Acerca del uso de los Gafas 3D**

- **Padres y encargados de los niños deben supervisar los hábitos de visualización de los lentes 3D para evitar el uso prolongado de estos sin períodos de descanso.**
- **Use sólo los Gafas 3D recomendados para esta televisión.**
- **Solamente utilice las Gafas 3D para el uso por el que han sido diseñadas.**
- **No se mueva a su alrededor cuando lleve puestas las Gafas 3D.**
  Verá oscura la zona que le rodea, lo que podría hacerle caer u otros accidentes que le podrían provocar lesiones.

■ **Acerca de la visualización de las imágenes 3D**

- **En caso de que experimente mareos, nauseas o cualquier otro síntoma de incomodidad cuando use los lentes 3D, descontinúe su uso y descanse la vista.**
  - Cuando configure el efecto utilizando el “Ajuste de Profundidad 3D” tome en cuenta que la visión de imágenes 3D varía entre individuos.
- **No use las Gafas 3D si están rajadas o rotas.**

AVISOS DE SEGURIDAD DE LA CEA PARA NIÑOS

⚠ ADVERTENCIA

Las pantallas planas no siempre están montadas sobre bases adecuadas o instaladas de acuerdo con las recomendaciones del fabricante. Las pantallas planas mal colocadas en estanterías, librerías, estantes, escritorios, altavoces, baúles o muebles con ruedas pueden caer y provocar daños personales e incluso la muerte.

La industria de sistemas electrónicos para consumidores (de la cual es miembro Panasonic) trabaja por que el entretenimiento en casa sea entretenido y seguro. Siga siempre las siguientes normas de seguridad para prevenir posibles daños personales e incluso la muerte:

AJUSTES DE SEGURIDAD:

- Un mismo tamaño NO sirve para todo. Siga las recomendaciones del fabricante para garantizar una instalación y un uso seguro de la pantalla plana.
- Lea atentamente todas las instrucciones adjuntas y asegúrese de que las comprende para garantizar un uso correcto del producto.
- No permita que los niños se suban o jueguen con los muebles y los equipos de televisión.
- No coloque la pantalla plana en muebles que se puedan utilizar fácilmente como escalón, como por ejemplo una estantería.
- Recuerde que los niños se dejan llevar por las emociones al ver la tele, especialmente en una pantalla plana “más grande que el mundo”. Asegúrese de instalar la pantalla en un lugar donde no se pueda empujar, volcar o golpear y caer.
- Tenga cuidado de colocar todos los cables de la pantalla plana de forma que los niños no puedan cogerlos o tirar de ellos si sienten curiosidad.

MONTAJE EN LA PARED: SI DECIDE INSTALAR LA PANTALLA PLANA EN LA PARED, TENGA PRESENTE QUE SIEMPRE DEBE:

- Utilizar un soporte recomendado por el fabricante de la pantalla y/o por un organismo independient (por ejemplo UL, CSA, ETL).
- Seguir todas las instrucciones de los fabricantes de la pantalla y el soporte de pared.
- Si no se siente capaz de instalar con seguridad la pantalla plana, póngase en contacto con su distribuidor para contratar un servicio de instalación especializado.
- Asegúrese que la pared donde se va a instalar el soporte es apropiada. Algunos soportes de pared no están diseñados para la instalación en paredes utilizando espárragos de acero o estructuras cilíndricas antiguas. En caso de dudas, póngase en contacto con un instalador profesional.
- Para instalar la pantalla se necesitan dos personas como mínimo. Las pantallas planas pueden ser muy pesadas.

Panasonic recomienda encargar la instalación en la pared a un instalador calificado. **Véase la página 4.**

La Academia Americana de Pediatría desalienta que los niños menores de dos años vean televisión.



DECLARACIÓN DE LA FCC

Este equipo ha sido probado y ha demostrado cumplir con las limitaciones para los dispositivos digitales de la Clase B, de conformidad con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. Estos límites han sido diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía radioeléctrica, y si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no existe ninguna garantía de que las interferencias no se produzcan en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de la radio o la televisión, lo que puede determinarse apagando y encendiendo el equipo, al usuario se le recomienda intentar corregir la interferencia tomando una o más de las medidas siguientes:

- Cambie la orientación o el lugar de instalación de la antena.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de corriente diferente de aquella a la que está conectada el receptor.
- Consulte al Centro de Servicio Panasonic o a un técnico de radio/TV con experiencia para solicitar ayuda.

Aviso de la FCC:
Para asegurar el cumplimiento ininterrumpido, siga las instrucciones de instalación adjuntas y utilice solamente cables de interfaz blindados cuando conecte a dispositivos periféricos. Cualquier cambio o modificación que no haya sido aprobado explícitamente por Panasonic Corp. of North America podría anular la autorización que tiene el usuario para utilizar este dispositivo.

Declaración de la FCC respecto a la exposición a la radiación:
Este equipo cumple con los límites de exposición a la radiación establecidos por la FCC para un ambiente no controlado. Este equipo debe instalarse y operarse con una distancia mínima de 20 cm entre el emisor de radiación y su cuerpo.

Declaración de conformidad de la FCC
N.° de modelos TC-P55VT30, TC-P65VT30

Responsable:	Panasonic Corporation of North America One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094
Dirección de contacto:	Panasonic Consumer Electronics Company 1-877-95-VIERA (958-4372)
email:	consumerproducts@panasonic.com

Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las normas de la FCC y RSS-Gen de las normas de la IC.
El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes:
(1) este dispositivo no deberá causar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo deberá ser aceptar cualquier interferencia que reciba, incluyendo la interferencia que pueda causar un funcionamiento no deseado.
No se debe colocar ni operar este transmisor junto a otra antena o transmisor.
El uso de este producto está restringido a ambientes cerrados ya que su operación se encuentra en el rango de frecuencia de 5.15 a 5.25 GHz.
La FCC y la IC requieren que este producto sea utilizado en interiores para el rango de frecuencia de 5.15 a 5.25 GHz y reducir la posible interferencia co-canal perjudicial para sistemas de Satélites Móviles. Los radares de alta potencia están asignados como usuarios primarios de bandas de 5.25 a 5.35 GHz y 5.65 a 5.85 GHz. Estas estaciones radares pueden causar interferencia y/o dañar a este producto.
La evidencia científica disponible no demuestra asociación de problemas de salud al uso de dispositivos inalámbricos de baja potencia.
Existen pruebas, sin embargo, que estos dispositivos inalámbricos de baja potencia son absolutamente seguros.
Los dispositivos inalámbricos de baja potencia emiten bajos niveles de energía de radio-frecuencia (RF) en el rango de microondas mientras están siendo utilizados.
Mientras que altos niveles de RF pueden causar efectos a la salud (calentando el tejido), la exposición a RF de bajo nivel no produce efectos de calentamiento ni efectos adversos conocidos para la salud.
Muchos estudios realizados sobre la exposición a RF de bajo nivel no han hallado efecto biológico alguno. Algunos estudios han sugerido la posible ocurrencia de efectos biológicos, pero dichos hallazgos no han sido confirmados con investigación adicional.

La marca de identificación del producto está ubicada en la parte inferior del adaptador de LAN inalámbrica.

AVISO PARA CANADÁ:
Para los Modelos TC-P55VT30, TC-P65VT30
Este aparato digital de la Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

Accesorios/Accesorios opcionales

Accesorios

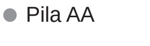
☑ **Compruebe que ha recibido todos los elementos que se indican.**

Accesorios

☐ Transmisor de mando a distancia
- N2QAYB000571

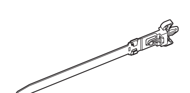


☐ Pilas para el transmisor de mando a distancia (2)
- Pila AA

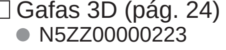


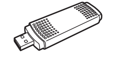
☐ Sujetacables

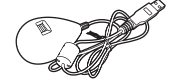




☐ Adaptador de LAN inalámbrica (pág. 41)
- N5HBZ0000055
- K2KYYYY00150





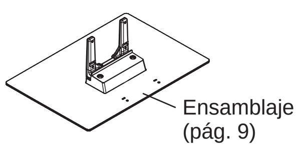


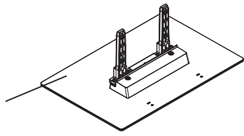
☐ Gafas 3D (pág. 24)
- N5ZZ00000223

☐ Adaptadores (pág. 11)
☐ Manual de usuario
☐ Guía de inicio rápido
☐ Especificaciones del terminal RS232C
☐ Seguridad para niños
☐ Tarjeta del cliente (para EE. UU.)

☐ Pedestal
- TBL5ZX0109 (TC-P55VT30)
- TBL5ZX0183 (TC-P65VT30)







Ensamblaje (pág. 9)

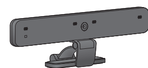
Accesorios opcionales

Póngase en contacto con su concesionario Panasonic más cercano para adquirir accesorios opcionales recomendada. Para conocer más detalles, consulte el manual de instalación de accesorios opcionales.

Gafas 3D
(Tipo recargable)
- TY-EW3D2S
- TY-EW3D2M
- TY-EW3D2L

• La información del producto (Nº. de modelo y fecha de entrada al mercado, etc.) está sujeta a cambios sin previo aviso.
• Para más información sobre el producto
(EE.UU.) http:// www.panasonic.com (Canadá) http:// panasonic.ca
(Sitio mundial) http:// panasonic.net/avc/viera/3d/

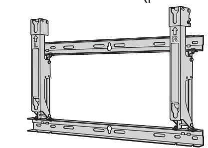
Cámara para comunicaciones
- TY-CC10W



• Esta cámara podrá utilizarse con VIERA Connect.
• Con respecto a los detalles, lea el manual de la Cámara para comunicaciones.

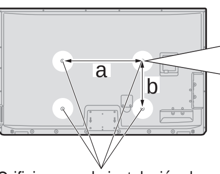
Abrazadera de suspensión de pared

- TY-WK5P1RW (para 55”)



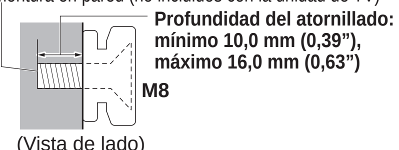
a: 500 mm (19,7”)
b: 300 mm (11,8”)

- TY-WK6P1RW (para 65”)



a: 684 mm (26,9”)
b: 300 mm (11,8”)

Parte posterior del televisor



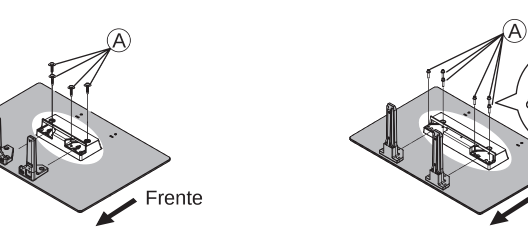
Orificios para la instalación de soportes para montura en pared

Advertencia
- Para mantener el rendimiento y la seguridad de la unidad, cerciórese absolutamente de pedir a su concesionario o a un contratista calificado que asegure las abrazaderas de suspensión de pared.
- Lea atentamente las instrucciones suministradas con accesorios opcional, y cerciórese absolutamente de tomar los pasos necesarios para impedir que el televisor se caiga.
- Maneje cuidadosamente el televisor durante la instalación, ya que si lo somete a impactos u otros esfuerzos el producto podría sufrir daños.
- Tome precauciones al fijar los soportes de la montura en la pared. Asegúrese siempre de que no haya cables eléctricos o tubería en la pared antes de instalar los soportes.
- Al utilizar el tipo angular para montura en pared, asegúrese de que haya suficiente espacio para conectar los cables y que estos no queden oprimidos contra la pared cuando ésta sea inclinada hacia adelante.
- Por razones de seguridad, desmonte de la pared las unidades que ya no estén siendo utilizadas.

■Montaje del pedestal

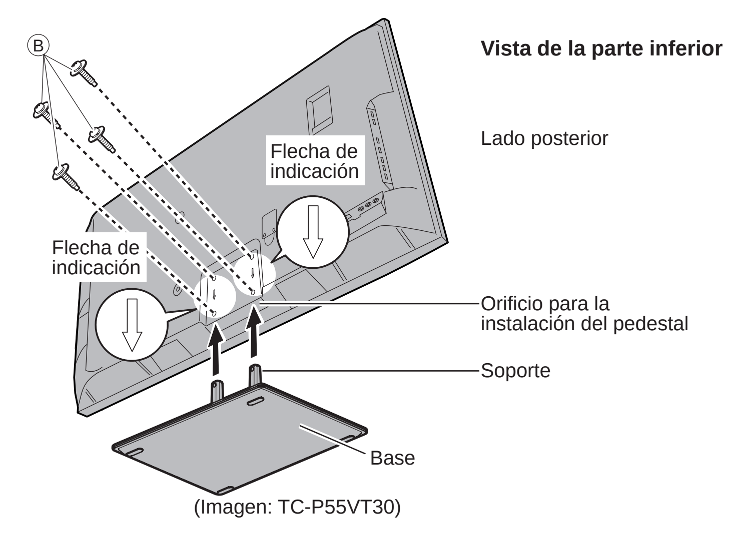
[TC-P55VT30]
- Fije firmemente con los tornillos de ensamblaje Ⓐ (4 tornillos en total).
- Apriete firmemente los tornillos.

[TC-P65VT30]
- Fije firmemente con los tornillos de ensamblaje Ⓐ (6 tornillos en total).
- Apriete los tornillos firmemente con una llave Allen Ⓒ.



■Instalación

- Haga el trabajo en una superficie horizontal y nivelada.
- Apriete los tornillos de montaje Ⓑ (4 tornillos en total) con la mano, después apriételos firmemente para asegurarlos.



(Imagen: TC-P55VT30)

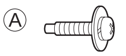
Retiro del pedestal del televisor

Asegúrese de retirar el pedestal de la siguiente forma cuando utilice la abrazadera de suspensión de pared o cuando vuelva a embalar el televisor.

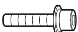
① Retire los tornillos de ensamblaje Ⓑ del televisor.
② Quite el televisor del pedestal.
③ Retire los tornillos de ensamblaje Ⓐ del soporte.

Accesorios

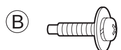
Tornillo de montaje

Ⓐ


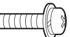
THEL090N (para 55”)
Tamaño (M5 x 25) (negro) (4)



THEL093J (para 65”)
Tamaño (M5 x 30) (negro) (6)

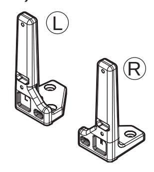
Ⓑ


THEL090N (para 55”)
Tamaño (M5 x 25) (negro) (4)



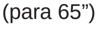
XYN6+F25FJK (para 65”)
Tamaño (M6 x 25) (negro) (4)

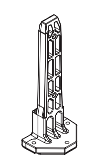
Soporte (2)
(para 55”)



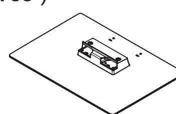
- Ⓛ o Ⓡ están impresas en la parte frontal de los soportes.

(para 65”)

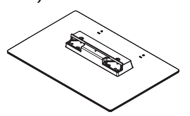




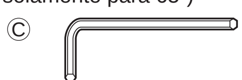
Base (1)
(para 55”)



(para 65”)



Llave Allen
(herramienta incluida solamente para 65”)

Ⓒ


Advertencia

No desarme ni modifique el pedestal.

- De lo contrario, la unidad podría caerse y dañarse, y también podría causar heridas a personas.

Precaución

No utilice ningún otro pedestal que no sea el que viene incluido con el TV.

- En caso de no ser asi, la unidad puede caerse y dañarse, pudiendo sufrir daños personales.

No utilice el pedestal si está doblado, partido o está roto.

- Si utiliza un pedestal roto, puede dañarse todavía más y puede resultar usted dañado. Comuníquese a la tienda donde lo compró, lo antes posible.

Durante la instalación, asegúrese de apretar bien todos los tornillos.

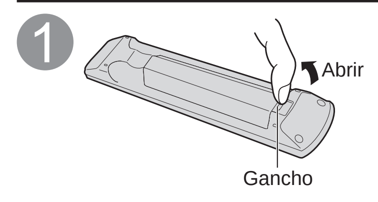
- Si no se tiene cuidado y los tornillos no están bien apretados durante el armado, la instalación no será lo suficientemente fuerte como para sostener el televisor y éste podrá caerse y dañarse, y podrá causar daños a las personas.

Al quitar el pedestal, no quite el pedestal siguiendo otro método que no sea el especificado. (pág. 9)

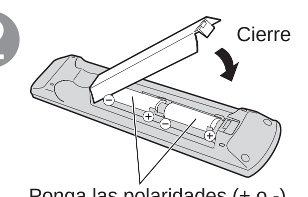
- De lo contrario, el TV y/o pedestal podría caerse y dañarse, y también podría causar heridas a personas.

Instalación de las pilas del mando a distancia

1



2



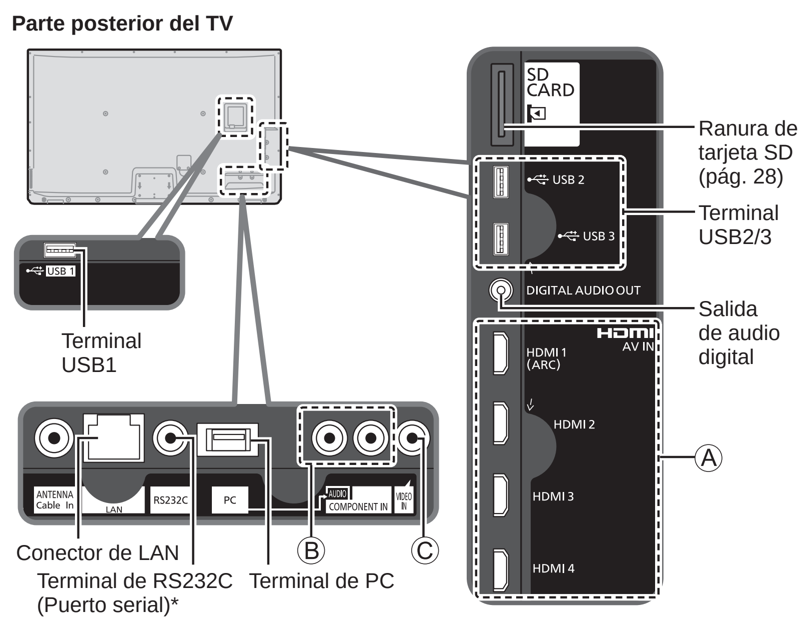
Precaución

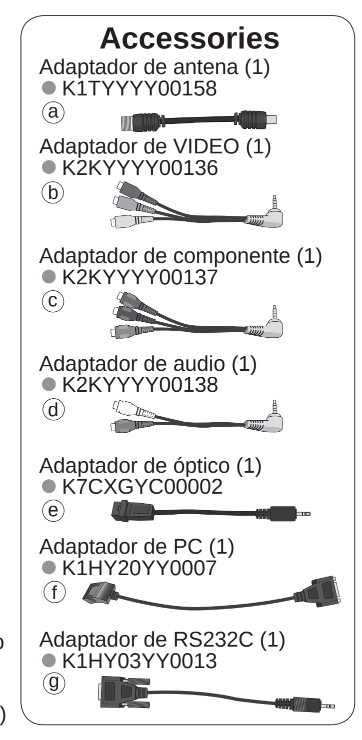
- La instalación incorrecta puede causar fugas de electrolito y corrosión, lo que podría dañar el mando a distancia.
  - No mezcle pilas viejas y nuevas.
  - No mezcle pilas de tipos diferentes (pilas alcalinas y de manganeso, por ejemplo).
  - No utilice baterías (Ni-Cd).
- No queme ni rompa las pilas.

Conexiones

Paneles de conexión

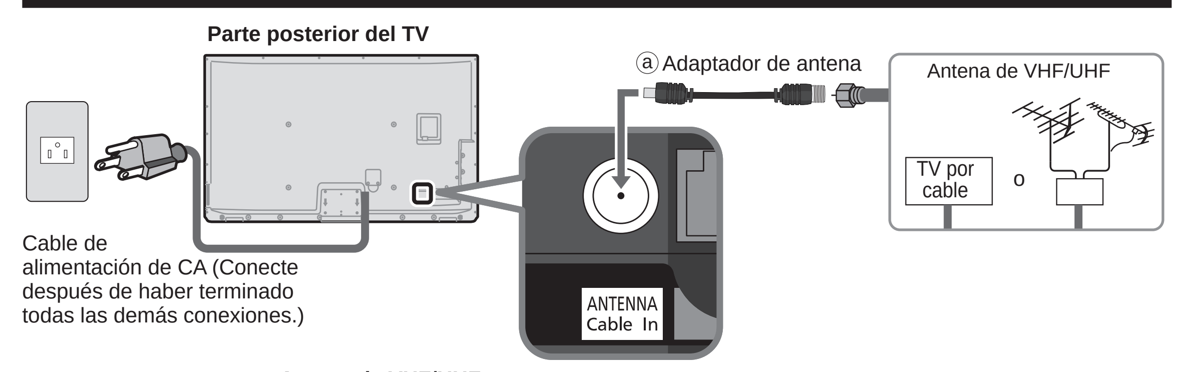
Parte posterior del TV





* ● Para conocer detalles del comando RS232C, póngase en contacto con el Centro de atención al cliente. Tenga en cuenta que sólo proporcionamos información según nuestras normas para revelar datos.
● Vea la hoja "Especificaciones del terminal RS232C". (suministrada por separado)

Conexión de antena o cable



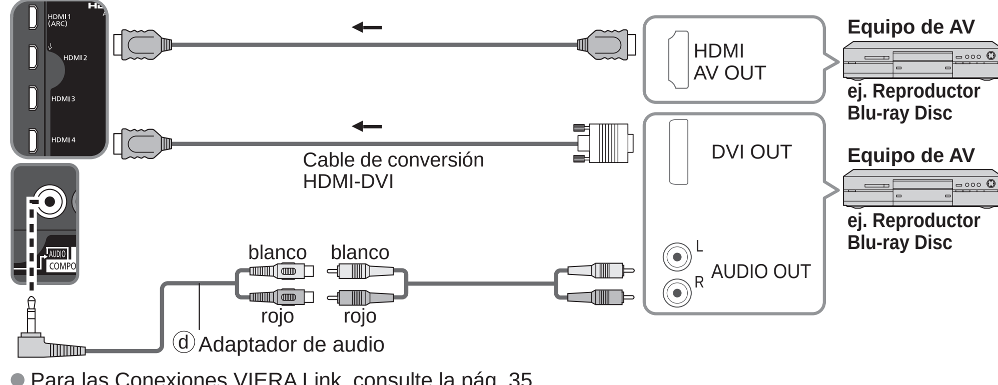
Antena de VHF/UHF
- NTSC (National Television System Committee):
- ATSC (Advanced Television Systems Committee):
  Las normas de televisión digital incluyen la televisión de alta definición digital (HDTV), la televisión de definición estándar (SDTV), la emisión de datos, el audio multicanal de sonido envolvente y la televisión interactiva.

Cable
- Usted necesita suscribirse a un servicio de televisión por cable para poder ver sus programas.
- Puede que necesite suscribirse a un servicio de cable de alta definición (HD) para disfrutar de la programación HD. La conexión para alta definición se puede hacer empleando un cable de HDMI o de vídeo componente. (pág. 12)

Nota
- Cuando utilice una caja de cable, los equipos y cables de video externos que aparecen en este manual no vienen incluidos con el TV.
- Al desconectar el cable de alimentación, asegúrese de desconectar primero el enchufe del cable del tomacorriente de la pared.
- Para obtener más ayuda, visítenos en: www.panasonic.com/help

Superior

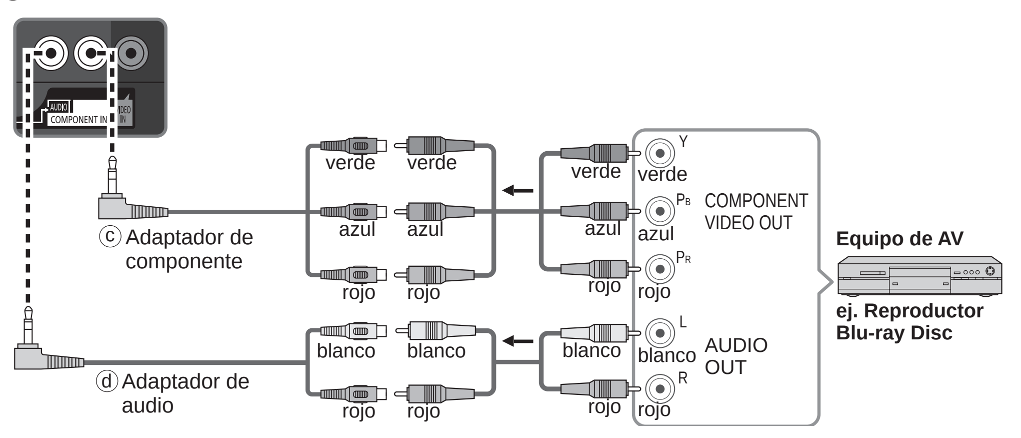
Ⓐ Para utilizar terminales HDMI



- Para las Conexiones VIERA Link, consulte la pág. 35.
- Para una señal de 1080p se requiere una conexión de HDMI.

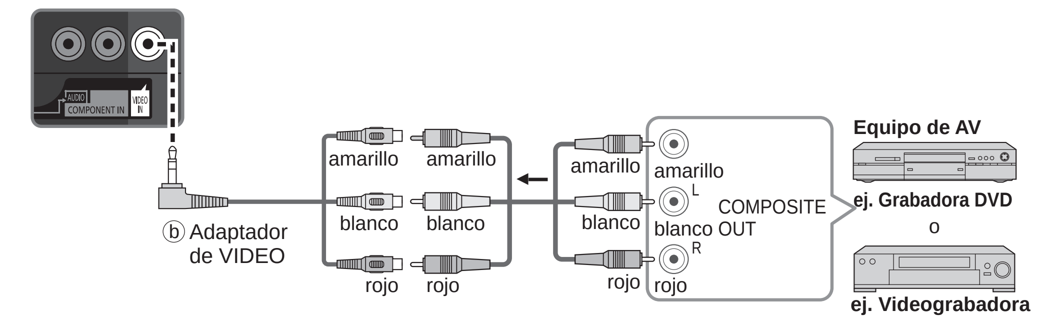
Buena

Ⓑ Para utilizar terminales de VIDEO COMPONENTE

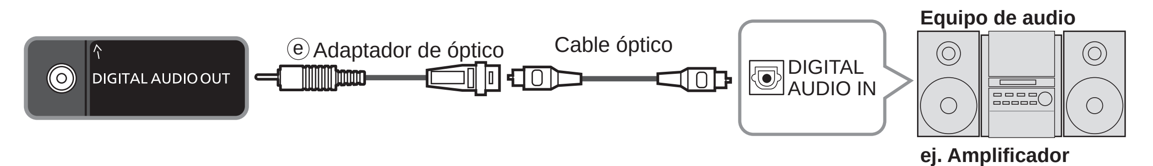


Básica (no HD)

Ⓒ Para utilizar terminales de VIDEO COMPUESTO

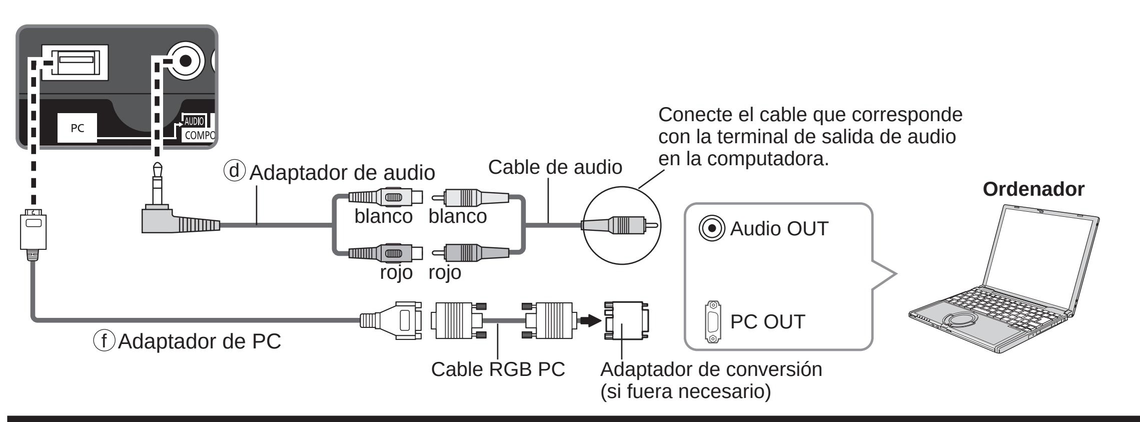


Conexión de audio

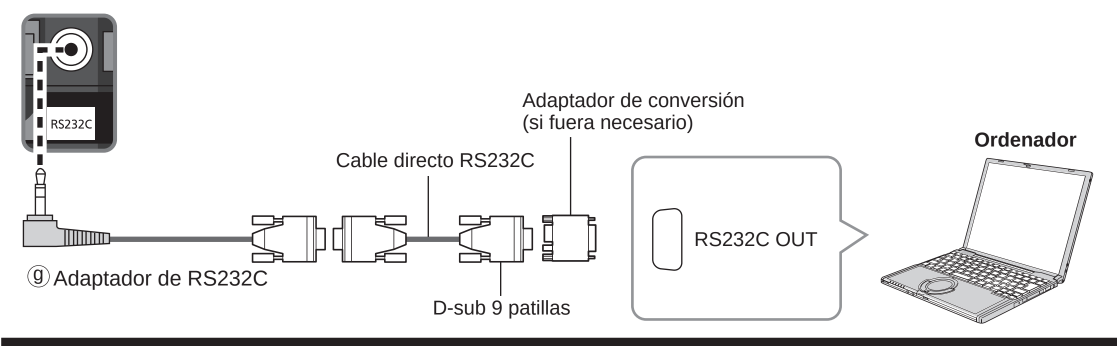


- Para la conexión HDMI-ARC (Canal de retorno de audio), consulte la pág. 34

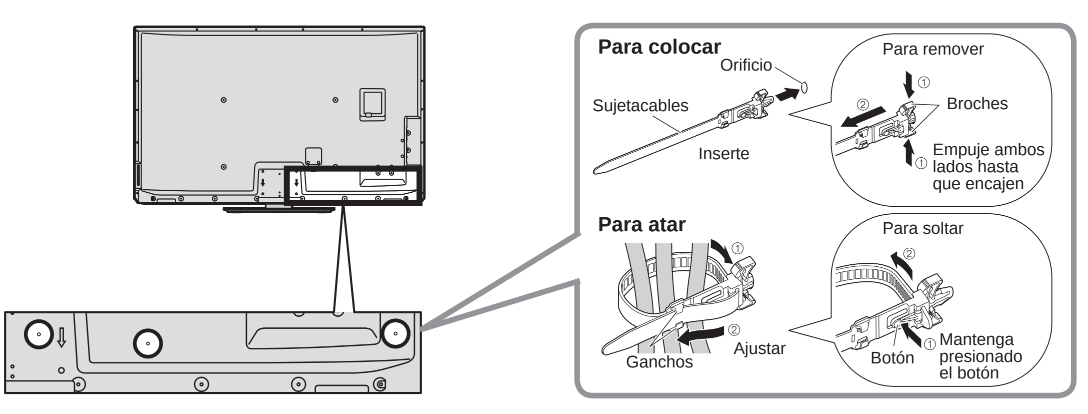
Conexión PC/Computadora (VGA)



Conexión RS232C



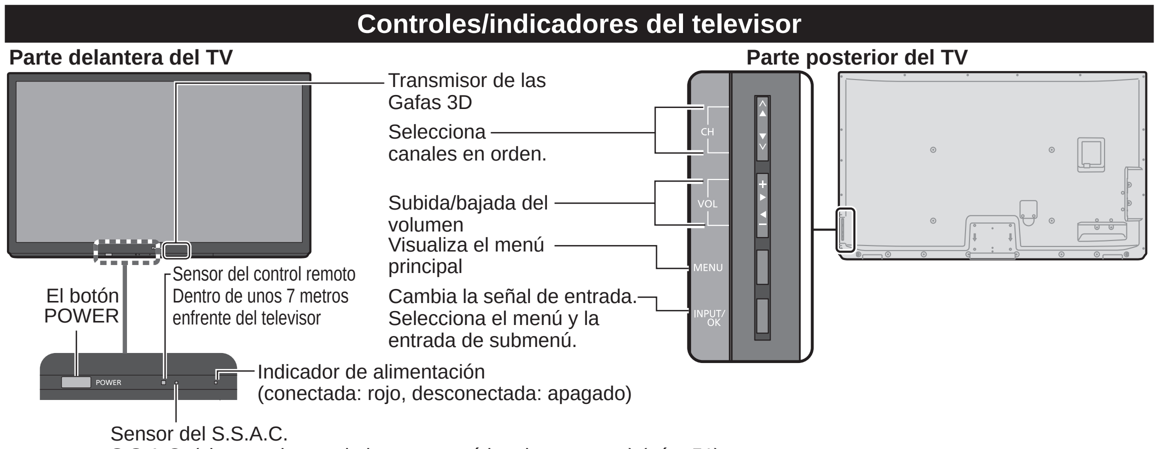
Instrucciones para la unión de cables



- No ate el cable Antena y el cable CA juntos (podría causar distorsión de imagen).
- Sujete los cables con el sujetacables si es necesario.
- Al utilizar las opciones, siga el manual de montaje de la opción para fijar los cables.

Identificación de los controles

Controles/indicadores del televisor



Sensor del S.S.A.C.
S.S.A.C. (sistema de seguimiento automático de contraste) (pág. 51)

Nota

- El televisor consume una pequeña cantidad de energía eléctrica incluso estando apagado.
- No coloque ningún objeto entre el sensor de control remoto del televisor y el mando a distancia.

Transmisor de mando a distancia

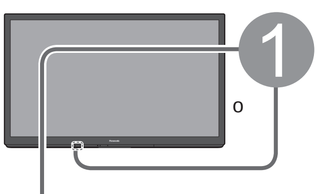
- Conecta la alimentación del televisor o la pone en espera
- Visualiza Ajustes 3D (pág. 27)
- Enciende los botones durante 5 segundos.Pulse de Nuevo para apagar las luces de los botones.
- Seleccione la fuente a ver (pág. 23)
- Cambia a un terminal de entrada que tiene etiqueta “JUEGO”. (pág. 23)
- Visualiza el menú principal. (pág. 50)
- Despliega el submenú para funciones especiales (cuando está disponible) (pág. 20)
- Botones de color (utilizados para varias funciones)
- Subida/bajada del volumen
- Encendido/Apagado del silenciamiento del sonido
- Cambia la relación de aspecto y acercamiento (pág. 20, 57)
- Cambia al canal visto previamente o modo de entrada
- Operaciones con equipos externos (pág. 39)

- Subtítulos Sí/No (pág. 19)
- Selecciona el Programa de audio secundario (pág. 19)
- Menús de salida
- Menú VIERA Link (pág. 38-39)
- Muestra la pantalla inicial de VIERA Connect (incluye VIERA CAST) (pág. 45)
- Visualice VIERA TOOLS (pág. 22)
- Selección/OK/Cambio
- Volver al menú anterior
- Canal arriba/abajo, cuando visualice la fuente ANT/Cable
- Visualiza o elimina la bandera de canal (pág. 19)
- Controla la función de la lista de canales favoritos (pág. 20)
- Teclado numérico para seleccionar cualquier canal o para hacer introducciones alfanuméricas en los menús
- Utilización con canales digitales (pág. 19)

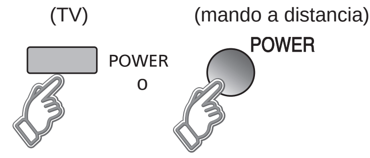
POWER, LIGHT, CC, SAP, INPUT, GAME, VIERA Link, EXIT, MENU, VIERA TOOLS, OK, SUB MENU, RETURN, R, G, B, Y, VOL, CH, MUTE, FORMAT, INFO, FAVORITE, F, 1 @., 2 ABC, 3 DEF, 4 GHI, 5 JKL, 6 MNO, 7 PQRS, 8 TUV, 9 WXYZ, LAST *, 0 -,, – #, Panasonic TV

Ajuste Inicial

La pantalla “Ajuste Inicial” se visualiza solamente cuando el TV se enciende por primera vez después de enchufar el cable de alimentación en una toma de corriente y cuando “Autoencendido” (pág. 55) se pone en “No”.

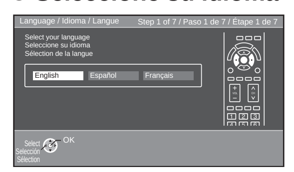


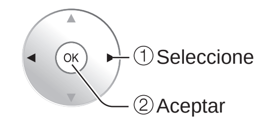
1 Encienda el televisor con el interruptor POWER.



2 Configure su modo de visualización

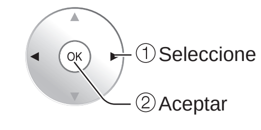
① Seleccione su idioma



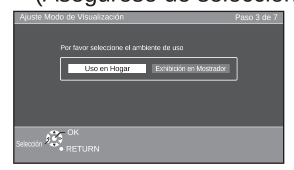


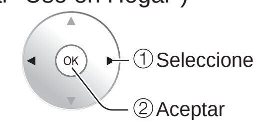
② Seleccione su país





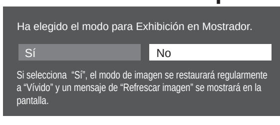
③ Seleccione su modo de visualización
(Asegúrese de seleccionar “Uso en Hogar”)

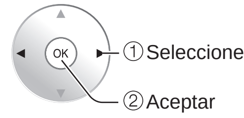




- Confirme su selección (Uso en Hogar) antes de pulsar el botón OK.

■ Si selecciona “Exhibición en Mostrador” por equivocación en ③ se visualizará la pantalla de confirmación.





- Seleccione “No” y vuelva a la pantalla anterior ③.
- Si selecciona “Sí”, la pantalla entra en el modo de demostración de mostrador.

Para visualizar otra vez “Ajuste Modo de Visualización” como se muestra arriba. Realice algo de lo siguiente para volver a seleccionar “Uso en Hogar”:
- Presione y mantenga apretado el botón frontal POWER por al menos cinco segundos.
- Desenchufe el cable de la alimentación eléctrica por 30 segundos y enchúfelo de nuevo.

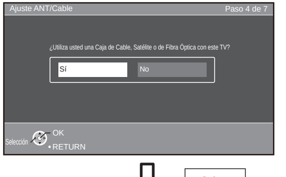
Nota

- Si emplea otro paso distinto a ❷ para apagar la TV, o si usa el botón EXIT para salir antes de completar los ajustes, la siguiente vez que encienda la TV no se mostrará automáticamente “Ajuste Inicial”.
  - Los ajustes que se hayan hecho hasta ese momento se guardarán.
  - Puede comenzar el “Ajuste inicial”. (pág. 55)
- El Idioma, Ajuste ANT/Cable, Títulos de entradas, Reloj también pueden cambiarse desde el menú “Ajuste” (pág. 55).



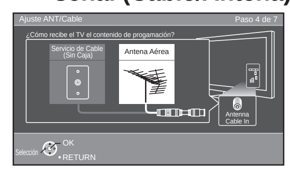
3 Ajuste ANT/Cable

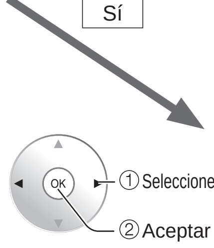
① **¿Utiliza usted una Caja de Cable, Satélite o de Fibra Óptica con este TV?**



No

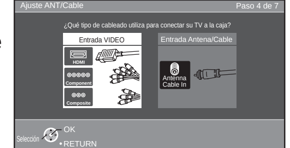
②a **Seleccione el tipo de señal (Cable/Antena)**



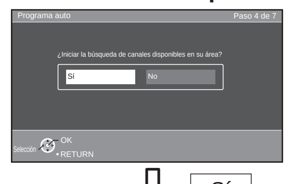


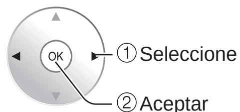
Sí

②b **Seleccione el tipo de conexión para el cable o satélite y vaya a ④ (Títulos de entradas)**



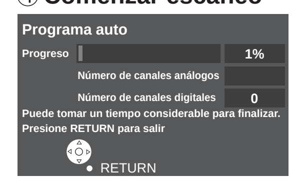
③ **Seleccione el tipo de escaneo**



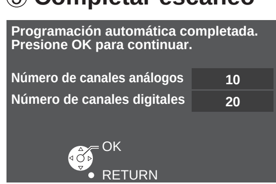




④ **Comenzar escaneo**



⑤ **Completar escaneo**



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN



Nota

- Acerca de los sistemas de emisión

  Analógico (NTSC): programación de TV tradicional

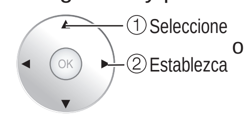
  Digital (ATSC): nueva programación que le permite ver más canales con imagen y sonido de alta calidad

4 Etiquete las entradas para su fácil identificación (Etiqueta de entradas)

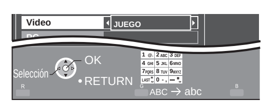
Para nombrar cada entrada, siga las instrucciones en la pantalla.

Cuando esté listo, seleccione Siguiente y pulse OK para ir al siguiente paso.





o



Siga las instrucciones que se indican en la pantalla para completar las operaciones siguientes.

R --> Para editar los títulos para que correspondan con sus dispositivos conectados.

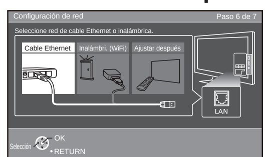
Etiqueta: [BLANCO] Blu-ray/CABLE/SATELITE/DVD/Grab de DVD/VGD/JUEGO/HOME THTR/RECEPTOR/PC/MEDIA CTR/MEDIA EXT/VCR/CAMARA/MONITOR/AUX/OTROS/No utilizado

- Seleccione “No utilizado” para cualquier conector del panel posterior que no cuenta con ningún dispositivo conectado a él. Después, la entrada se omitirá cuando pulse INPUT, para su conveniencia.
- Los títulos de entrada se pueden cambiar en cualquier momento posterior desde el menú de ajuste del TV



5 Configurar “Configuración de red”

① Seleccione el tipo de red



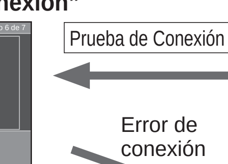
Ajustar después: Vaya a ⑥
Puede ajustar el menú “Ajuste” después.
Inalámbri. (WiFi): Inicie “Red Inalámbrica” (pág. 18)



② Seleccione el modo de ajuste

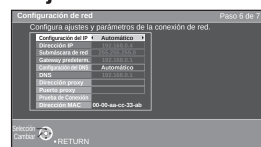


Automático: Pulse OK para iniciar automáticamente la configuración. La pantalla de error aparece cuando falla la conexión de red.
Manual: Vaya a Ajuste Manual.



Inicie “Prueba de Conexión”

■ Ajuste Manual



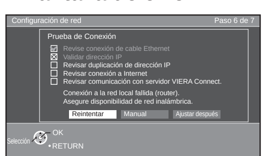
③ Complete “Configuración de red”

Se muestra el mensaje de información útil cuando se completa exitosamente “Configuración de red”.



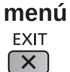


■ Pantalla de error



Reintentar: vaya a “Inicie Prueba de Conexión”
Ajustar después: vaya a ⑥

■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**



■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN

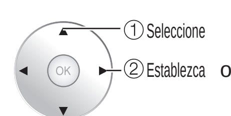


6 Ajuste el reloj (Ajustar reloj)

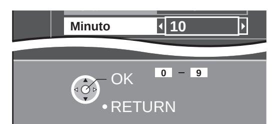
Cuando esté listo, seleccione Siguiente y pulse OK para ir al siguiente paso.

■ Ajuste Manual



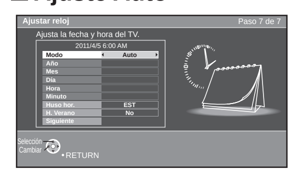


o



Siga las instrucciones que se indican en la pantalla para completar las operaciones siguientes.

■ Ajuste Auto



Modo	Manual: Ajuste manualmente el reloj. (Año/Mes/Día/Hora/Minuto) Auto: El reloj se ajusta automáticamente a través del servicio de Internet. Sólo está disponible cuando el televisor está integrado en una red. -->Establezca primero “Configuración de red”.
Huso hor	Seleccione su zona horaria. (EST/CST/MST/PST/AKST/HST/NST/AST)
H. Verano	Establezca el ajuste DST (Horario de ahorro energético). (Sí/No) Sí: Adelanta el reloj una hora con arreglo a la zona.

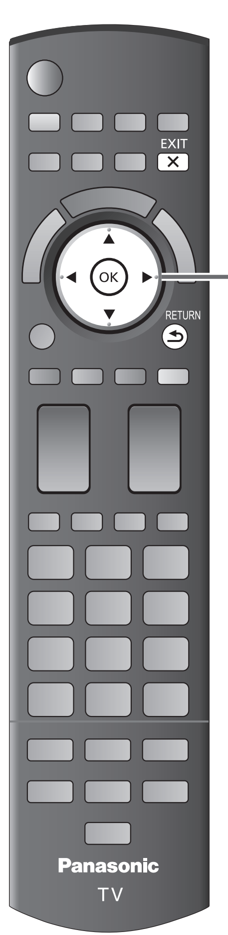


Complete Ajuste Inicial

¡Felicitaciones! Usted está listo.

El Ajuste inicial se puede repetir en cualquier momento.
Pulse MENU y seleccione Ajuste; luego “Ajuste Inicial”





Para ver TV mediante una caja de cable, receptor satelital o cualquier otro medio (DVD, DVR, dispositivo de juegos, etc.), pulse el botón INPUT y seleccione la entrada adecuada.

■ Acerca de la LAN inalámbrica

- Para utilizar el adaptador de LAN inalámbrica se debe obtener un punto de acceso.
  Para información adicional sobre adaptadores de LAN inalámbrica, consulte la siguiente página web:
  http://Panasonic.com/NetConnect
- Se recomienda el uso del adaptador de LAN inalámbrica con el cable de extensión suministrado.
- No utilice el adaptador de LAN inalámbrica para conectar a una red inalámbrica (SSID*) para la que no tiene derechos de uso. Dichas redes pueden estar listadas como resultado de búsquedas. Sin embargo, su uso puede ser considerado acceso ilegal.

* SSID es el nombre para la identificación de una red inalámbrica específica de transmisión.

- No someta el adaptador de LAN inalámbrica a altas temperaturas, luz solar directa o humedad.
- No doble o someta el adaptador de LAN inalámbrica a impactos fuertes.
- No desarme o altere de forma alguna el adaptador de LAN inalámbrica.
- No intente instalar el adaptador de LAN inalámbrica dispositivos incompatibles.
- Cuando VIERA Connect, una cámara de red, DLNA, u otro dispositivo esté usando la red, no desconecte el adaptador LAN inalámbrico.
- Compruebe que el punto de acceso sea compatible con WPS*.
  (Si no es compatible con WPS, se necesitará de la clave de cifrado del punto de acceso para configurar los parámetros.)
- Siga las instrucciones de la pantalla de configuración de punto de acceso y configure los parámetros de seguridad adecuados.
  Para obtener más detalles acerca de la configuración del Punto de acceso, consulte el manual operativo del Punto de acceso.
- Se recomienda utilizar 11n (5 GHz) para el sistema inalámbrico entre el adaptador LAN inalámbrico y el punto de acceso.
  La comunicación también es posible con 11a, 11b, y 11g (2.4 GHz), pero la velocidad de ésta podría disminuir.
- Si el sistema inalámbrico del punto de acceso cambia, los dispositivos que podrían conectarse a través de la LAN inalámbrica, posiblemente ya no puedan hacerlo.
- Los datos transmitidos y recibidos por ondas de radio pueden ser interceptados y monitoreados.
- Mantenga el televisor alejado de los siguientes dispositivos:
  LAN inalámbricas, microondas y otros dispositivos que utilicen señales de 2.4 GHz y 5 GHz.
  De lo contrario, podrían ocurrir fallas en el televisor, como funcionamiento incorrecto debido a la interferencia de ondas de radio.
- Cuando se producen ruidos a causa de electricidad estática, etc., el televisor puede dejar de operar para proteger los dispositivos. En este caso, apague el televisor con el interruptor de encendido/apagado y luego enciéndanlo nuevamente.

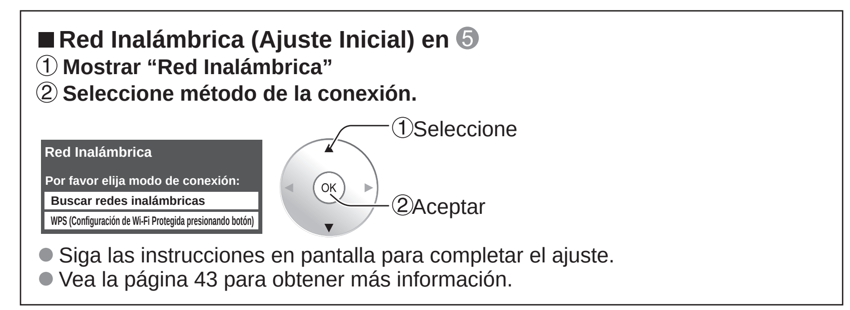
* WPS: Wi-Fi Protected Setup (Configuración Wi-Fi protegida)

■ Pulse para salir de la pantalla de menú



■ Para volver a la pantalla anterior





■ Red Inalámbrica (Ajuste Inicial) en ⑤

① **Mostrar “Red Inalámbrica”**
② **Seleccione método de la conexión.**

- Siga las instrucciones en pantalla para completar el ajuste.
- Vea la página 43 para obtener más información.

Para ver la televisión

1 Encienda el televisor

(mando a distancia) (TV)

POWER o POWER

Nota

- Seleccione la entrada correcta INPUT --> (pág. 23)

■ Aparece el Mensaje VIERA Connect

Presione el botón OK/INTERNET (o VIERA CAST) para ingresar a VIERA Connect. (pág. 45)

- Para esconder el mensaje ➡ Presione cualquier botón excepto OK/INTERNET (o VIERA CAST). (El tiempo límite de este mensaje es de 5 seg.)
- Puede configurar el estado de visualización del mensaje (Sí/No) en el menú "Ajuste". (pág. 55) **Menú > Ajuste > Ajuste avanzado > Mensaje VIERA Connect**

2 Seleccione un número de canal

CH: Arriba / Abajo o [1][2][3][4][5][6][7][8][9][0]

- Botón CH disponible también en la unidad.

[Para conexión de la caja de cable/ satelital]
- Use el control remoto de la caja conectada.

■ Para introducir directamente el número del canal digital

Cuando se sintonicen canales digitales, presione el botón para introducir el número menor en un número de canal complejo.

Ejemplo: CH15-1: [1] [5] [–] [1]

Nota

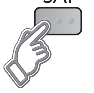
- Vuelva a seleccionar "Cable" o "Antena" en "Entrada ANT" de "Ajuste ANT/Cable" para cambiar la recepción de la señal entre televisión por cable y antena. (pág. 16, 48)
- El número del canal y el nivel del volúmen se fijan incluso después de apagar el televisor.

Inicio | Básico | ● Para ver la televisión ● Ajuste Inicial

■ Otras funciones útiles

Escucha con SAP (Programa de audio secundario)

■ Seleccione el modo de audio para ver la televisión



Modo digital

Pulse SAP para seleccionar la siguiente pista de audio (si está disponible) cuando se recibe un canal digital.

Pista de audio 1 de 2
(Inglés)

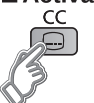
Modo analógico

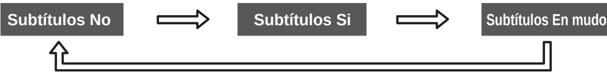
Pulse SAP para seleccionar el modo de audio como se describe a continuación.

- Cada vez que se pulsa el botón SAP, el modo de audio cambiará como se muestra a continuación. (Estéreo/SPA/Mono)
- SAP no está disponible cuando se ve la TV con una caja de cable o satelital conectada mediante HDMI.
- Comuníquese con su operador de cable o satelital para obtener instrucciones sobre cómo habilitar SAP en dicha caja.

Subtítulos

■ Activa o desactiva el modo Subtítulos





- Los subtítulos no están disponibles cuando se ve la TV con una caja de cable o satelital conectada mediante HDMI.
- Comuníquese con su operador de cable o satelital para obtener instrucciones sobre cómo habilitar los subtítulos (CC) en dicha caja.

Información de visualización

■ Despliega y elimina información. Cuando se ve la programación mediante la entrada de la antena/cable, aparece el titular del canal.



Canal — Reloj

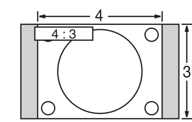
15-2 ABC-HD | THE NEWS | CC | SPA | TV-G | 1080i | Estándar | 4:3 | 12:30 PM 30

Identificador de emisora · Subtítulos · Indicación SAP · Nivel de clasificación · Resolución de señales · Modo de imagen · Relación de aspecto · Tiempo restante del temporizador de apagado

Cambia la relación de aspecto y el acercamiento de la imagen

■ **Pulse FORMAT para cambiar entre los modos de aspecto** (pág. 57)





- 480i, 480p: COMP/JUSTO/4:3/ACERC
- 1080p, 1080i, 720p: COMP/H-LLENO/JUSTO/4:3/ACERC

Utilice cuando la imagen no llena toda la pantalla (aparecen barras en alguno de los dos lados de la imagen) o parte de la imagen está recortada.

Nota

1. Algunos contenidos, tales como ciertas películas, están disponibles en formato extra-ancho. Las barras superiores e inferiores no están disponibles.
2. Los dispositivos conectados, como la caja de cable/satelital, reproductores DVD/ Blu-ray y consolas de juego tienen sus propios ajustes de aspecto (formato). Realice los ajustes de aspecto de los dispositivos.

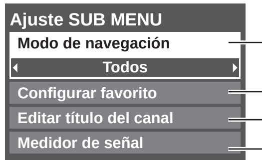
Visualización de SUB MENU

■ **Pulse SUB MENU para mostrar la pantalla del submenú**

Este menú consiste en atajos a funciones de uso convenientes.

El submenú sólo está disponible cuando el TV está usando la entrada de antena/cable, no cuando usa la caja de cable o satelital.





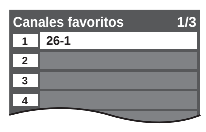
- Modo de navegación: Especifique los programas favoritos o los tipos de canales cuando pulse el botón de arriba/abajo del canal.
- Configurar favorito: Ajustar el canal favorito (abajo)
- Editar título del canal: Edite el identificador de canales (pág. 49)
- Medidor de señal: Verifique la recepción de la señal (pág. 49)

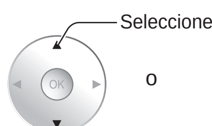
Llamada a un canal favorito

■ **FAVORITOS**

Los números de canales de Favoritos se visualizan en la pantalla de sintonización de favoritos. Seleccione la emisora deseada con el cursor o usando las teclas de números. (pág. 19)



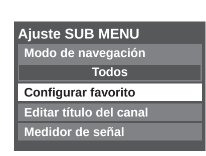


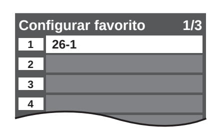


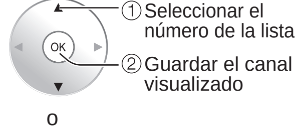


■ **Ajustar el canal favorito**

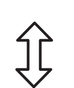


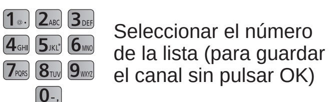




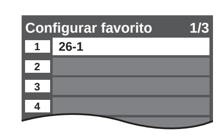


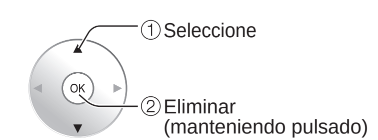
o





■ **Eliminar un canal favorito**





■ **Para cambiar la página**



Pulsar repetidamente para cambiar entre páginas (1/3, 2/3, 3/3 o salir)



Avanza/retrocede la página

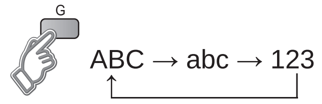
● Los canales favoritos no se pueden ajustar cuando se usa una caja de cable o satelital.

■ Otras operaciones útiles

Introducción de caracteres

Puede usar la tecla del mando a distancia para introducir los caracteres alfanuméricos.

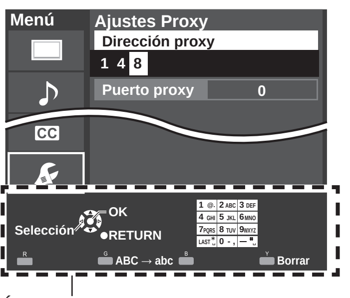
■ Conmuta el modo de entrada.



ABC → abc → 123

■ Pulse cada tecla de número para pasar por los caracteres alfanuméricos.

- También puede usar un teclado USB (no suministrado) para ingresar los caracteres alfanuméricos.
- Tipo de teclado (pág. 55)



Área de navegación

Ajuste/ingreso de contraseña

Necesita ingresar la contraseña cuando acceda al canal o entradas bloqueadas.

Introduzca su contraseña de 4 dígitos





- Si es la primera vez que introduce una contraseña, introduzca el número dos veces en orden para registrarlo.
- Tome nota de su contraseña. No la olvide. (Si ha olvidado su contraseña, consulte a su concesionario local.)
- Cuando seleccione un canal bloqueado se visualizará un mensaje que le permitirá ver el canal si usted introduce su contraseña.
- Cambio de contraseña (pág. 54)

Utilice un teclado USB

Puede utilizar las teclas que no corresponden a ningún carácter como teclas remotas.

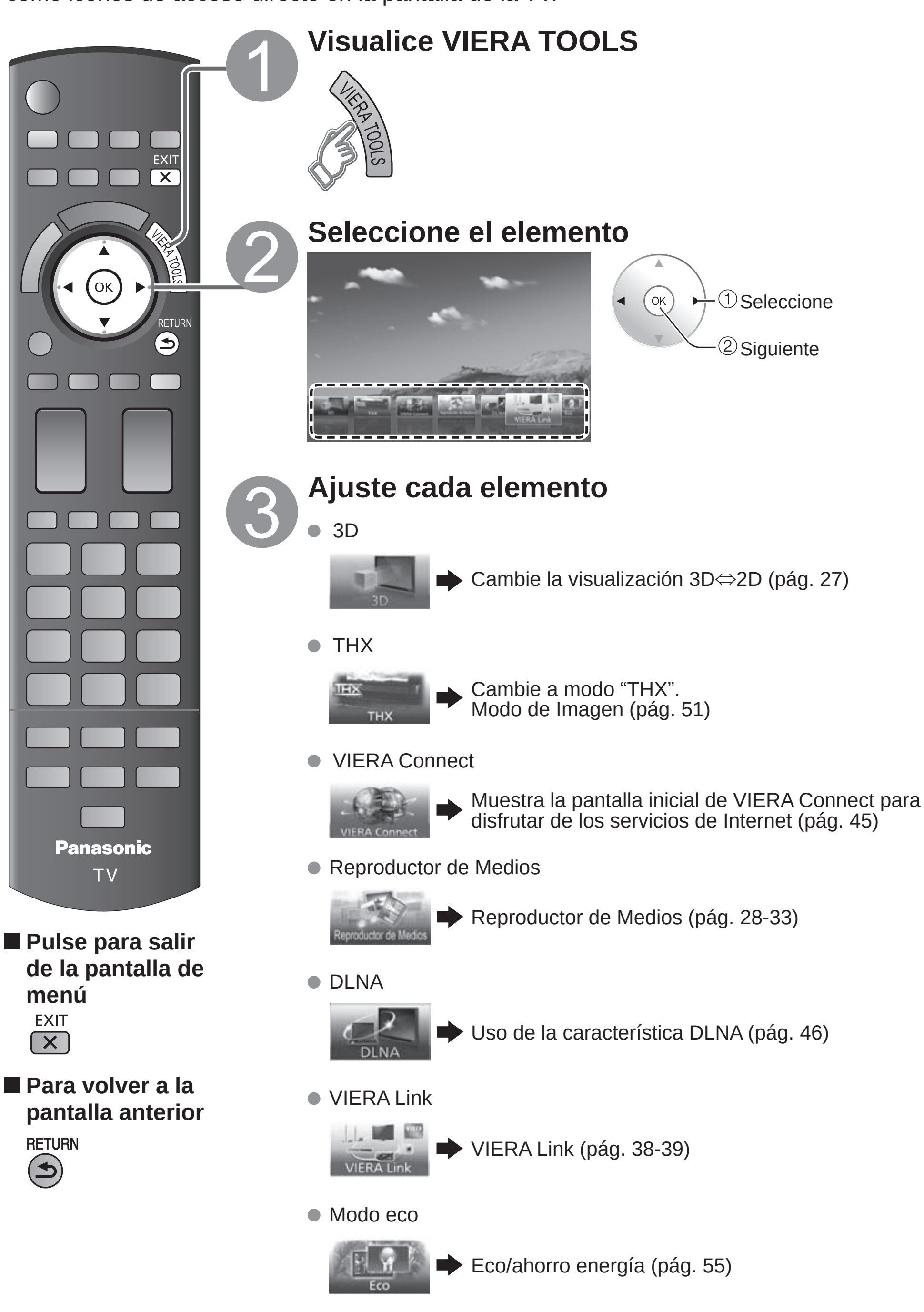
■ Diagrama de teclas

Tecla del teclado	Tecla remota	Tecla del teclado	Tecla remota
subida/bajada/izquierda/ derecha	Tecla de cursor	F4	INPUT
Enter	OK	F5	CANAL -(-)
BackSpace	Return (cuando no ingresa caracteres)	F6	CANAL +(+)
0-9	0-9	F7	VOL bajar(-)
F1	Menu	F8	VOL subir(+)
F2	VIERA Tools	F9(Rojo)/F10(Verde)/ F11(Azul)/F12(Amarillo)	Teclas de color (Rojo/Azul/Amarillo/Verde)
F3	Submenu		

- Para obtener más detalles sobre la configuración y el funcionamiento del teclado USB, lea también los manuales de funcionamiento del teclado USB.
- Algunos teclados no tienen estas teclas.

Utilización de VIERA TOOLS

VIERA TOOLS es la forma más fácil de acceder a las características especiales del TV. Estas se muestran como iconos de acceso directo en la pantalla de la TV.



1 Visualice VIERA TOOLS

2 Seleccione el elemento

① Seleccione

② Siguiente

3 Ajuste cada elemento

- 3D
  Cambie la visualización 3D⇔2D (pág. 27)
- THX
  Cambie a modo “THX”.
  Modo de Imagen (pág. 51)
- VIERA Connect
  Muestra la pantalla inicial de VIERA Connect para disfrutar de los servicios de Internet (pág. 45)
- Reproductor de Medios
  Reproductor de Medios (pág. 28-33)
- DLNA
  Uso de la característica DLNA (pág. 46)
- VIERA Link
  VIERA Link (pág. 38-39)
- Modo eco
  Eco/ahorro energía (pág. 55)

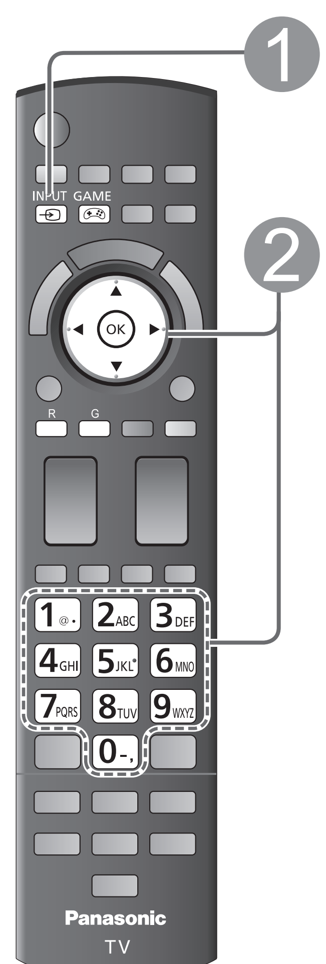
■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

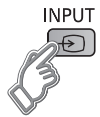
RETURN

Visualización de contenido de dispositivos externos



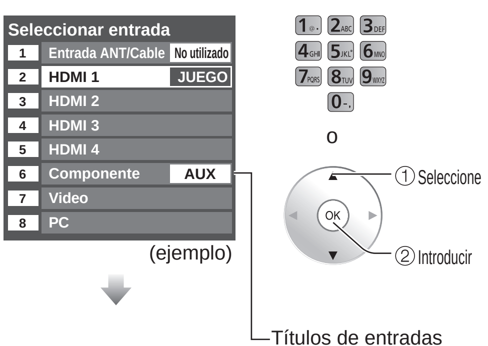
1 Con el equipo conectado encendido

Visualización del menú de selección de entrada



2

Seleccione el modo de entrada



(atajo) Pulse la tecla de número correspondiente en el mando a distancia para seleccionar la entrada de su elección. O bien pulse el botón INPUT repetidamente para pasar por las entradas disponibles.
* ajuste la entrada sin uso a "No utilizado" (abajo) para una omisión rápida

Pulse la flecha ascendente/descendente para seleccionar la entrada de su elección, y luego pulse OK.

G Ajuste ANT/Cable (pág. 48)

R Edición de etiquetas del dispositivo.

➡ Títulos de entradas (pág. 55)



(ejemplo)

- Durante la selección, el menú "Seleccionar entrada" desaparece si no se realiza ninguna acción durante varios segundos.
- El terminal y el título (nombres) del equipo conectado se visualizan.

Nota

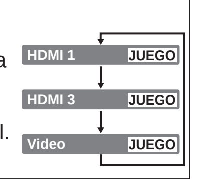
- El título de entrada se desplegará en la pantalla si se personalizó el título de entrada.

■ Pulse GAME para cambiar a la pantalla de juegos

Cambia al terminal de entrada que tiene etiqueta "JUEGO".

GAME

- Cambie entre los terminales de entrada si hay varios terminales de entrada que tienen etiqueta "JUEGO". (pág. 55)
- Si no hay terminal de entrada con etiqueta "JUEGO", siga con el terminal de entrada actual.



3

Opere el equipo conectado directamente o utilizando el control remoto provisto con el equipo

Nota

- Para más detalles, lea el manual para el equipo conectado.
- Ajuste PC (pág. 52)

Visualización de imagen 3D en TV

Usted podrá disfrutar de imágenes 3D utilizando las Gafas 3D suministrado con este TV y también para ver emisiones 3D y software de imágenes 3D.

- Accesorios opcionales (pág. 8)

Características básicas de los Gafas 3D

Este producto no puede usarse como gafas de sol.
Este producto puede colocarse por encima de gafas graduadas.

■ Nombres de partes y funciones

Receptor de infrarrojos
Recibe señales de infrarrojos de la televisión.
La sincronización de apertura/cierre del obturador de cristal líquido se controla por medio de la recepción de señales infrarrojas de la televisión, lo que proporciona la expresión en 3D de las imágenes.
Si las gafas dejan de recibir señales de infrarrojos de la televisión, automáticamente se apagan pasados 5 minutos.



Obturador de cristal líquido (lentes)
Controla las imágenes para su visualización en 3D.
Los obturadores de cristal líquido izquierdo y derecho se abren y se cierran a tiempo de manera alterna, de modo que las imágenes del lateral izquierdo y del lateral derecho son visualizadas de manera alterna en la televisión para conseguir el efecto en 3D.

Puerto de carga
Conecte el cable de carga. (pág. 25)

Botón de encendido (lateral inferior de las Gafas 3D)
Enciende las Gafas 3D.
Las Gafas 3D se encienden activando el botón de “ON”. Active el botón de “OFF” para apagar las Gafas 3D.

Luz indicadora
Luces o parpadeos durante el uso o la carga para mostrar el estado de la batería recargable.

■ El estado de la batería mostrado por la luz indicadora

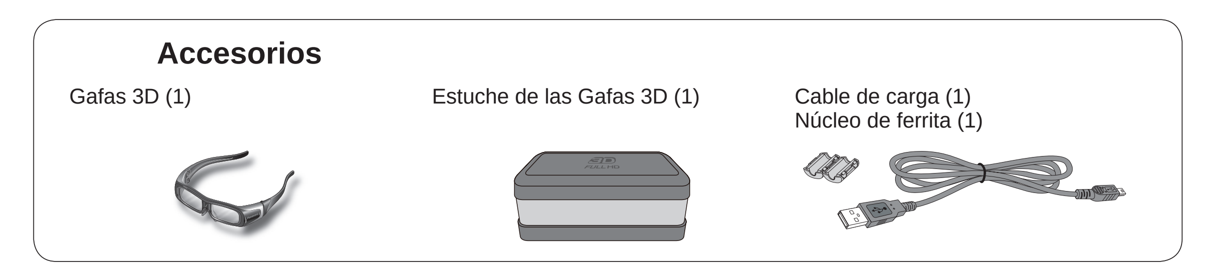
Estado de la luz indicadora/energía	Estado de la batería
Se ilumina durante 2 segundos cuando se enciende	Nivel de batería suficiente
Parpadea 5 veces cuando se enciende	Nivel de batería bajo
Parpadea una vez cada 2 segundos cuando está en uso	Funciona normalmente
Se ilumina continuamente cuando está apagada	Cargando
Luz apagada	Alimentación apagada

Accesorios

Gafas 3D (1)

Estuche de las Gafas 3D (1)

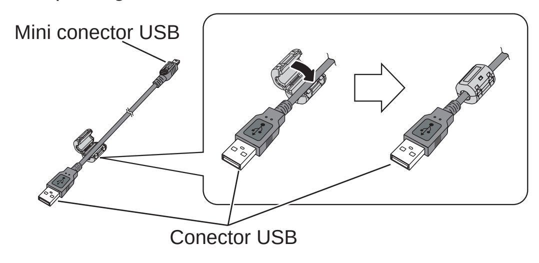
Cable de carga (1)
Núcleo de ferrita (1)



Colocación del núcleo de ferrita

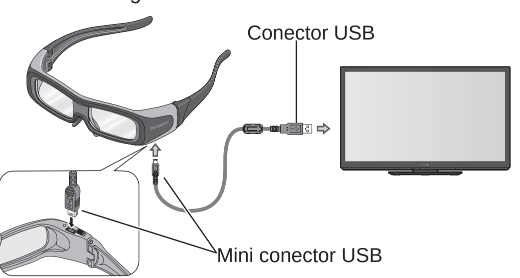
Asegúrese de que adjunta el núcleo de ferrita provisto al cable de carga para reducir las interferencias o sonidos eléctricos.

1. Adjunte el núcleo de ferrita tan cerca como se muestra al conector USB del cable de carga.
2. Cierre el núcleo de ferrita hasta que haga ‘clic’.



Cargando las Gafas 3D

1. Apague el televisor, y ajuste el botón de las Gafas 3D a “OFF”.
2. Conecte tal como se indica en el diagrama, y encienda el televisor.
   • La luz indicadora se ilumina en rojo, y la carga empieza.
   • Cuando la lampara indicadora se apaga, la carga está completa. (Se requieren aproximadamente 2 horas)
3. Apague el televisor, y saque el cable de carga.



Nota

- Asegúrese de encender el televisor cuando cargue. La batería no se cargará si el televisor está apagado.

Precauciones de uso

Obturador de cristal líquido

- No ejerza presión sobre el obturador de cristal líquido. Asimismo, no deje caer ni doble las Gafas 3D.
- No raye la superficie del obturador de cristal líquido con un instrumento puntiagudo etc.
  En tal caso, podrían dañarse las Gafas 3D, y reducir la calidad de la imagen en 3D.

Zona del receptor de infrarrojos

- No ensucie la zona del receptor de infrarrojos, ni pegue adhesivos etc. en la misma.
  - En tal caso, se podría impedir que el receptor captara las señales de la televisión, lo que impediría que las Gafas 3D funcionaran con normalidad.
- Si las Gafas 3D se encuentran afectadas por otro equipo de comunicación de datos infrarrojos, las imágenes en 3D puede que no se visualicen correctamente.

Precauciones durante la visualización

- No exponga el receptor infrarrojo a una luz potente tal como luz solar directa y luz fluorescente. Las imágenes 3D pueden mostrarse en forma incorrecta.
- No use dispositivos que emitan ondas electromagnéticas potentes (como teléfonos móviles o transceptores personales) cerca de las Gafas 3D. De tal manera, las Gafas 3D podrían funcionar incorrectamente.
- Las Gafas 3D no pueden funcionar correctamente a temperaturas altas o bajas.
  Utilícelas dentro del rango de temperaturas especificadas de uso (pág. 67).
- Si las Gafas 3D se usan en una habitación iluminada con luces fluorescentes (50 Hz), la luz de la habitación puede que se vea parpadeante. En tal caso, cuando vaya a usar las Gafas 3D, oscurezca o apague las luces fluorescentes.
- Colóquese las Gafas 3D correctamente. Las imágenes en 3D no se verán correctamente si las Gafas 3D están puestas al revés o giradas.
- Otros tipos de pantalla (como las de los ordenadores, relojes digitales o calculadoras etc.) pueden que sean difíciles de ver cuando lleve puestas las Gafas 3D. (El eje de polarización no coincide, por lo que las pantallas aparecen en negro.)
  No use las Gafas 3D para ver cosas que no sean imágenes en 3D.
- Pueden darse ciertas diferencias individuales por las cuales, las imágenes en 3D pueden ser difíciles de ver o no ser vistas, especialmente en usuarios que tienen una graduación diferente entre el ojo izquierdo y derecho. Tome las medidas oportunas (lleve gafas graduadas etc.) para corregir su vista antes de usar las Gafas 3D.

Para una visualización cómoda

- Mire a la pantalla a una distancia al menos 3 veces mayor que la altura efectiva de la pantalla.
  Distancia recomendada:
  Para una televisión de 55 pulgadas, 2,1 m (6’8”) o más.
  Para una televisión de 65 pulgadas, 2,4 m (7’10”) o más.
  Usar las Gafas 3D a una distancia menor a la recomendada puede provocar fatiga ocular.
  Cuando el área superior e inferior de la pantalla se ponen negras, como en las películas, visualice la pantalla a una distancia 3 veces mayor que la altura de la imagen real. (Eso hace que la distancia sea más cercana que la figura recomendada anteriormente.)

Visualización de imagen 3D

- Cuando vea películas en 3D, tómese un descanso de una duración apropiada tras haber visto una película.
- Cuando vea contenidos tridimensionales en dispositivos interactivos como juegos en 3D u ordenadores, tómese un descanso de una duración apropiada después de haberlo usado durante 30 - 60 minutos. Un uso prolongado puede provocar fatiga ocular.

Visualización de imagen 3D

Al usar los controles del menú de televisión, configure las imágenes 3D de modo que puedan verse correctamente.

- Usted podrá ver imágenes en 3D en los siguientes casos:
  - Cuando se reproduce una imagen en 3D compatible con discos Blu-ray en un reproductor/grabador compatible con imágenes en 3D que esté conectado a una televisión compatible con imágenes en 3D usando un cable HDMI.
  - Emisiones televisivas compatibles con imágenes en 3D (programas)
  - Fotografía 3D, Película 3D tomada por LUMIX/Cámara de vídeo.
  - 2D->3D (3D Simulada) ➡ pág. 58

1 Uso de las Gafas 3D

① Active el botón a “ON”.
(La luz indicadora se iluminará durante aproximadamente 2 segundos, luego parpadeará cada 2 segundos.)
② Póngase las Gafas 3D.



Ver

Cuando el HDMI recibe información acerca de qué modo de 3D se detectó, las imágenes 3D aparecen automáticamente de acuerdo con la señal.
Si las imágenes 3D no se muestran correctamente o las imágenes causan incomodidad, es posible ajustarlas mediante los “Selección de formato 3D” o “Ajustes 3D”.

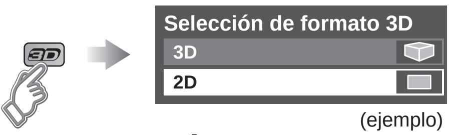
- Cambie la visualización 3D⇔2D, Ajustes 3D (pág. 27)

3 Después de su uso

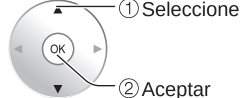
① Ajuste el botón de las Gafas 3D a “OFF”.
(La luz indicadora de las Gafas 3D se apaga, y la alimentación se apaga.)
② Después de usar las Gafas 3D, guárdelas en el estuche incluido.

Cambie la visualización 3D⇔2D

■ Simplemente cambia imágenes 3D ⇔ 2D (Modo Auto)



(ejemplo)



● VIERA TOOLS --> pág. 22
Icono “3D” disponible también.

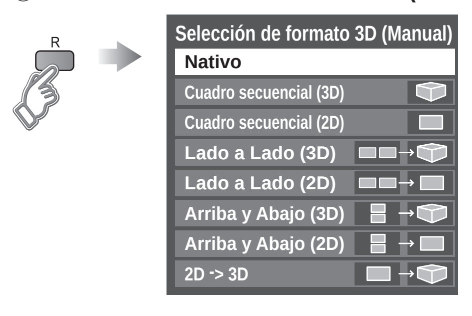
● R ➡ Cambia a modo Manual (ver abajo)

■ Cambiar la formato de 3D (Modo Manual)

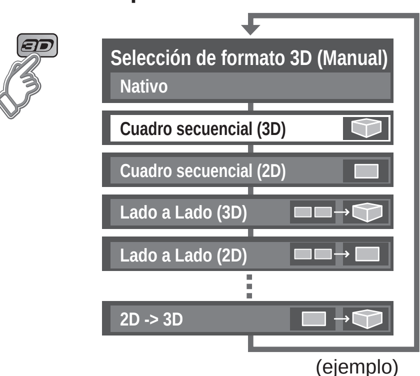
Durante la operación anterior presione el botón rojo y cambie a modo manual.



① **Visualice “Selección de formato 3D (Manual)”**



② **Pulse 3D para cambiar entre los formatos de 3D**



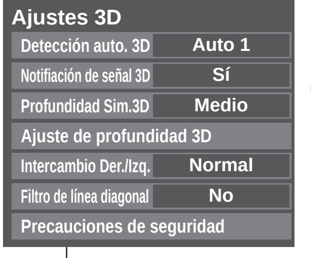
(ejemplo)

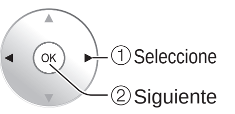
Ajustes 3D (Ajuste imagen 3D)

① Seleccione “Ajustes 3D” en “Ajuste”

- Cómo utilizar las funciones de los menús (pág. 50)
- Utilización de menú Ajuste (pág. 55)

② Seleccione el elemento y establezca

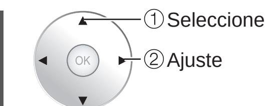




■ Ajuste de profundidad 3D

Cambia la profundidad 3D ajustando la paralaje izquierdo-derecha.
① Poner en “Sí” y ajustar “Efecto”





Ajuste de profundidad 3D (Sí/No)
Efecto (-3 a +3)

Ajustes	Descripción del elemento
Detección auto. 3D	Auto 1: Cambia a pantalla 3D cuando la indicación 3D está disponible (archivo HDMI (3D), AVCHD, etc.) Auto 2: Igual que Auto 1, pero además detecta la señal 3D al identificar una imagen similar en formatos 3D lado a lado o arriba y abajo. Nota: Cuando la detección automática no esté disponible, seleccione el ajuste 3D manual. **(No/Auto1/Auto2)**
Notificación de señal 3D	Sí: Muestra un mensaje de acuerdo a la señal recibida por la “Detección auto. 3D”. **(Sí/No)**
Profundidad Sim.3D	Ajusta la profundidad de 3D. Disponible sólo cuando “2D->3D” se seleccione en “Selección de formato 3D”. **(Mínimo/Medio/Máximo)**
Ajuste de profundidad 3D	Ver arriba. (Ajuste de profundidad 3D **(Sí/No)**, Efecto **(-3 a +3)**)
Intercambio Der./ Izq.	Cambie a “Sí” cuando las fases se inviertan (cuando hay una sensación poco usual de profundidad) **(Normal/Intercambiado)**
Filtro de línea diagonal	Sí: Resuelve la incomodidad causada por la recepción de una señal de matriz quincunx. **(Sí/No)**
Precauciones de seguridad	Aparece un mensaje para ver imágenes 3D.

* Los efectos tridimensionales percibidos con las Gafas 3D difieren de una persona a otra.
* Si una señal recibida de un dispositivo externo es distinta al ajuste de 3D de la TV, como la señal de 2D cuando la TV está establecida en el modo 3D, es posible que las imágenes no aparezcan correctamente.

Utilización de Reproductor de Medios

Puede ver imágenes fijas y en movimiento y reproducir música almacenada en una memoria flash USB y en una tarjeta SD.

Características básicas del Reproductor de Medios

■ Contenidos y características disponibles

Fotografías | **Vídeos** | **Música**

B | Y | INFO | SUB MENU

Selección de dispositivo

① Seleccione
② Aceptar

Selección de Medios

① Seleccione
② Aceptar

Panel de información

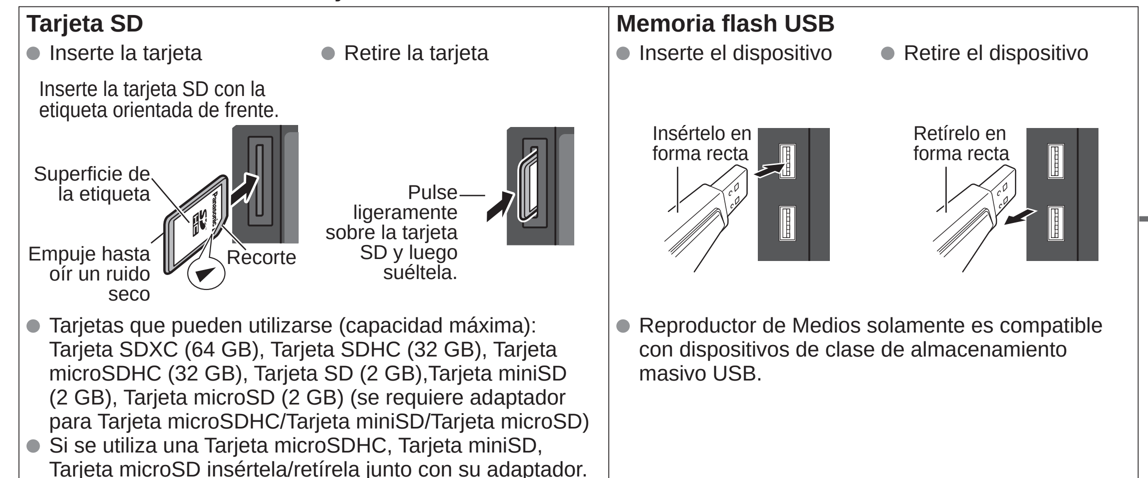
Información de los datos visualizados.
(Nombre de archivo, Fecha, y Tamaño, etc.)
*La información difiere dependiendo de los datos seleccionados.

Menu de Opciones

Menu de Opciones
- Fotografías
  --> pág. 30-31
- Vídeos
  --> pág. 32
- Música
  --> pág. 33

Información de medios

■ Inserción o retiro de una tarjeta SD/Memoria flash USB



- Tarjetas que pueden utilizarse (capacidad máxima): Tarjeta SDXC (64 GB), Tarjeta SDHC (32 GB), Tarjeta microSDHC (32 GB), Tarjeta SD (2 GB),Tarjeta miniSD (2 GB), Tarjeta microSD (2 GB) (se requiere adaptador para Tarjeta microSDHC/Tarjeta miniSD/Tarjeta microSD)
- Si se utiliza una Tarjeta microSDHC, Tarjeta miniSD, Tarjeta microSD insértela/retírela junto con su adaptador.
- Reproductor de Medios solamente es compatible con dispositivos de clase de almacenamiento masivo USB.

- Para obtener más información sobre la tarjeta SD y el Memoria flash USB y conocer las precauciones que se deben tener (pág. 58)

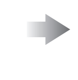


1 Inserte un medio (tarjeta SD o Memoria flash USB)

- Ajuste de reproducción automática ➡ Reprod. automática de imágenes (pág. 55)

2 Visualice el “Reproductor de Medios”

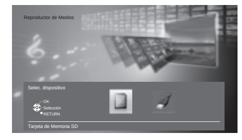


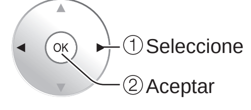




3 Seleccione el dispositivo

(Dispositivo conectado exhibido)



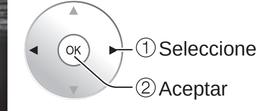


① Seleccione
② Aceptar



4 Seleccione los medios





① Seleccione
② Aceptar

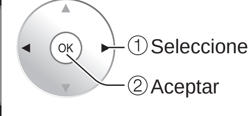
5 Seleccionar los datos (Fotografías/Vídeos/Música)

La forma en la que visualiza los datos difiere dependiendo de las condiciones de almacenamiento.

① Seleccionar “Título/Carpeta”



(ej. Fotografías)

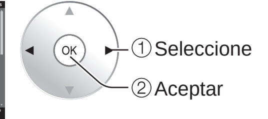


① Seleccione
② Aceptar

② Seleccione el archivo



(ej. Fotografías)



① Seleccione
② Aceptar

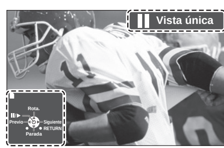
■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**



■ **Para volver a la pantalla anterior**

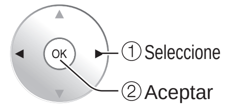


6 Ver o reproducir



(ej. Fotografías)





① Seleccione
② Aceptar

La visión de imágenes en miniatura/ reproducción y la operación difieren dependiendo del contenido seleccionado.

- Vista de Fotografías --> pág. 30-31
- Vista de Vídeos --> pág. 32
- Vista de Música --> pág. 33

Vista de Fotografías

[Fotografías en miniatura]



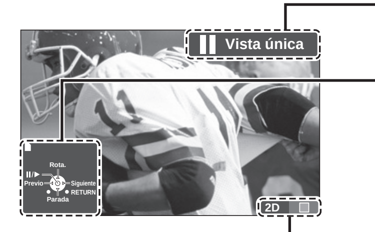
[Características]

- Ajuste de diapositivas ➡ R
- Clasificar ➡ G
- Selección de dispositivo ➡ B
- Selección de Medios ➡ Y

* En modo DMR, la Diapositiva no está disponible.
DMR: Reproductor Digital de Medios ➡ pág. 40

[Pantalla de reproducción de fotografías]



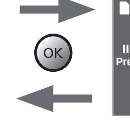


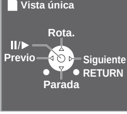
Estado de la foto

Diapositivas **Vista única**

Guía de navegación







Estado 2D/3D

- Para mostrar/ocultar Guía y Banner ➡ INFO

* En modo DMR, Rota./OK/Siguiente/Previo no están disponibles.

Diapositivas

① Visualice “Ajuste de diapositivas”

R ➡

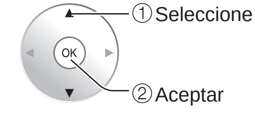


(ejemplo)

② Ajuste elementos y seleccione “Iniciar presentación”



(ejemplo)



①Seleccione

②Aceptar

- Para detenerse en medio del ciclo ➡ RETURN

■ Ajuste de diapositivas

Ajustes	Descripción del elemento
Cuadro*	Seleccione el Cuadro **(No/Arreglo/Collage/Deriva (con calendario)/Deriva/Galería (con calendario)/Galería/Cinema)**
Efecto fotografía*	Seleccione el efecto de despliegue **(No/Sepia/Escala de gris)**
Transición	Seleccione el efecto de transición mostrado entre fotos **(No/A negro/Borrar ↓/Borrar ↑/ Borrar →/Borrar ←/Entrada ↓/Entrada ↑/Entrada →/Entrada ←/Ampliar/Rastreo ↑↓/ Rastreo →←/Disolver/Damero/Movimiento/Aleatorio)**
Tamaño de foto*	Elimina los bordes negros que se agregan de acuerdo con el tamaño de la fotografía que se muestra. **(Normal/Acercamiento)**
Reproducción de ráfaga*	Reproduce en forma continua fotografías que se tomaron en secuencia. **(Sí/No)**
Intervalo	Puede ajustar “Intervalo” en cada imagen que aparece en el modo Diapositivas. **(Corto/Rápida/Normal/Lenta/Muy lenta)**
Repetir reprod.	Sí o No la función de repetición (ciclo) de Diapositivas **(No/Sí)**.
Ajustes de música de fondo	Seleccionar la música **(No/Música 1/Música 2/Música 3/Música 4/Música 5/Elección de usuario*/Auto*)** Elección de usuario: Reproduce la música de fondo registrada en “Ajustes de música de fondo” (abajo) Auto: Reproduce las canciones de la tarjeta SD o memoria flash USB.

- La calidad de la imagen disminuye dependiendo de los ajustes de la presentación de imágenes.
- Dependiendo de los ajustes de la presentación de imágenes, puede que los ajustes de la imagen no funcionen.

* Al utilizar la característica DLNA (modo DMP) no se muestran estos menús.
DMP: Reproductor de Medios Digitales ➡ pág. 40

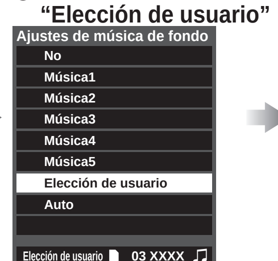
■ Ajuste de música de fondo

① Seleccione “Ajustes de música de fondo”



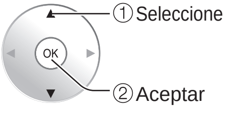
(ejemplo)

② Seleccione “Elección de usuario”



③ Seleccione la canción y registre





①Seleccione

②Aceptar

Esta canción: Registrar música actual.
Todas las canciones en carpeta: Registrar la música en una carpeta.

Clasificar

① **Mostrar menú "Clasificar" y seleccione el elemento**

G → Fichero / Clasificar por mes / Clasificar por fecha → ① Seleccione ② Aceptar

② **Vista Mostrar cada una**

(ej. Clasificar por fecha)

- Fichero (orden ascendente numérico o alfabético)
- Clasificar por mes (orden ascendente de los meses)
- Clasificar por fecha

Opciones de Fotografías

① **Mostrar menú "Ajuste SUB MENU" y seleccione el elemento**

SUB MENU → Ajuste SUB MENU: Ajuste de diapositivas / Multi-Disparo 3D / Tamaño de miniatura → ① Seleccione ② Aceptar

■ **Ajuste de diapositivas** (pág. 30)

■ **Tamaño de miniatura**

Para cambiar la cantidad de fotos en una pantalla en miniatura por vez

➡ (7 × 4 ⇔ 10 × 6)

■ **Multi-Disparo 3D** (Todas las fotos o vista de fotografías disponible)

① **Seleccione la primera y la segunda foto con OK**

L [Seleccione primero] — Seleccione — R Establezca

R [Seleccione segundo] — Seleccione — R Establezca

- Para seleccionar la segunda imagen, el tamaño y fecha debe ser igual al de la primera imagen.

No

② **Comenzar el procesamiento de conversión**

Se mostrará el mensaje de procesamiento de conversión.

OK → Espere un momento por favor

■ **Pantalla de error**

Las dos fotos seleccionadas para Multi-Disparo 3D no están relacionadas.
¿Intentar convertir a 3D de todos modos?
Sí No

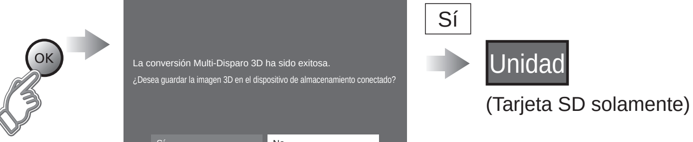
(ejemplo)

- Se mostrará un mensaje de error si la primera y la segunda imagen no tienen relación u otras razones.

③ **Se crea la foto 3D**

④ **Guardar la imagen 3D**

Guarde la imagen 3D generada por los pasos anteriores en la unidad original (donde estaba la foto).

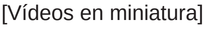


Sí → Unidad

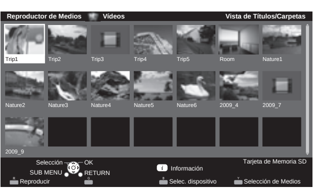
(Tarjeta SD solamente)



Vista de Vídeos



[Vídeos en miniatura]

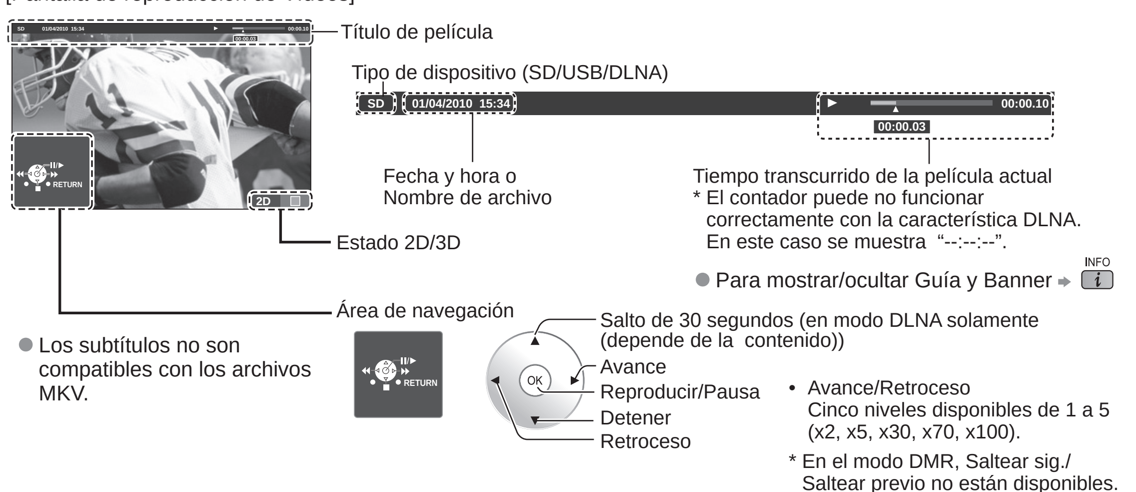


[Características]

- Reproducir ➡ R
- Selección de dispositivo ➡ B
- Selección de Medios ➡ Y
- Cambia la aspecto ➡ FORMAT

* En el modo DMR, Reanudar Reproducción no está disponible.

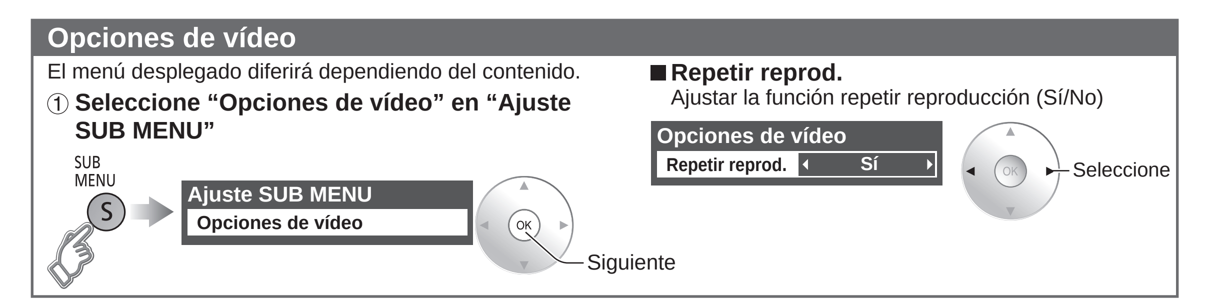
[Pantalla de reproducción de Vídeos]



- Los subtítulos no son compatibles con los archivos MKV.

- Avance/Retroceso
  Cinco niveles disponibles de 1 a 5 (x2, x5, x30, x70, x100).

* En el modo DMR, Saltear sig./Saltear previo no están disponibles.



Opciones de vídeo

El menú desplegado diferirá dependiendo del contenido.

① **Seleccione "Opciones de vídeo" en "Ajuste SUB MENU"**

■ Repetir reprod.

Ajustar la función repetir reproducción (Sí/No)

Formato de datos compatible para el Reproductor de Medios (Tarjeta SD/Memoria flash USB)/DLNA

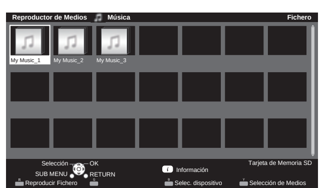
Medios	Formato compatible
Fotografía	• Archivos JPEG (normas DCF y EXIF) Submuestreo - 4:4:4, 4:2:2 o 4:2:0 Resolución de imagen - 8 × 8 a 30.712 × 17.272 píxeles
Vídeos	• Archivos SD-Video (norma SD-Video Ver. 1.3) Los datos modificados con un PC puede que no se visualicen correctamente. • Archivos compatibles con la norma AVCHD Los datos modificados con un PC puede que no se visualicen correctamente. • Archivos MotionJPEG (tomada con LUMIX)* • Archivos MP4 (Codec de Video H.264 | Codec de Audio MP3/AC-3/LPCM) • Archivos MKV (Codec de Video H.264 | Codec de Audio MP3/AC-3/LPCM) • Archivos MPEG-2 PS** • Archivos MPEG-2 TS**
Música	• Archivos MP3 (MPEG Audio Layer-3) • Archivos AAC (MPEG2-AAC / MPEG4-AAC) • Archivos LPCM**

* Para Reproductor de Medios solamente. ** Para DLNA solamente.

- Para más información del formato de datos. (pág. 58)

Vista de Música

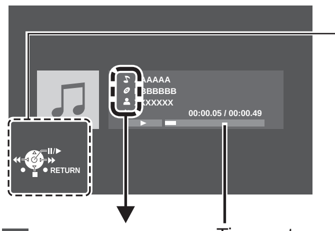
[Música en miniatura]



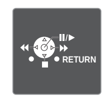
[Características]

- Reproducir Fichero ➡ R
- Selección de dispositivo ➡ B
- Selección de Medios ➡ Y

[Pantalla de reproducción de música]



Área de navegación



- Avance
- Reproducir/Pausa
- Detener
- Retroceso

- Avance/Retroceso
  Cinco niveles disponibles de 1 a 5 (x2, x5, x30, x70, x100).

* En el modo DMR, la configuración Saltear sig./Saltear previo/Usuario BGM no está disponible.

- Nombre de artista
- Nombre de álbum
- Nombre de canción

Tiempo transcurrido de la canción actual

* El contador puede no funcionar correctamente con la característica DLNA. En este caso se muestra "--:--:--".

- Para mostrar/ocultar Guía y Banner ➡ INFO

Opciones de música

① **Seleccione "Opciones de música" en "Ajuste SUB MENU"**

SUB MENU

Ajuste SUB MENU
Opciones de música

Siguiente

■ **Repetir reprod.**
Ajustar la función repetir reproducción (No/Repetir carpeta/Una canción)

Opciones de música
Repetir reprod. Sí

Seleccione

Otros ajustes de Reproductor de Medios

① **Visualice "Menú"**

MENU

② **Seleccione el elemento**

Menú
Imagen
Audio
Ajustes 3D
VIERA Link

① Seleccione
② Aceptar

③ **Establezca**

■ **Ajustar las configuraciones de Imagen, Audio o 3D**

Imagen	1/2
Regreso prefijados	
Modo	Vívido
Contraste	0
Brillo	0
Color	0
Tinte	0
Nitidez	0

① Seleccione
② Adjuste

Ejemplo: Menú Imagen Menú Imagen/Menú Audio (pág. 51-53).
Ajustes 3D (pág. 27)

■ **Para usar la función VIERA Link**

VIERA Link
Control VIERA Link
Grabador
Salida altavoz
Interno
Volver a TV

① Seleccione
② Cambie

Menú VIERA Link (pág. 38)

VIERA Link™ "HDAVI Control™"*

Control simultáneo de todos los componentes de Panasonic equipados con "HDAVI Control" utilizando un botón de un mando a distancia.
Disfrute de la interoperabilidad HDMI adicional con productos compatibles de Panasonic.
Este televisor soporta la función "HDAVI Control 5".
Las conexiones a equipos (grabadora DVD DIGA, videocámara HD, sistema de teatro en casa, amplificador, etc.) con cables HDMI habilita los controles de VIERA Link.

El equipo con la función "HDAVI Control" permite las operaciones siguientes:

Versión	Operaciones (Para obtener más información, consulte la pág. 36-39)
HDAVI Control o posterior	● Cambio de entrada automático ● Enc. Vinculado ● Apaga Vinculado ● Altavoz inicial ● Control de altavoces
HDAVI Control 2 o posterior	● Control VIERA Link sólo con el mando a distancia del TV ● Ahorro energía de equipo no usado (para equipo disponible solamente)
HDAVI Control 3 o posterior	● Suministro de la información de ajuste (Idioma, tiempo. etc.) ● Función de sincronización automática de voz
HDAVI Control 4 o posterior	● Modo de Ahorro de energía (con modo de arranque rápido)
HDAVI Control 5	● El canal de retorno de audio El Canal de retorno de audio (ARC) es una función que permite a las señales digitales de sonido ser enviadas por un cable HDMI de vuelta desde el TV a un dispositivo de audio conectado.

■ Cuando se agrega un equipo nuevo, se reconecta un equipo o se cambia la instalación después de hacer la conexión, encienda el equipo y luego encienda el televisor. Seleccione el modo de entrada al HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3 o HDMI 4 (pág. 23) y asegúrese de que la imagen se visualice correctamente.

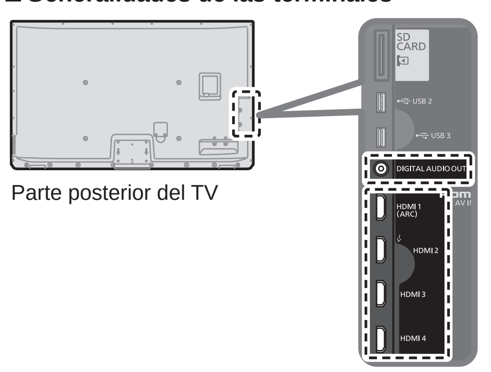
VIERA Link "HDAVI Control", basado en las funciones de control proporcionadas por HDMI, que es un estándar industrial conocido como HDMI CEC (Consumer Electronics Control), es una función única que hemos desarrollado y añadido. Como tal, su funcionamiento con equipos de otros fabricantes que soportan HDMI CEC no puede ser garantizado. Consulte los manuales individuales de los equipos de otros fabricantes que soportan la función VIERA Link.

■ Cable HDMI

Esta función necesita de un cable que cumpla con la norma HDMI (completamente cableado). Los cables que no cumplan con la norma HDMI no se pueden utilizar.
Se recomienda utilizar un cable HDMI de Panasonic. Número de pieza recomendada:
RP-CDHS15 (4,9 pies/1,5 m), RP-CDHS30 (9,8 pies/3,0 m), RP-CDHS50 (16,4 pies/5,0 m)

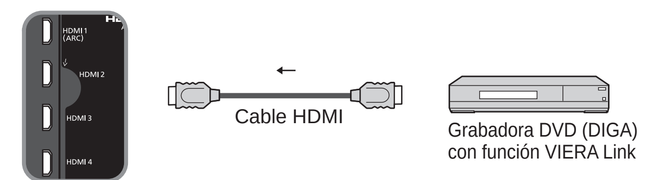
* Para conocer detalles de las conexiones del equipo externo, consulte los manuales de instrucciones del equipo.

■ Generalidades de las terminales



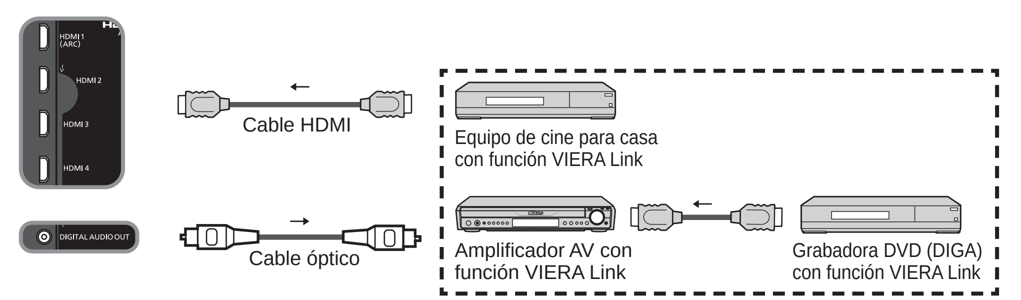
Parte posterior del TV

■ Conexión de la Grabadora de DVD (DIGA)



■ Conexión del sistema teatro en casa/amplificador AV

Se recomienda HDMI 1.

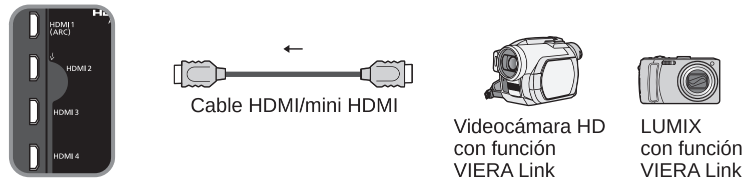


No se requiere un cable óptico al conectar un sistema de teatro en casa con soporte “HDAVI control 5” mediante un cable HDMI. El audio estará soportado a través de ARC (Canal de Retorno de Audio) (pág. 34)

- Con esta unidad se puede controlar un amplificador AV y un Grabadora DVD (DIGA).

■ Conexión de una videograbadora HD/Cámara digital

Presione INPUT y seleccione un terminal HDMI disponible, luego conecte la videograbadora a esta entrada. Confirme las funciones del control HDAVI después de conectar. (pág. 36-39)



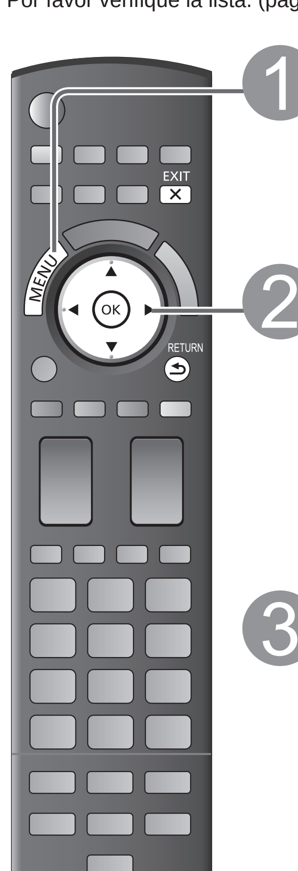
Si se cambia la conexión (o ajuste) del equipo compatible con el HDAVI control, apague y encienda nuevamente la unidad mientras el equipo está conectado (de manera que la unidad pueda reconocer correctamente el equipo conectado) y verifique el funcionamiento de reproducción del equipo conectado.

Nota

- Los equipos HDMI individuales tal vez requieran configuraciones de menús específicas adicionales para cada modelo. Consulte sus manuales de instrucciones respectivos.
- Cuando el audio de otro equipo conectado a esta unidad a través de HDMI salga utilizando “DIGITAL AUDIO OUT” de esta unidad, el sistema cambiará a audio 2CH.
  (Cuando conecte a un amplificador AV a través de HDMI podrá disfrutar de un sonido de calidad más alto.)
- Algunos dispositivos utilizan un terminal Mini-HDMI. Se debe utilizar un cable o adaptador HDMI (tipo A) a Mini-HDMI (tipo C).

Ajustes VIERA Link y características disponibles

Para utilizar las funciones VIERA Link: Una vez conectado todo, configure “VIERA Link” en “Sí” en el menú de ajustes de VIERA Link. Algunas características están deshabilitadas dependiendo de la versión del equipo “HDAVI Control”.
Por favor verifique la lista. (pág. 34)



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

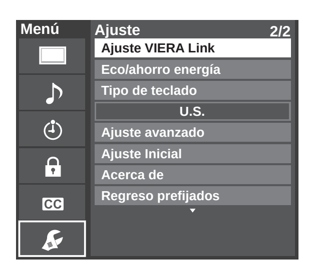
■ **Para volver a la pantalla anterior**

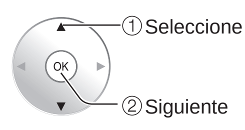
RETURN

1 Visualice el menú

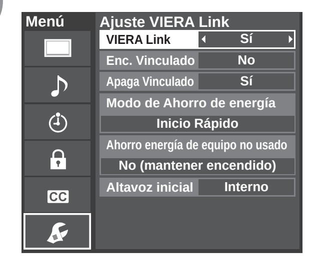


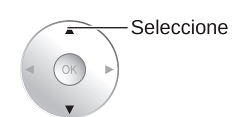
2 Seleccione “Ajuste VIERA Link” en “Ajuste”





3 Seleccione “VIERA Link”

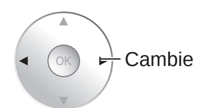




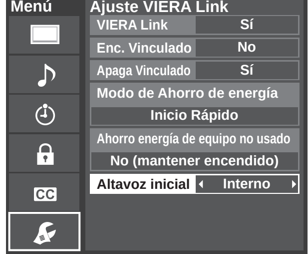


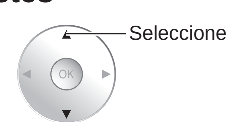
4 Seleccione “Sí”

(La opción predeterminada es “Sí”)



5 Seleccione y realice otros ajustes





Cambio de entrada automático

Al usar un reproductor Blu-ray Disc, reproductor/grabadora de DVD o sistema de teatro en casa, la TV automáticamente cambiará a la señal de entrada adecuada cuando comience la reproducción de alguno de estas señales de video.

- Para un sistema de teatro en casa, los altavoces cambian automáticamente al modo de cine para casa.

Enc. Vinculado

Sí: El televisor se enciende automáticamente y cambia a la entrada HDMI apropiada siempre que el equipo compatible con “VIERA Link” se enciende inicialmente y se selecciona el modo de reproducción.

Apaga Vinculado

Cuando se selecciona “Sí” y se apaga el televisor, todos los equipos compatibles con VIERA Link que están conectados se apagan también automáticamente.

- La Grabadora DVD de Panasonic no se apagará si aún está en el modo de grabación.
- El televisor permanece encendido aunque se apague el equipo compatible con VIERA Link.

Modo de Ahorro de energía

Inicio Rápido: Bajo las condiciones mencionadas arriba, cuando se apaga el televisor, todos los equipos conectados que sean compatibles con VIERA Link pasan automáticamente al modo de espera ECO*.

- Apaga Vinculado:(Sí), El equipo conectado tiene “HDAVI Control 4 o posterior (con modo de arranque rápido)”

* En el estado en espera, el consumo eléctrico del equipo es mínimo.

Ahorro energía de equipo no usado

Sí: El equipo VIERA Link compatible conectado se apagará automáticamente cuando no sea utilizado en estas condiciones.

- El equipo conectado tiene “HDAVI Control 2 o posterior”. (para equipo disponible solamente)

[Ejemplos de temporización para operación]

- Cuando cambie la entrada desde HDMI.

Altavoz inicial

“Interno” es el ajuste predeterminado. Para poner el sistema de teatro en casa como altavoces predeterminados, cambie la configuración de altavoces predeterminada de “Interno” a “Externo”. El sonido saldrá del sistema de cine para casa siempre que se suministre alimentación al televisor.

Función de sincronización automática de voz

Reduce al mínimo los retardos de sincronización de voz entre la imagen y el sonido cuando se hace la conexión a un sistema de cine para casa o a un amplificador de Panasonic.

Información de ajuste de TV provista

Alguna información de ajuste del televisor se puede transmitir a cada equipo (Grabador/Cine para casa/Reproductor) con la función “HDAVI Control 3 o posterior” conectada al televisor mediante un cable HDMI.

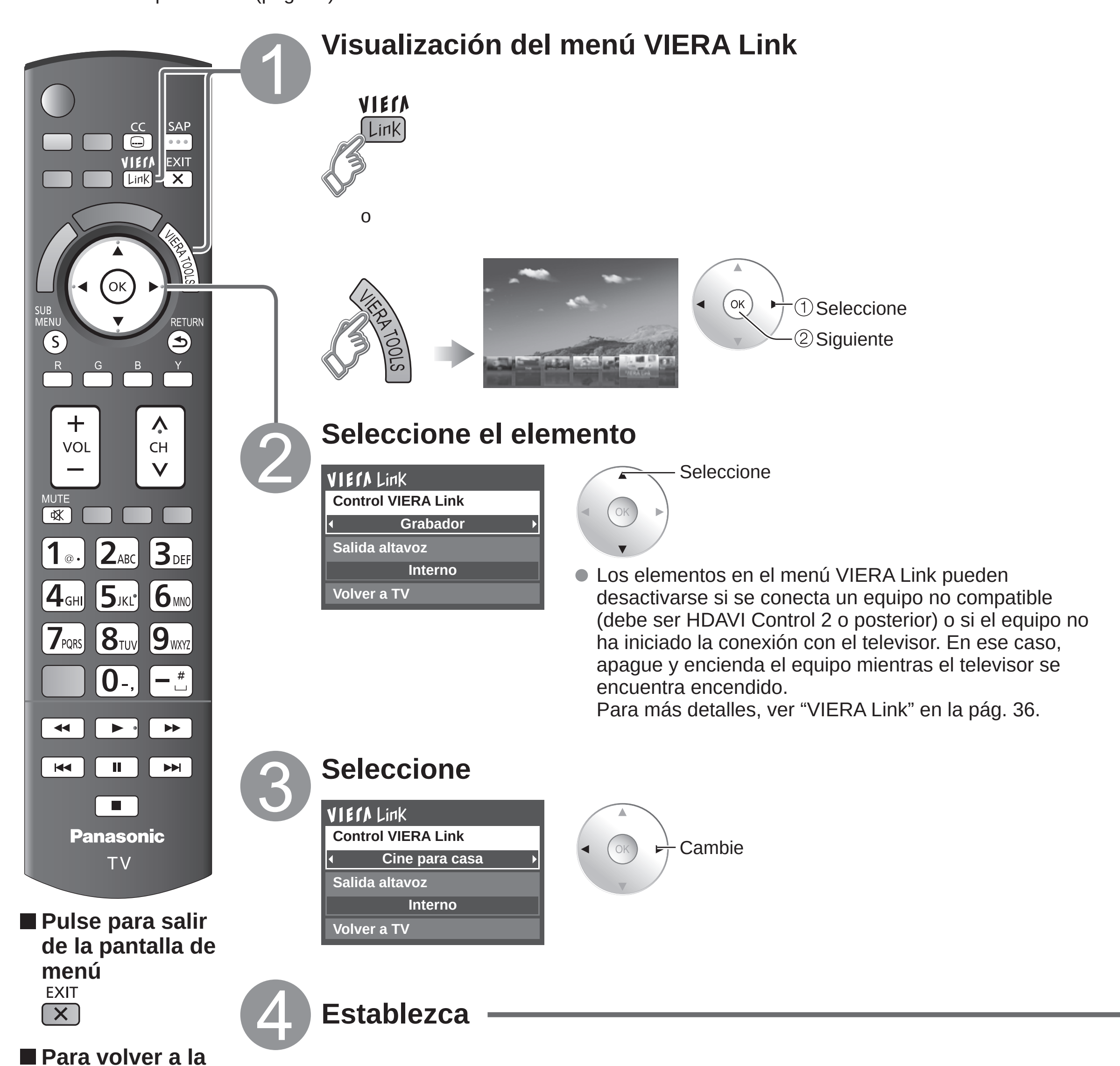
Datos que se pueden transmitir	Grabador	Cine para casa	Reproductor
① Puesta del idioma de visualización en pantalla (English/Español/Français)	○	○	○
② Relación de aspecto del panel (16:9, fija)	○	○	○
③ Información de subtítulos (Modo/Tipo de CC/Ajustes digitales)	○	---	---

Nota

- Hay una posibilidad de que la información del idioma GUI se pueda poner desde todos los equipos con la función HDMI CEC conectada al televisor mediante un cable HDMI. Dependiendo de las condiciones de funcionamiento o de la especificación de cada pieza del equipo, el ajuste puede que sea aplicable o no lo sea.
- Para conocer detalles del funcionamiento del equipo externo, lea los manuales de instrucciones del equipo.

El menú VIERA Link y características disponibles

Algunas características están deshabilitadas dependiendo de la versión “HDAVI Control” del equipo.
Por favor verifique la lista. (pág. 34)



1 Visualización del menú VIERA Link

2 Seleccione el elemento

- Los elementos en el menú VIERA Link pueden desactivarse si se conecta un equipo no compatible (debe ser HDAVI Control 2 o posterior) o si el equipo no ha iniciado la conexión con el televisor. En ese caso, apague y encienda el equipo mientras el televisor se encuentra encendido.
  Para más detalles, ver “VIERA Link” en la pág. 36.

3 Seleccione

4 Establezca

■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN

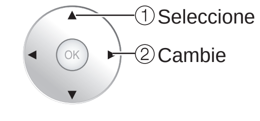
Control de altavoces

Para la salida de audio puede seleccionar los altavoces de cine para casa o del televisor.
Controle los altavoces de cine para casa con el control remoto del televisor.
Esta función sólo está disponible cuando está conectado un amplificador o reproductor de cine para casa de Panasonic.

① **Seleccione "Salida altavoz"**

② **Seleccione "Externo" o "Interno"**





■ **Externo:** Ajuste para el equipo

Subida/bajada del volumen ➡ 

Silenciamiento del sonido ➡ 

- El sonido del televisor se silencia.
- Cuando se apaga el equipo, los altavoces del televisor se activan.
- Al seleccionar "Externo", el equipo se enciende automáticamente si está en el modo de espera.

■ **Interno:** Los altavoces del televisor están activados.

Control VIERA Link sólo con el mando a distancia del TV

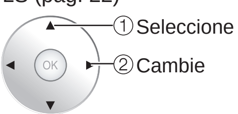
En el menú VIERA Link, usted puede seleccionar el equipo conectado mediante HDMI y acceder a él rápidamente.
Continúe utilizando el control remoto de su televisor para utilizar el equipo, apuntándolo al televisor.

① **Seleccione "Control VIERA Link"**

② **Seleccione el equipo al que quiera acceder**
(Grabador/Cine para casa/Reproductor/Videocámara/LUMIX/Cámara digital/Cámara de red)

- Utilización de VIERA TOOLS (pág. 22)





Sólo puede seleccionar los elementos disponibles.

- Si hay más de un elemento del equipo, un número después del nombre indica el número de elementos. (ej., Grabadora 1/Grabadora 2/ Grabadora 3...)
- El número de elementos del equipo que podrán conectarse es tres para grabadoras, y tres en total para Cine para casa/Reproductor/Videocámara/LUMIX/Cámara digital/Cámara de red.

Nota

- Hay un límite en el número de conectores HDMI.

③ **Utilice el equipo con el control remoto del televisor, apuntándolo al televisor**

- Para utilizar el equipo, lea el manual del mismo.

■ Control remoto del televisor disponible

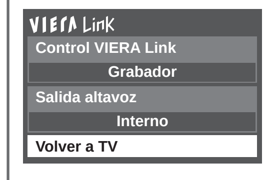
El que funcione o no dependerá del equipo conectado.

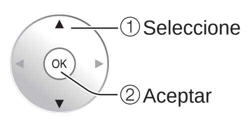
(▲▼◄► OK)	Mover el cursor/Seleccionar	▶	Reproducción
OK	Configurar/Acceder	■	Parada
RETURN	Volver al menú anterior	◄◄ ►►	Atrás/adelante
SUB MENU	Visualizar el menú de funciones del equipo	I◄◄ ►►I	Omitir atrás/adelante
R G B Y	Disponible cuando se visualiza la finalidad de las teclas	II	Pausa
EXIT	Salir	CC	Subtítulos
CH ∧ ∨	Canal superior/inferior	SAP	SAP (Seleccione el modo de audio)
0 – 9	0-9	–	Seleccionar subcanal digital

Volver a TV

Regresa la selección de señal de entrada del dispositivo seleccionado con el Control VIERA Link a la señal de TV.

Seleccione "Volver a TV"





Uso de servicios de Red

Servicio y características de Red disponibles

VIERA Connect ➡ pág. 45

Servicios fácilmente expandibles a través de Internet y aplicaciones cuidadosamente seleccionadas.

■ Utilización de la característica DLNA (Red doméstica) ➡ pág. 46

Este televisor es un producto DLNA Certified™.
DLNA (Alianza de Redes Digitales Vivas) es una norma que hace a la electrónica digital DLNA Certified más fácil y más conveniente para su utilización en una red doméstica. Para leer más, visite www.dlna.org.
Le permite compartir fotos, videos y música almacenados en el DMS (por ejemplo, PC con Windows 7, etc.) conectado a su red doméstica y disfrutar de verlos en la pantalla de su televisor como DMP o DMR.

DMS (Servidor de Medios Digitales)

Asegúrese que el equipo conectado tenga un servidor de medios DLNA Certificado.
Almacene fotos, videos o música en el servidor de medios y luego mírelos en el televisor.
“Windows 7” es un software servidor que ha sido probado para su utilización con este televisor (vigente a enero de 2011).
Para la instalación, lea el manual del software servidor.

- Este televisor no soporta la función control de DLNA de Windows 7.
- Cuando se instala un software servidor para el servidor de medios en la PC, los datos pueden estar en riesgo de ser accedidos por terceros. Sea cuidadoso respecto de las configuraciones y conexiones de red en la oficina, hotel e incluso en el hogar cuando no esté utilizando un router.

DMP (Reproductor de Medios Digitales)

Halla el contenido en DMS y lo reproduce.

DMR (Reproductor Digital de Medios)

Reproduce el contenido recibido de DMC, que hallará el formato de contenido DMS.

DMC (Controlador Digital de Medios)

Halla el contenido DMS y lo reproduce en DMR (Este TV). (Ejemplo : PDA, tabletas de Internet, etc.)

■ Control remoto DLNA

Este televisor admite la función de control de DLNA.
Para usar esta función, defina el “Vínculo de red” (pág. 44)

■ Utilización de Cámara de red ➡ pág. 47



1 Póngase en contacto con su proveedor de servicios de banda ancha

AVISO: Si no tiene el servicio de Internet con su proveedor local, solicite el servicio de Internet a alta velocidad a no menos de la siguiente velocidad de conexión. Si ya tiene dicho servicio, asegúrese de que la velocidad de conexión supera la siguiente.

- Velocidad requerida (efectiva): al menos 1,5 Mbps para calidad de imagen SD y 6 Mbps para calidad de imagen HD, respectivamente.
- El servicio telefónico por Internet no se puede utilizar para VIERA Connect.

2 Seleccione la conexión alámbrica o inalámbrica

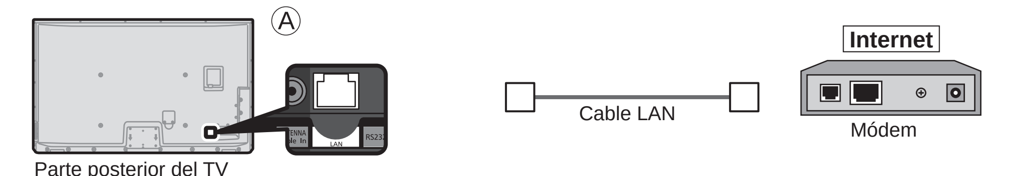
Si el módem de cable/DSL está cerca del televisor y usted solo tiene un televisor podría elegir la conexión alámbrica. Si el módem de cable/DSL está lejos del televisor y/o usted tiene más de un televisor en casa podría elegir utilizar una red inalámbrica.

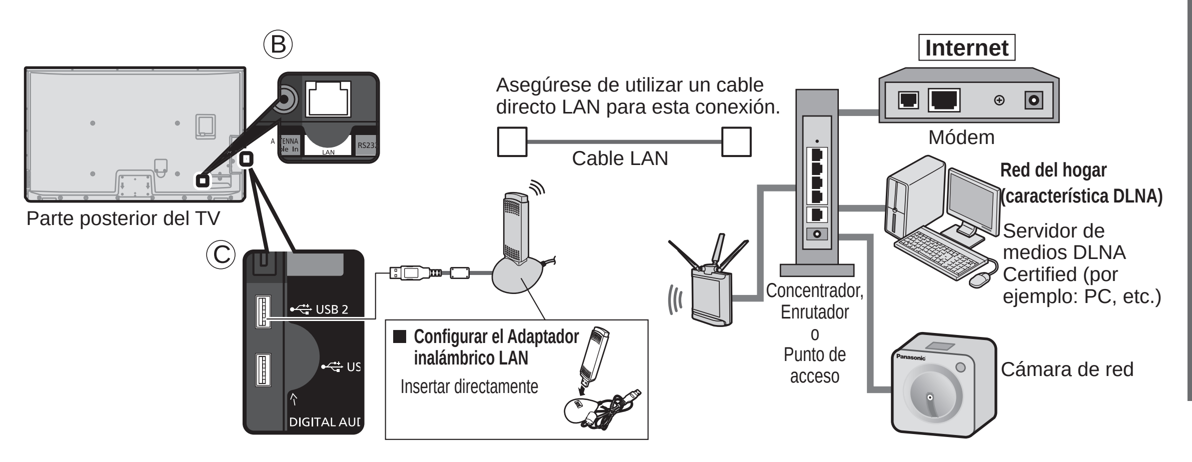
3 Conexión a Internet

Ⓐ **Conexión alámbrica (Conectado directamente)**
Si no está usando la red para conectar otra cosa que no sea el TV podrá conectar directamente el televisor al conector Ethernet de cable/DSL.

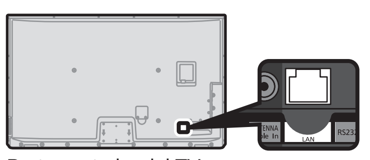
Ⓑ **Conexión alámbrica (Utilizando un router)**
Si está utilizando la red para conectar varios equipos y desea conectar el televisor debe utilizar un router para conectar el televisor a Internet

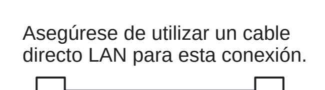
Ⓒ **Conexión inalámbrica**
Si está utilizando la red para conectar varios equipos y desea conectar el televisor puede utilizar un adaptador inalámbrico LAN y el punto de acceso para conectar el televisor a Internet

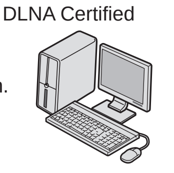




- Para usar sólo características DLNA o cámara de Red puede operar las características sin banda ancha.



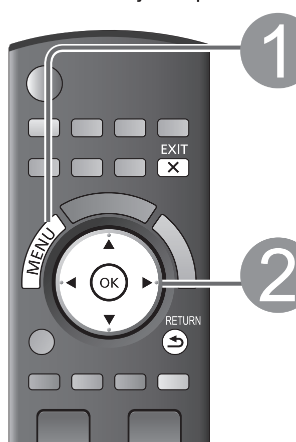






Configuración de red

Este es un ajuste para conectar a un entorno de banda ancha.



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN



1 Visualice el menú

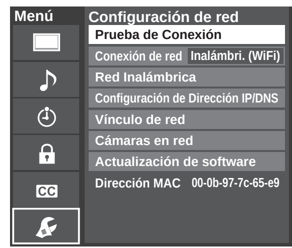


2 Seleccione "Configuración de red"





3 Seleccione el elemento y establezca



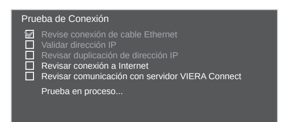


Prueba de Conexión

Verifique que los ajustes de red sean como los mostrados más abajo, y luego inicie "Prueba de Conexión".

① **Seleccione "Prueba de Conexión" y pulse OK**
(Cancelar la prueba tarda un rato.)

② **Mostrar Pantalla "Prueba de Conexión"**



③ **Completar "Prueba de Conexión"**
Aparece la pantalla Éxito-->Terminado.
Error -->Siga las instrucciones en pantalla para completar el ajuste.
Si realiza los ajustes de proxy, verifique la Dirección proxy y el número de puerto proxy.

Conexión de red

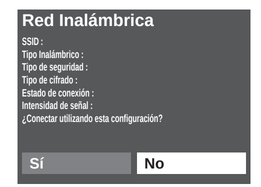
Seleccione "Conexión de red" **(Cable Ethernet/Inalámbri. (WiFi))**

Red Inalámbrica (Confirme los ajustes y estado actuales)

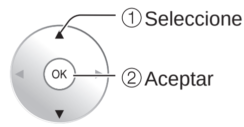
Este ajuste se realiza sólo cuando se selecciona "Inalámbri. (WiFi)" en "Conexión de red".

■ **Mostrar Pantalla "Ajustes actuales" (Si está conectado con un adaptador LAN inalámbrico).**
Puede confirmar el estado de conexión AP.
(SSID/Tipo Inalámbrico/Tipo de seguridad/Tipo de cifrado/Estado de conexión/Intensidad de señal)

① **Pulse "Red Inalámbrica"**



(ejemplo)



② **Cuando cambie "Red Inalámbrica"--> pulse "No"**
Vea "Ajusta/Cambia la configuración de la red inalámbrica" en la pág. 43 y siga las instrucciones en la pantalla para completar el ajuste

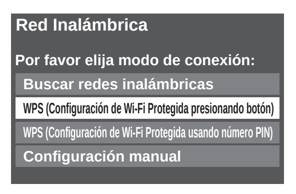
Debe estar "Conectado" para usar dispositivos de red.
Ajuste la configuración de Punto de acceso en "Conectado".

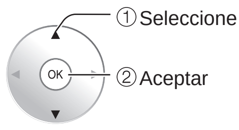
Red Inalámbrica (Configuración de Red Inalámbrica)

■ Ajusta / Cambia la configuración de la red inalámbrica

① Presione “Red Inalámbrica” y muestre la pantalla de ajuste

② Siga las instrucciones en pantalla para completar el ajuste.





* La configuración de Wi-Fi protegida es una configuración sencilla con certificación de Wi-Fi Alliance.

● Para obtener más detalles acerca de la configuración del Punto de acceso, consulte el manual operativo para el Punto de acceso.

Buscar redes inalámbricas:
Seleccione un punto de acceso de los que arrojó la búsqueda automática y configure los ajustes como lo indican las instrucciones en pantalla.

WPS (Configuración de Wi-Fi Protegida* presionando botón):
Puede conectar el Punto de acceso para presionar botones.

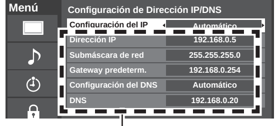
WPS (Configuración de Wi-Fi Protegida usando número PIN):
Ajuste el Codigo PIN que aparece en el televisor en el punto de acceso.

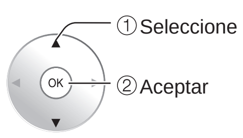
Configuración manual:
En forma manual ajuste SSID, Tipo de seguridad, y Tipo de cifrado para que coincidan con los ajustes del punto de acceso al cual conectarse.

● Cuando se conecte mediante 11n (5 GHz), seleccione “AES” como Tipo de cifrado para la LAN inalámbrica.

Configuración de Dirección IP/DNS

① Seleccione “Configuración del IP/DNS” y fije en “Automático”
(Cuando se puede usar la asignación automática de IP/ DNS en DHCP)





La dirección adquirida se visualiza.

② Cada dirección IP se adquiere automáticamente.
Si se está usando un enrutador de banda ancha, normalmente se puede usar la asignación automática de IP en DHCP. Si no está seguro, consulte a la persona que instaló el equipo, o compruebe las instrucciones de cada dispositivo.

■ Ajuste Manual

① Seleccione “Configuración del IP/DNS” y póngalo en “Manual”

② Seleccione el elemento y pulse OK

③ Compruebe las especificaciones del enrutador de banda ancha e introduzca cada dirección IP. O introduzca cada dirección IP conforme a las especificaciones del proveedor.

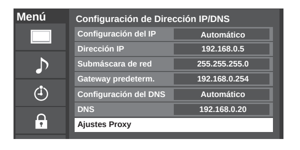


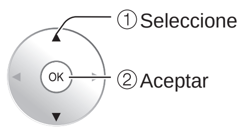


Ajustes Proxy

Ajústelo solamente si así lo especifica el proveedor. No es necesario para el uso doméstico normal.

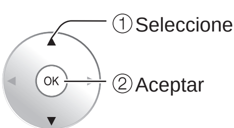
① Seleccione “Ajustes Proxy”





② Seleccione el elemento y pulse OK





③ Ingrese la dirección o número de puerto y presione OK

● Introduccion de caracteres (pag. 21)

■ Dirección proxy

Ésta es la dirección del servidor de relevo que está conectado al servidor de destino en lugar del navegador y envía datos al navegador. El ajuste es necesario solamente si así lo especifica el proveedor.

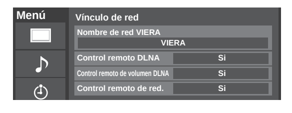
■ Puerto proxy

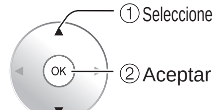
El proveedor facilita este número junto con la Dirección proxy.

Vínculo de red

■ **Editar el nombre en este TV**
Configura su nombre favorito para este TV. Este nombre será utilizado para mostrar el nombre de este TV en la pantalla de otro equipo compatible con la red.

① **Seleccione "Nombre de red VIERA"**



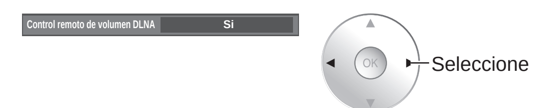


② **Editar el nombre y presionar OK**
Introducción de caracteres (pág. 21)

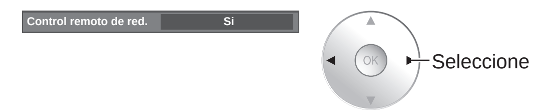
■ **Cambia el Control remoto DLNA** (Si/No)
Cambia el control remoto DLNA "No" o "Si"



■ **Configuración de volumen en la operación DMR** (Si/No)
Ajusta la configuración del volumen en la operación DMR
• Disponible sólo cuando "Si" se seleccione en "Control remoto DLNA".



■ **Cambia el Control remoto de red.** (Si/No)
Cambia el control remoto del dispositivo de red tal como smartphone "No" o "Si".

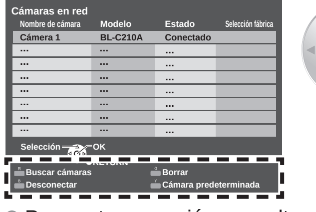


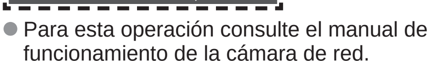
Cámara de red

Antes de usar la cámara de red debe registrarla como se muestra a continuación. También puede definir una cámara predeterminada o desconectar/eliminar las cámaras registradas.

① **Presione "Cámaras en red" y muestre la pantalla**

② **Establecer la configuración de la cámara de red**





● Para esta operación consulte el manual de funcionamiento de la cámara de red.

R ➡ Iniciar la búsqueda de la cámara conectada.
● Antes de empezar a buscar la cámara, póngala en modo de registro.
● La condición de búsqueda también depende de "Configuración de red"

G ➡ Borrar la información de la cámara.

B ➡ Desconectar a cámara
"Desconectado" se mostrará en "Estado"

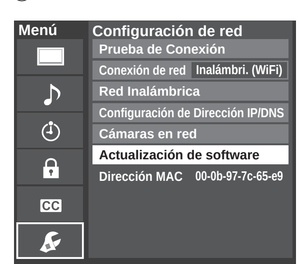
Y ➡ Establecer el uso predeterminado.
Se muestra "(Selección fábrica)" junto al nombre de la cámara.

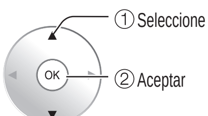
OK (Disponible sólo al volver a conectarse)
➡ Conectar a cámara. "Conectar" se mostrará en "Estado"



Actualización de software

① **Seleccione "Actualización de software"**





② **Pulse OK para iniciar la pantalla de Actualización de software.**

③ **Siga las indicaciones de la pantalla.**

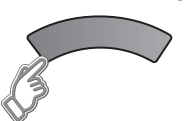
● Establezca primero "Reloj". (pág. 17)

VIERA Connect (Disfrute el servicio de Internet)

Puede acceder a los servicios de Internet a través de la pantalla inicial de VIERA Connect.
- Necesita servicio de banda ancha para utilizar este servicio.

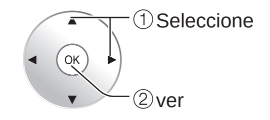
Preparaciones
- Conexión de red (pág. 41)
- Configuración de red (pág. 42-44)

1 Visualice la pantalla inicial



2 Seleccione el elemento y pulse OK





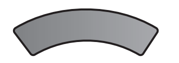
La comunicación por vídeo (ej. Skype™) requiere una cámara para comunicaciones exclusiva TY-CC10W (pág. 8).

Esta pantalla es un ejemplo. Cambia según las condiciones de uso.
* Dependiendo de las condiciones de uso, leer todos los datos puede tardar un rato.
- VIERA Connect le permite acceder sólo a sitios web admitidos por Panasonic y no tiene una función de navegador completa.
- El contenido de VIERA Connect está sometido a cambios sin previo aviso.
- No todo el contenido de VIERA Connect está disponible dependiendo del país y del área.
- Dependiendo de la señal las imágenes 3D no se visualizan en el centro de la pantalla para hogar.

■ Pulse para salir de la pantalla de menú

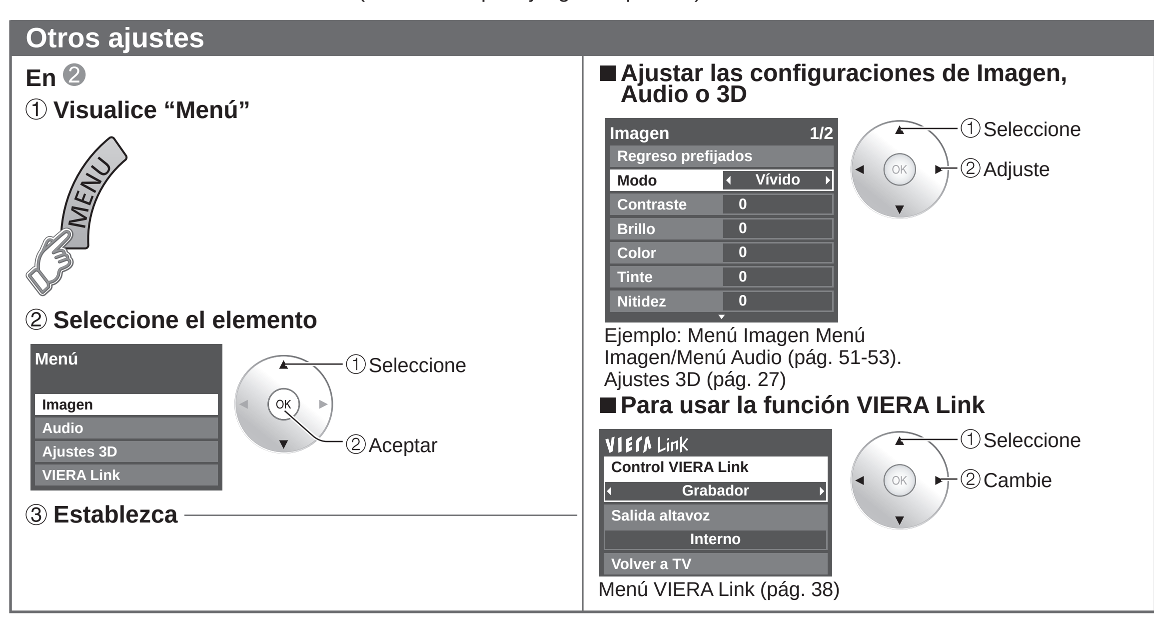
EXIT

■ Para volver a la pantalla inicial



■ Utilización del teclado USB
- Tipo de teclado (pág. 55)
- Utilice un teclado USB/Introducción de caracteres (pág. 21)
  (Almohadilla para juegos disponible)

Otros ajustes



En ②

① Visualice "Menú"

MENU

② Seleccione el elemento

③ Establezca

■ Ajustar las configuraciones de Imagen, Audio o 3D

Ejemplo: Menú Imagen Menú Imagen/Menú Audio (pág. 51-53).
Ajustes 3D (pág. 27)

■ Para usar la función VIERA Link

Menú VIERA Link (pág. 38)

Uso de la característica DLNA

Puede compartir los contenidos (fotos, video, música, etc.) almacenados en el servidor de medios DLNA Certified con su sistema de red doméstica.



Preparaciones
- Conexión de red (pág. 41)
- Configuración de red (pág. 42-44)

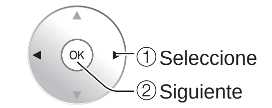


1 Visualice VIERA TOOLS



2 Seleccione "DLNA"

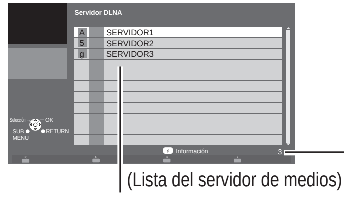




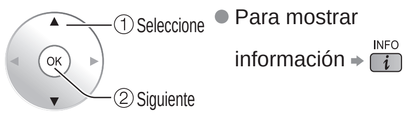
① Seleccione
② Siguiente

3 Seleccione el servidor

Servidor disponible mostrado.



(Lista del servidor de medios)
Servidores de medios disponibles
Cantidad total listada



- Para mostrar información ➡ INFO

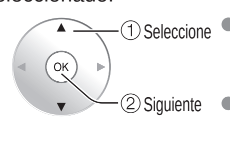


4 Seleccione los contenidos

Contenidos mostrados del servidor seleccionado.



(Lista de archivo)
Tipo de contenidos
Miniaturas



- Para mostrar información ➡ INFO
- Para mostrar "Ajuste de diapositivas" (pág. 30) (Fotografías solamente) ➡ R
- Para mostrar el menú Opcional ➡ SUB MENU





■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**
EXIT

■ **Para volver a la pantalla anterior**
RETURN



5 Ver/Reproducir

Ver "Utilización de Reproductor de Medios" para operar. (pág. 28-33)

Puede manejar la cámara de red desde la TV a distancia y también controlar las imágenes de la cámara de red en su TV.

- Control VIERA Link sólo con el mando a distancia del TV (pág. 39)



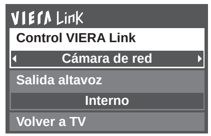
Preparaciones
- Conexión de red (pág. 41)
- Configuración de red (pág. 42-44)
  - Antes de conectar la cámara de red a la TV, ajuste“Configuración del IP” y ejecute “Prueba de Conexión”

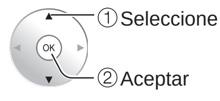
1 Con el equipo conectado encendido
Visualice el menú “VIERA Link”



- Si no hay ninguna cámara registrada, establézcala en la configuración “Cámara de red”. (pág. 44)
- También hay un inicio con detección de sensor.

2
Seleccione “Cámara de red”



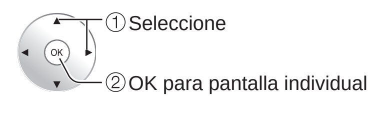


3
Vea la imagen

Pantalla de 4 divisiones

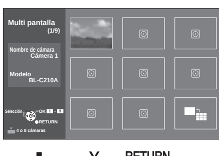


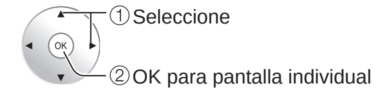
- Configuración de cámara predeterminada (pág. 44)

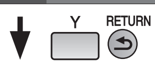




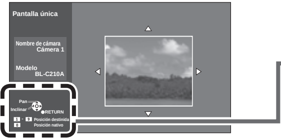
Pantalla de 9 divisiones



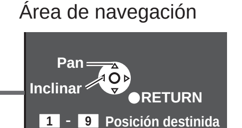




Pantalla única



Área de navegación



■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT



■ **Para volver a la pantalla anterior**

RETURN





Nota
- Puede encontrar varias cámaras de red compatibles con VIERA en los siguientes sitios:
  http://www.panasonic.com/
  http://panasonic.net/pcc/products/netwkcam/
- Para obtener más detalles sobre la configuración, consulte el manual de funcionamiento de la Cámara de red.

Edición y configuración de canales

Los ajustes del canal actual se pueden cambiar según sus necesidades y las condiciones de la recepción.



1 Visualice el menú

MENU

2 Seleccione “Ajuste”

Menú | Ajuste 1/2
Ajustes 3D
Modo de navegación — Todos
Idioma
Reloj
Ajuste ANT/Cable
Títulos de entradas
Anti retención de imag
Configuración de red

② Siguiente
① Seleccione

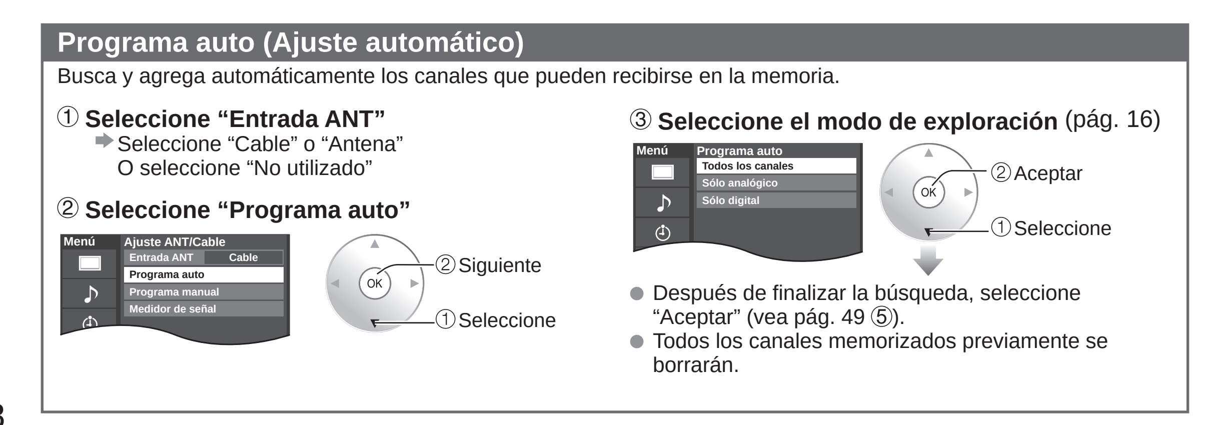
3 Seleccione “Ajuste ANT/Cable”

Menú | Ajuste 1/2
Ajustes 3D
Modo de navegación — Todos
Idioma
Reloj
Ajuste ANT/Cable
Títulos de entradas
Anti retención de imag
Configuración de red

② Siguiente
① Seleccione

■ **Pulse para salir de la pantalla de menú**

EXIT



Programa auto (Ajuste automático)

Busca y agrega automáticamente los canales que pueden recibirse en la memoria.

① **Seleccione “Entrada ANT”**
➡ Seleccione “Cable” o “Antena”
O seleccione “No utilizado”

② **Seleccione “Programa auto”**

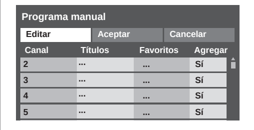
③ **Seleccione el modo de exploración** (pág. 16)

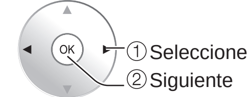
- Después de finalizar la búsqueda, seleccione “Aceptar” (vea pág. 49 ⑤).
- Todos los canales memorizados previamente se borrarán.

Programa manual (Ajuste manual)

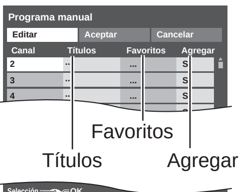
Utilice este procedimiento cuando cambie la configuración de los canales de recepción o cuando cambie la visualización de los canales. Además, utilícelo también para agregar o brincar manualmente canales que se encuentran en la lista de canales.
Puede seleccionar un modo de sintonización de canal (Sólo digital/Sólo analógico) en “Modo de navegación”. (pág. 55)

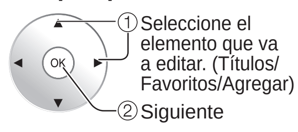
① Seleccione “Editar”

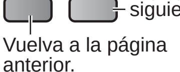




② Seleccione el elemento que quiera editar



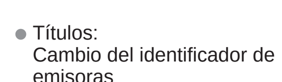




R G

Vaya a la página siguiente.

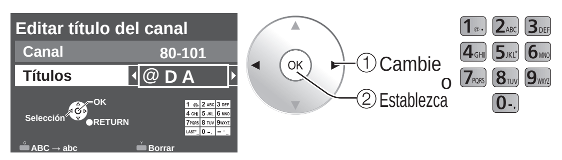
Vuelva a la página anterior.



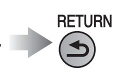
- Títulos: Cambio del identificador de emisoras
- Favoritos: Registra los canales en la lista de favoritos.
- Agregar: Agrega o brinca canales

③ Edite

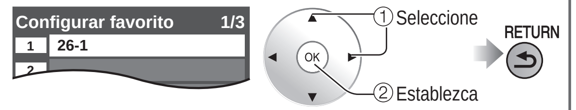
- **Títulos**



Títulos
Seleccione o edite el identificador de emisora. (máximo de 7 caracteres disponibles)

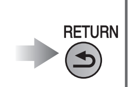


- **Favoritos**

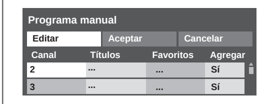


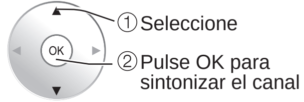
Configurar favorito Seleccione el número

- **Agregar**
  Pulse OK para seleccionar “Sí (agregar)” o “No (brincar)”

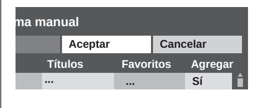


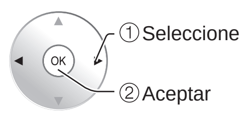
④ Mueva el cursor al número del canal





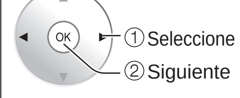
⑤ Seleccione “Aceptar”

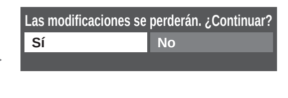


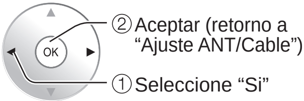


Para cancelar la edición



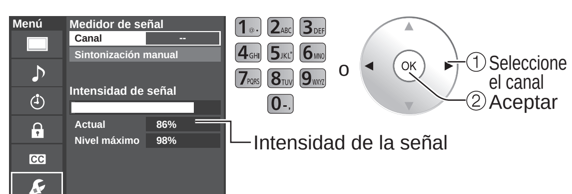






Medidor de señal (Compruebe la intensidad de la señal)

Compruebe la intensidad de la señal si se encuentra interferencia o se congela una imagen digital.



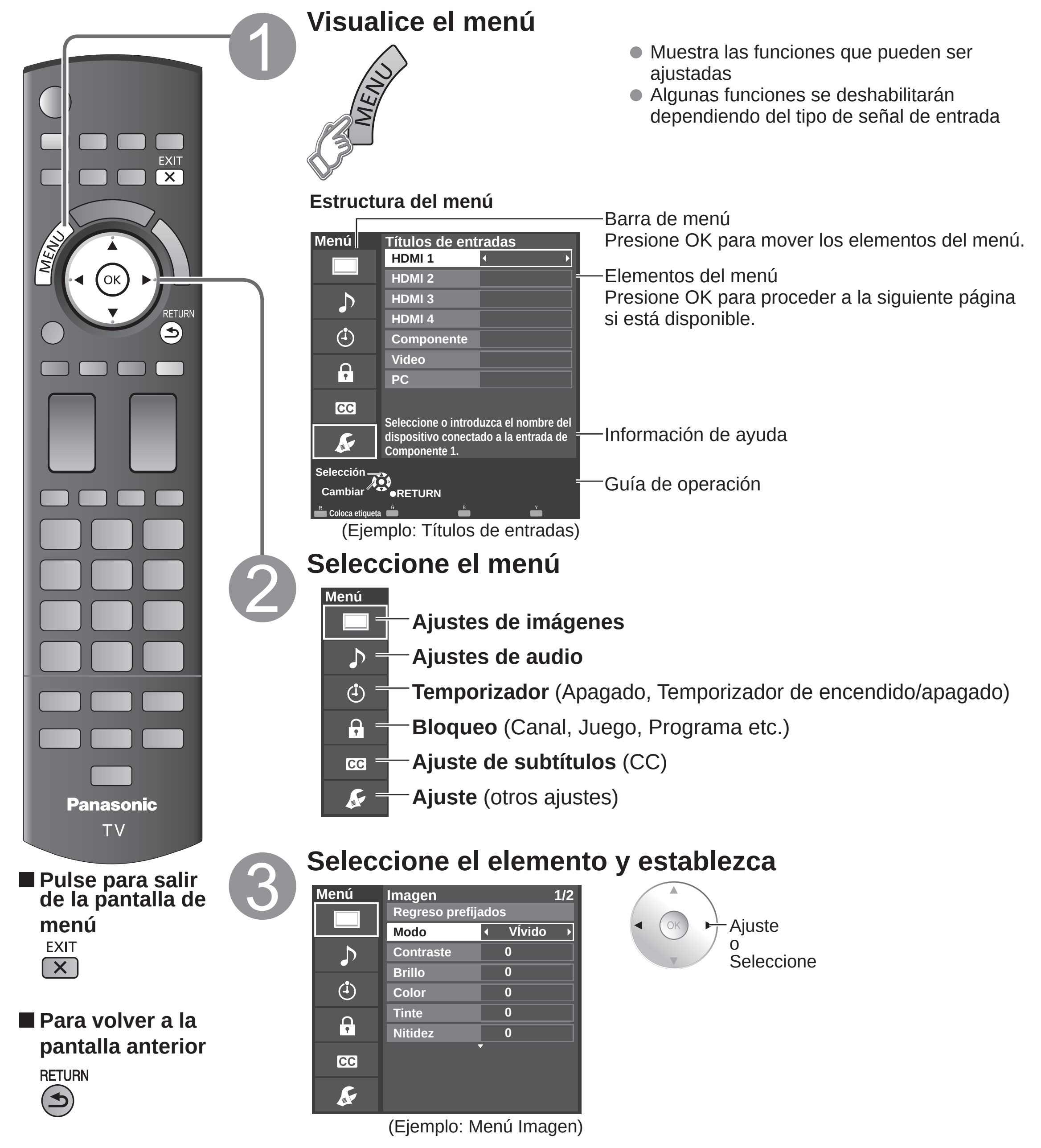
- Si la señal es débil compruebe la antena. Si no encuentra ningún problema, consulte a su concesionario local.

Nota

- No está disponible si se selecciona “Cable” en “Entrada ANT” (vea pág. 48).
- Sólo es eficaz para los canales digitales.

Cómo utilizar las funciones de los menús

Varios menús le permiten seleccionar configuraciones para la imagen, el sonido y otras funciones, para que usted pueda disfrutar viendo la televisión como usted desee.



- Regreso prefijados se tornará gris (deshabilitado) en caso que no se realicen cambios en los siguientes menús: “Imagen”, “Ajuste profesional”, “Ajuste PC”, “Audio” y “Subtítulos”.

Ajustes de imágen — Ajuste la calidad de imagen o fotografía

Ajustes	Elemento		Descripción del elemento
Regreso prefijados			Restablece la configuración del menú de imagen (excepto para “Imagen avanzada”).
Modo (Cada ajuste (modo 2D/3D) será retenido en forma independiente.)	**Vívido**		Provee un contraste y una nitidez de imagen realzados para ver programas en una habitación bien iluminada.
	Estándar		Recomendado para ver bajo condiciones normales en una habitación con iluminación atenuada.
	Cinema		Para ver películas en una habitación oscura. Proporciona una imagen suave, como la del cine.
	THX		Reproduce con precisión la calidad original de la imagen sin ninguna revisión. Se recomienda para la reproducción de discos THX (discos con el logo “THX”). El modo THX se utiliza para reflejar los ajustes de imagen utilizados por cineastas profesionales, reproduciendo fielmente la calidad de imagen de las películas certificadas THX. • Las películas certificadas THX llevan el logo “THX” en el disco.
	Juego		Para jugar con videojuegos.
	Usuario (Fotografico)		Personaliza cada elemento según sus preferencias. La foto se visualiza en el menú JPEG.
Contraste, Brillo, Color, Tinte, Nitidez			Ajusta el color, el brillo, etc. para que cada modo de imagen se ajuste a sus gustos. • Gama de visualizaciones Contraste/Brillo/Color/Nitidez : 0 - 100 Tinte : -50 - +50
Temp. color	**Frio 2/1/ Normal/Calor 1/2**		Selecciona una opción de color frío (azul), normal o cálido (rojo).
Admi. colores	**No/Sí**		Sí: Admi. colores realza la reproducción de los colores verde y azul, especialmente las escenas exteriores.
Mejora de la foto	**Sí/No**		Entrega la imagen adecuada cuando ingresan imágenes fijas.
S.S.A.C.	**No/Sí**		Ajusta automáticamente el brillo de la pantalla de acuerdo al estado de iluminación del ambiente.
Reduc. de ruido	**No/Débil/Mediano/ Fuerte**		Reduce el ruido en el canal, comunmente llamado efecto de nieve. Permanece en No cuando se recibe una señal intensa.
Ajuste profesional (Ajuste avanzado: Ajusta “Modo” con más detalles.)	**Regreso prefijados**		Restablece todos los ajustes Ajuste profesional según la configuración predeterminada en la fábrica.
	Espacio de color	**Ancho/Normal**	Ajusta la representación de color en el espectro de color del panel.
	B/B alto rojo, verde, azul		Ajusta el equilibrio del blanco para las zonas color rojo/verde/ azul claro.
	B/B bajo rojo, verde, azul		Ajusta el equilibrio del blanco para las zonas color rojo/verde/ azul oscuro.
	B/B detalle de ajuste	**Nivel de señal de entrada**	Muestra el nivel de señal de entrada 10IRE a 100IRE.
		Ganncia de Rojo, Verde, Azul	Ajusta el valor de ganancia de rojo/verde/azul de cada nivel de señal de entrada.
	Matiz Rojo, Verde, Azul		Ajusta el tono de zonas rojas/verdes/azules.
	Saturación de Rojo, Verde, Azul		Ajusta la saturación de zonas rojas/verdes/azules.
	Ajuste de detalle de color	**Matiz Amarillo, Cian, Magenta**	Ajusta el tono de zonas amarillo/cian/magenta.
		Saturación de Amarillo, Cian, Magenta	Ajusta la saturación de zonas amarillo/cian/magenta.
		Luminancia de Rojo, Verde, Azul, Amarillo, Cian, Magenta	Ajusta la luminancia de zonas rojas/verdes/azules/amarillas/ cian/magenta.
	Exp. de negro		Ajusta las sombras oscuras de la imagen en gradación.
	Ajuste de gamma	**Curva-S/1.8/2.0/ 2.2/2.4/2.6**	Corrección de gamma. Ajusta el brillo intermedio de la imagen.
	Brillo del panel	**Alto/Medio/Bajo**	Selecciona el brillo del panel de visualización.
	Realzado de contorno	**Sí/No**	Ajusta el énfasis del contorno de la imagen.
	Auto ganancia	**0-15**	Aumenta automáticamente el brillo de la señal oscura.
	Ajuste de detalle gamma	**Nivel de señal de entrada**	Muestra el nivel de señal de entrada 10IRE a 100IRE.
		Ganancia	Ajusta el valor de ganancia de cada nivel de señal de entrada.
	Guardar como predeterminado		Se guarda todo el “Modo” (cuando “Modo” es “Usuario”) y los ajustes de “Ajuste profesional”.

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento	
• Algunos menús están en gris dependiendo de la señal de entrada o estado. (ej.: “Ajuste acercamiento” se tornará gris si el aspecto no está determinado en ACERC.)			
Ajustes de aspecto	**Formato pantalla**	**COMP/H-LLENO/ JUSTO/4:3/ACERC**	Cambie el formato (Relación de aspecto). Le permite escoger la relación de aspecto dependiendo del formato de la señal recibida (pág. 57)
	Tamaño de HD	**Tamaño 1/** **Tamaño 2**	Selecciona entre 95 % (Tamaño 1) o 100 % (Tamaño 2) para el área de exploración cuando se usa HDTV. Seleccione “Tamaño 1”si se genera ruido en los bordes de la pantalla. ● Tamaño 1: Elemento seleccionado para “Tamaño de HD”. Exploración del 95 % ● Tamaño 2: Elemento seleccionado para “Tamaño de HD”. Exploración del 100 %
	Tamaño de H	**Tamaño 1/** **Tamaño 2**	Ajustar el margen de visualización horizontal para reducir el ruido a ambos lados de una imagen. Tamaño 2: Ajustar el tamaño de la imagen en función del modo de aspecto para eliminar el ruido. (pág. 57)
	Ajuste acercamiento	Ajusta la alineación vertical y el tamaño cuando el ajuste del aspecto es “ACERC”	
Ajuste PC	**Regreso prefijados**	Repone el ajuste del PC.	
	Sincronía	**H/V**	Las señales de sincronización horizontal y vertical se introducen desde el conector HD/VD. (pág. 60)
		En verde	Utiliza una señal sincronizada en la señal G de vídeo que fue introducida por el conector G. (pág. 60)
	Pto. de reloj	Alivia el problema si una imagen parece que tiene franjas verticales o parpadea o queda borrosa parcialmente.	
	Pos. horiz.	Ajusta la posición horizontal.	
	Posición vert	Ajusta la posición vertical.	
	Fase de reloj	Alivia el problema si toda la imagen parece que parpadea o está borrosa. Ajuste primero el reloj de puntos para obtener una imagen tan buena como sea posible, y luego ajuste la fase de reloj para que aparezca una imagen clara. ● Tal vez no sea posible visualizar una imagen clara debido a que las señales de entrada no son buenas.	
	Resolución	Cambia a visualización panorámica. ● VGA (640×480 píxeles), WVGA (852×480 píxeles),XGA (1.024×768 píxeles), WXGA (1.280×768 píxeles) ● Las opciones cambian dependiendo de las señales.	
	Frecuencia H **Frecuencia V**	Visualiza las frecuencias H (horizontal)/V (vertical). Gama de visualizaciones Horizontal:15 - 110 kHz Vertical: 48 - 120 Hz	
Ajustes HDMI	**Rango RGB de HDMI/DVI (HDMI 1-4)**	**Automático/** **Estándar (16-235)/** **No Estándar**	Previene los destellos luminosos y las obstrucciones de sombras durante la recepción de señal de rango amplio. Selecciona entre el rango RGB Estándar (16-235 bits) o completo (0-255 bits). Automático: Alterna el rango RGB (Estándar (16-235)/No Estándar) en función de la información de la señal HDMI.
	Tipo de contenido (HDMI 1-4)	**No/Auto/** **Fotografico/** **Gráficos**	Ajusta el tipo de contenido para cada entrada HDMI. Auto: Cambia el tipo de contenido automáticamente dependiendo de la información de señal HDMI. Foto: Mejor configuración para ver JPEG. Gráficos: Mejor configuración para visualización digital en pantalla del equipo conectado.

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento	
• Algunos menús están en gris dependiendo de la señal de entrada o estado. (ej.: “Película a vídeo” estará en gris (deshabilitado) si la señal de salida es de alta definición o si está mirando fotos, etc.)			
Imagen avanzada	**3D Y/C filtro**	**No/Sí**	Minimiza el ruido y la diafonía cromática de la imagen.
	Matriz color	**SD/HD**	Selecciona la resolución de la imagen de los dispositivos conectados a componentes. SD: Visión normal HD: Visión de alta definición Se utiliza solo cuando la señal de vídeo es 480p.
	Bloque NR	**No/Sí**	Reduce el ruido de las señales digitales específicas de DVD, STB, etc.
	Mosquito NR	**No/Sí**	Reduce el ruido de centelleo de HDTV en las secciones de los contornos de una imagen.
	Suavizador de movimiento	**Apagado/Débil/ Fuerte**	Calidad de imagen en movimiento mejorada por la reducción de la distorsión provocada por el movimiento.
	Nivel obscuro	**Obscuro/Claro**	Seleccione Obscuro o Claro. Sólo es válido para las señales de entrada externas.
	Película a vídeo	**No/Sí/Auto**	Ajusta la imagen grabada en 24 fps para una calidad óptima.
	24p Direct in	**96Hz*/60Hz/48Hz** *** Modo 2D solamente**	96Hz/48Hz: Logra una reproducción más cinematográfica reproduciendo el contenido de las películas al doble o cuádruple de velocidad que a 24 cuadros por segundo. Si la imagen parpadea con 48Hz, utilice 60Hz o 96Hz.

♪ Ajustes de audio Ajusta la calidad de Audio

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento	
Regreso prefijados		Repone los ajustes de Bajos, Altos y Balance a los ajustes predeterminados en la fábrica.	
Bajos		Aumenta o disminuye la respuesta de los graves.	
Altos		Aumenta o disminuye la respuesta de los agudos.	
Balance		Realza el volúmen de los altavoces izquierdo/derecho.	
Audio avanzado	**Sonido IA**	**No/Sí**	Iguale los niveles del sonido en todos los canales y entradas VIDEO.
	Envolvente	**No/Sí**	Mejora la respuesta de audio izquierda/derecha cuando se escucha en estéreo.
	Nivel de volumen		Minimiza la diferencia de volúmen después de cambiar a entradas externas.
	Altavoces de TV	**No/Sí**	Cambia a “No” cuando se utilizan altavoces externos. No: “Sonido IA”, “Envolvente” y “Nivel de volumen” no funcionan si se selecciona “No”.
	Entrada HDMI 1-4	**Digital/ Componente/ Video**	El ajuste predeterminado para la conexión HDMI es “Digital”. (Señal de entrada digital) El terminal de entrada de audio se puede seleccionar cuando está conectado el cable DVI. (Señal de entrada analógica)

Ajustes de temporizador Enciende/Apaga automáticamente el televisor

Si los ajustes del Temporizador están en gris, ajuste primero el reloj (ver pág. 55) y asegúrese que “Autoencendido” esté fijado en “No” (pág. 55).

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento	
Apagado (Temporizador de apagado)	**Apagado (minutos)**	**No/15/30/60/90**	Seleccione el tiempo para el apagado automático del TV.
Cronómetro 1-5 (Temporizador de encendido/ apagado)	**Fijar temporizador**	Habilita o deshabilita este temporizador. (No/Sí)	
	Entradas	Establece la entrada a seleccionar cuando se encienda el TV.	
	Canal	Establece el canal a seleccionar cuando se encienda el TV.	
	Día	Establece el día que se enciende el TV. [DOM, LUN, MAR, MIE, JUE, VIE, SAB, (Visualiza la fecha futura más próxima) LUN-VIE, SAB-DOM, DIARIO, Cada DOM, Cada LUN, Cada MAR, Cada MIE, Cada JUE, Cada VIE, Cada SAB]	
	Encender	Establece la hora en que se enciende el TV. El TV se apagará luego de 90 minutos o de acuerdo a lo especificado.	
	Apagar	Establece la hora en que se apaga el TV dentro de 24 horas.	

Bloqueo — Bloquea canales o programas especificados para impedir que los niños vean material censurable.

Cada vez que visualice el menú Bloqueo se le pedirá que introduzca su contraseña.
- Ajuste/ingreso de contraseña (pág. 21)

Ajuste “Usuario” en “Modo” para especificar ajustes de “Canal”, “Juego”, “Programa” y “VIERA Connect”.

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento
Modo	**No**	Desbloquea toda la configuración de bloqueo de “Canal”, “Juego”, “Programa” y “VIERA Connect”.
	Total	Bloquea todas las entradas independientemente de la configuración de bloqueo “Canal”, “Juego”, “Programa” y “VIERA Connect”.
	Usuario	Bloquea las entradas especificadas de “Canal”, “Juego”, “Programa” y “VIERA Connect”.
Canal (Estos canales se bloquearán independientemente de la clasificación del programa.)	**Modo**	Selecciona el estado de bloqueo de canal (No/Total/Usuario) Total: Bloquea todos los canales No: Desbloquea todos los canales Usuario: Bloquea canales especificados. Seleccione “Canal 1” - “Canal 7”
	Canal 1-7	Seleccione el canal que va a bloquear. (Seleccione hasta 7 (1-7) canales para bloquearlos.)
Juego	**Sí/No**	Bloquea Canal 3, Canal 4 y las entradas externas.
Programa (Para establecer el nivel de clasificación)	**Modo**	Seleccione el estado de bloqueo de programa. (No/Sí) La tecnología “V-chip” permite que los programas restringidos sean bloqueados según las clasificaciones de televisión. Sí: Fije cada nivel de calificación (MPAA, US.TV, C.E.L.R., C.F.L.R.)
	MPAA	Seleccione la clasificación de películas de EE.UU a ser bloqueadas.
	U.S.TV	Clasificaciones para programas de televisión de los EE.UU.
	C.E.L.R.	Clasificaciones para el inglés de Canadá.
	C.F.L.R.	Clasificaciones para el francés de Canadá
VIERA Connect	**Sí/No**	Bloquea VIERA Connect. Cuando accede a VIERA Connect, se muestra la pantalla de “Bloqueo de VIERA Connect”. Escriba la contraseña correcta para ingresar a la pantalla inicial.
Cambio de contraseña		Cambie la clave. Introduzca dos veces la nueva contraseña de 4 dígitos.

Para más información (pág. 56)

- Este televisor ha sido diseñado para soportar el “Downloadable U.S. Region Rating System” cuando se encuentre disponible. (Sólo está disponible en los EE.UU.)
- La clasificación No es independiente de otras clasificaciones.
- Cuando bloquee un nivel de clasificación específico basado en la edad, la clasificación No y cualquier otra clasificación más restrictiva también se bloquearán.

CC Subtítulos — Visualización de subtítulos

La televisión incluye un decodificador incorporado capaz de proporcionar una visualización de texto del audio.
El programa que esté siendo transmitido deberá tener información de subtítulos (CC). (pág. 59)

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento
Regreso prefijados		Reconfigura todos los ajustes de subtítulos a los ajustes predeterminados en fábrica
Modo	**Sí/No/CC en mudo**	Sí: Para mostrar subtítulos ocultos. CC en mudo: Para mostrar los subtítulos ocultos cuando el audio esté en silencio. (Cuando no se utiliza seleccione “No”)
Análogo	**CC1-4/T1-4**	Elija el servicio de subtítulos de las emisiones analógicas. CC1-4: Información relacionada con las imágenes (Aparece en la parte inferior de la pantalla.) T1-4: Información textual (Aparece en toda la pantalla.)
Digital	**Principal/Secund./ Servicio 3/4/5/6**	El menú Subtítulos digitales le permite configurar la forma en que va a ver los subtítulos digitales.
Ajustes digitales (Establece ajustes de visualización para programa digital)	**Tamaño**	Tamaño del texto
	Letra	Fuente del texto
	Estilo	Estilo del texto (Elevado, Deprimido, etc.)
	Frente	Color del texto
	Opacidad frontal	Opacidad del texto
	Fondo	Color de la caja de texto
	Opacidad trasera	Opacidad de la caja de texto
	Contorno	Color del contorno del texto (Identifique las opciones de configuración en la pantalla.)

- La configuración en “Análogo” o “Digital” depende de la emisora.

Ajustes	Elemento	Descripción del elemento	
Ajustes 3D	Ver pág. 27 para más detalles.		
Modo de navegación	**Todos/Favoritos/ Sólo digital/ Sólo analógico**	Selecciona el canal con el botón de canal arriba/abajo. Favoritos: Sólo cuando se registran canales como FAVORITE (pág. 20).	
Idioma	**English/ Español/ Français**	Selecciona el idioma para los menús de la pantalla.	
Reloj		Ajusta el reloj. (pág. 17)	
Ajuste ANT/Cable	Ver pág. 48-49 para más detalles.		
Títulos de entradas (Etiquetas de visualización de dispositivos externos)	Seleccione la terminal y la etiqueta del equipo externo. Los dispositivos conectados a los terminales de entrada externos se pueden etiquetar para identificarlos más fácilmente durante la selección de entrada. (Seleccionar entrada (pág. 23)) Terminales: HDMI 1-4/Componente/Video/PC (Etiqueta: [BLANCO] Blu-ray/CABLE/SATELITE/DVD/Grab de DVD/VGD/JUEGO/HOME THTR/ RECEPTOR/PC/MEDIA CTR/MEDIA EXT/VCR/CAMARA/MONITOR/AUX/OTROS/No utilizado) • Es posible ingresar también el nombre del título directamente. (Introducción de caracteres (pág. 21))		
Anti retención de imag (Impide la “Retención de imagen”)	**Pixel orbiter** (desplazamiento)	**Si/No**	Si: Cambia automaticamente la imagen visualizada.
	Barra lateral 4:3 (modo 4:3 solamente)	**No/Bajo/Medio/ Alto**	Aumenta el brillo de la barra lateral. El ajuste recomendado es “Alto” para impedir la “Retención de imagen”. (pág. 60)
	Barra vertical en movimiento	Pulse OK para iniciar el “Desplazamiento” horizontal en la pantalla. • Pulse cualquier tecla, a excepción de la tecla POWER, para volver a la pantalla anterior. • Volverá a la pantalla anterior si no utiliza ninguna tecla durante 15 minutos.	[Barra vertical en movimiento]
Configuración de red	Ver pág. 42-44 para más detalles.		
Ajuste VIERA Link	Ver pág. 36-37 para más detalles.		
Eco/ahorro energía	**Si no hay señal por 10 minutos (Encendido/ Apagar TV)**	Para conservar energía, el televisor se apaga automáticamente cuando no se recibe ninguna señal y no se realiza ninguna operación durante más de 10 minutos. • No se utilize cuando “Autoencendido” se pone en “Si”, o cuando está establecido “Cronómetro”. • “Si no hay señal por 10 minutos fue activado” se visualizará durante unos 10 segundos cuando el televisor se encienda por primera vez después de desconectarse la alimentación mediante “Si no hay señal por 10 minutos”. • La visualización en pantalla mostrará parpadeando los números 3, 2 y 1 para indicar los últimos tres (3) minutos que quedan hasta que se produzca el apagado.	
	Si no hay operación por 3 horas (Encendido/ Apagar TV)	Para ahorrar energía, el TV se apaga automáticamente cuando no se realiza ninguna operación con las teclas del mando a distancia y del panel delantero durante más de 3 horas. • No se utilize cuando “Autoencendido” se pone en “Si”, o cuando está establecido “Cronómetro” o mientras está seleccionada la “Entrada de PC”. • “Si no hay operación por 3 horas fue activado” se visualizará durante unos 10 segundos cuando el televisor se encienda por primera vez después de desconectarse la alimentación mediante “Si no hay operación por 3 horas”. • La visualización en pantalla mostrará parpadeando los números 3, 2 y 1 para indicar los últimos tres (3) minutos que quedan hasta que se produzca el apagado.	
Tipo de teclado		Seleccione el tipo de teclado. Utilice un teclado USB (pág. 21) **(U.S/Francés canadiense/Canadiense plurilingüe estándar/Español (Latinoamérica)/Español (España))**	
Ajuste avanzado	**Autoencendido (No/Sí)**	Enciende automáticamente el televisor cuando se enciende el receptor de televisión por cable o un dispositivo conectado. El cable de CA del televisor debe estar enchufado en este dispositivo. El televisor se enciende cada vez que se restaura la alimentación.	
	Reprod. automática de imágenes	**Diapositivas/ Fotografías/Vídeos/ Música/Ajustar después/No**	Define los contenidos de medios o tipo de reproducción para reproducir tarjetas SD automáticamente. Ajustar después: Se mostrará repetidamente el menu “Ajustes de Visor de Imágenes”. “Utilización de Reproductor de Medios” (pág. 28)
	Mensaje VIERA Connect (Sí/No)	Configura el estado del mensaje.	
Ajuste Inicial		Reinicie la configuración inicial desde configuración de “Idioma”. (pág. 15)	
Acerca de		Visualiza la versión del televisor y la licencia del software.	
Regreso prefijados		Al realizar la reposición se cancelarán todos los elementos establecidos con Ajuste como, por ejemplo, los ajustes de canales. • Ajuste/ingreso de contraseña (pág. 21)	

Lista de clasificaciones para el bloqueo

La tecnología "V-chip" le permite bloquear canales o programas según clasificaciones estándar establecidas por la industria del entretenimiento.

■ TABLA DE CLASIFICACIONES DE PELÍCULAS PARA LOS EEUU (MPAA)

No	CONTIENE PROGRAMAS SIN RESTRICCIONES Y PROGRAMAS NA (NO APLICABLES). Las películas no tienen restricciones o las restricciones no son aplicables.
G	PÚBLICO EN GENERAL. Se admiten a todos los públicos.
PG	SE SUGIERE LA SUPERVISIÓN DE LOS PADRES. Algún material puede no ser apropiado para los niños.
PG-13	SE RECOMIENDA ENCARECIDAMENTE LA SUPERVISIÓN DE LOS PADRES. Algún material puede no ser apropiado para los niños menores de 13 años.
R	RESTRINGIDAS. Los jóvenes menores de 17 años y los niños necesitan estar acompañados de sus padres o una persona adulta que los supervise.
NC-17	NO SE ADMITE AL PÚBLICO MENOR DE 17 AÑOS.
X	ADULTOS SOLAMENTE.

■ TABLA DE CLASIFICACIONES DE PROGRAMAS DE TV PARA LOS EEUU (U. S. TV)

Grupo basado en edad	Clasificación basada en edad	Posibles selecciones de contenido	Descripción
NR (Si clasificación)	TV-NR	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	No clasificado.
Youth	TV-Y	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Todos los niños. Los temas y elementos en este programa están especialmente diseñados para un público infantil, incluyendo niños de 2-6 años.
	TV-Y7	● FV (Bloquear FV) ● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Dirigido a niños mayores. Los temas y elementos en este programa pueden incluir ligera violencia física o cómica, o puede asustar a niños menores de 7 años.
Guidance	TV-G	● Viewable (Visible) ● Blocked (Bloqueado)	Audiencia General. Contiene poca o nada de violencia, nada de lenguaje fuerte, y poco o nada de diálogo o situaciones con contenido sexual.
	TV-PG	● D,L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de D, L, S, V	Guía de los padres sugerida. El programa puede contener lenguaje obsceno infrecuente, violencia limitada, diálogos o situaciones sexualmente sugestivas.
	TV-14	● D,L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de D, L, S, V	Advertencia a los padres. Este programa puede contener temas sofisticados, contenido sexual, lenguaje inapropiado, y violencia más intensa.
	TV-MA	● L,S,V (Todas seleccionadas) ● Cualquier combinación de L, S, V	Sólo audiencia Madura. Este programa puede contener temas para adultos, lenguaje profano, violencia gráfica y contenido sexual explícito.

FV: FANTASIA/ CARICATURAS CON VIOLENCIA V: VIOLENCIA S: SEXO L: LENGUAJE OFENSIVO D: DIALOGO CON CONTENIDO SEXUAL

■ TABLA DE CLASIFICACIONES PARA INGLÉS DE CANADÁ (C. E. L. R)

E	Exenta - La programación exenta incluye: noticias, deportes, documentales y otros programas de información, entrevistas, vídeos musicales y programas de variedades.
C	Programación para niños menores de 8 años. Sin lenguaje ofensivo, desnudos ni contenido sexual.
C8+	Programación considerada generalmente aceptable para niños de 8 años y menos. Sin blasfemias, desnudos ni contenido sexual.
G	Programación general para todos los públicos.
PG	Se sugiere la supervisión de los padres. Algún material puede no ser apropiado para los niños.
14+	La programación contiene temas que pueden no ser apropiados para el público menor de 14 años. A los padres se les avisa que no deben dejar ver estos programas a los niños ni a los jóvenes menores de 14 años.
18+	Mayores de 18 años. Programación limitada a los adultos. Contiene escenas de violencia constante o de excesiva violencia.

■ TABLA DE CLASIFICACIONES PARA FRANCÉS DE CANADÁ (C. F. L. R)

E	Exenta - La programación exenta.
G	General - Programación para público de todas las edades. No contiene violencia, o el contenido de la misma es mínimo o se muestra apropiadamente.
8 ans+	8+ General - No se recomienda para los niños pequeños. La programación es para un público diverso, pero contiene violencia de vez en cuando. Se recomienda la supervisión de adultos.
13 ans+	La programación tal vez no sea adecuada para niños menores de 13 años. Contiene pocas escenas de violencia o una o más escenas suficientemente violentas como para afectarlos. Se recomienda encarecidamente la supervisión de personas adultas.
16 ans+	La programación puede que no sea apropiada para menores de 16 años. Contiene frecuentes escenas de violencia o de mucha violencia.
18 ans+	Programación limitada a los adultos. Contiene escenas de violencia constante o de mucha violencia.

Precaución

- El sistema V-Chip que se utiliza en este aparato es capaz de bloquear los programas "NR" (no clasificados, no aplicables y ninguno) de acuerdo con las normas de la FCC indicadas en la Sección 15.120(e)(2). Si se elige la opción de bloqueo de programas "NR", "podrán producirse resultados inesperados y posiblemente confusos, y usted tal vez no pueda recibir anuncios de emergencia o ninguno de los tipos de programación siguientes".
  - Anuncios de emergencia (mensajes EAS, avisos del tiempo y otros)
  - Programas locales • Noticias • Política • Anuncios de servicios públicos • Religión • Deportes • Tiempo

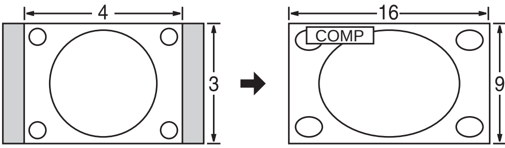
Información técnica

Relación de aspecto (FORMAT)

Pulse el botón “FORMAT” para pasar por los modos de aspecto.
Esto le permite elegir el aspecto dependiendo del formato de la señal recibida y sus preferencias. (pág. 20)
(ej.: en el caso de una imagen 4:3)

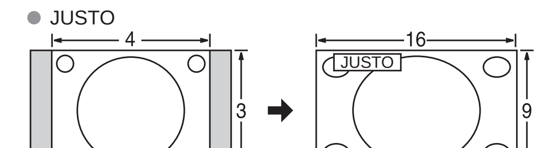


- COMP



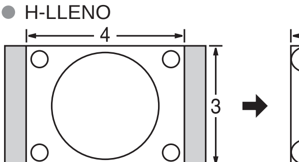
Amplía horizontalmente la imagen 4:3 hasta los bordes laterales de la pantalla.
(Recomendada para la imagen anamórfica)

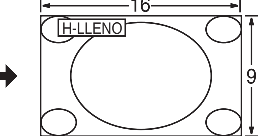
- JUSTO



Alarga para justificar la imagen 4:3 a las cuatro esquinas de la pantalla.
(Recomendada para la emisión de televisión normal)

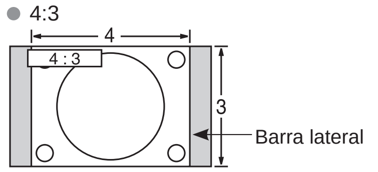
- H-LLENO





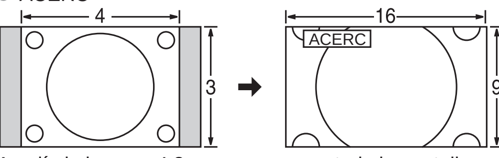
Amplía horizontalmente la imagen 4:3 hasta los bordes laterales de la pantalla. Los bordes laterales de la imagen se recortan.

- 4:3



Estándar
(Tenga en cuenta que puede quedar una “Retención de imagen” de la barra lateral debido a que se muestra durante mucho tiempo.)

- ACERC



Amplía la imagen 4:3 para que ocupe toda la pantalla.
(Recomendada para Letter Box)

Nota

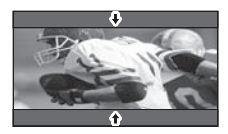
- 480i (4:3), 480i (16:9), 480p (4:3), 480p (16:9): COMP, JUSTO, 4:3 o ACERC
- 1080p/1080i/720p: COMP, H-LLENO, JUSTO, 4:3 o ACERC

- Ajuste acercamiento
  La posición y el tamaño vertical de la imagen se pueden ajustar en “ACERC”.
  ① Seleccione “Ajuste acercamiento” en el menú “Imagen”. (pág. 52)
  ② Posición V: Ajuste de posición vertical
  ③ Tamaño V: Ajuste de tamaño vertical

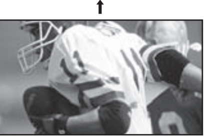








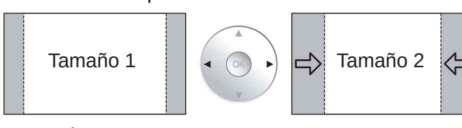




- Para restablecer la relación de aspecto ➡ (OK)

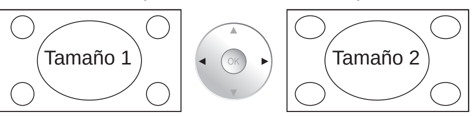
Tamaño de H

- Relación de aspecto: 4:3



- La anchura se reducirá en ambos lados para reducir el ruido.

- Relación de aspecto: COMP/JUSTO (H-LLENO/ACERC)



- La anchura aumentará en ambos lados para reducir el ruido.

Vea la página 52 para obtener más información

Información de formato de datos

- Formato de datos compatible para el Reproductor de Medios (Tarjeta SD/Memoria flash USB)/DLNA ➡ pág. 32

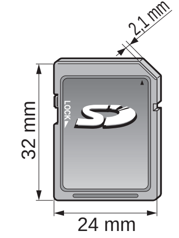
DCF (Norma de diseño para sistemas de archivos de cámaras): Una norma de la Asociación de las Industrias de la Tecnología de la Información y la Electrónica del Japón.
EXIF: Exchangeable Image File Format

Nota

- Formatee la tarjeta con el equipo de grabación.
- Puede que la imagen no aparezca correctamente en este TV dependiendo del equipo de grabación utilizado.
- La visualización puede tardar en aparecer un poco cuando hay muchos archivos y carpetas.
- Esta función (3D IMAGE VIEWER/Reproductor de Medios) no puede visualizar imagen fija que no haya sido formateada con DCF (a saber, TIFF, BMP).
- Una datos modificada con un PC no se puede visualizar.
- Las imágenes importadas desde un PC deberán ser compatibles con EXIF 2.0, 2.1 y 2.2.
- Los archivos parcialmente degradados tal vez puedan visualizarse con una resolución reducida.
- Todos los datos con extensión ".JPG" de la tarjeta y del Memoria flash USB se leerán en el modo Visor de Imágenes.
- Los nombres de carpetas y archivos pueden ser diferentes dependiendo de la cámara digital utilizada.
- No utilice caracteres de dos bytes ni otros códigos especiales.
- Si se cambian los nombres de los archivos o las carpetas es posible que la tarjeta no pueda utilizarse con este TV.
- Para conocer las tarjetas de memoria SD más apropiadas, confirme la información más reciente en el sitio Web siguiente.
  http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs (En este sitio sólo se emplea el idioma inglés.)

Cuidados al manejar la tarjeta SD

- Use una tarjeta SD que cumpla con los estándares para estas tarjetas. No hacerlo así puede que cause problemas en el funcionamiento de la unidad de TV.
- No retire la tarjeta mientras la unidad está accediendo a los datos (esto puede dañar la tarjeta o la unidad).
- No toque las terminales de la parte posterior de la tarjeta SD.
- No ejerza sobre la tarjeta una presión fuerte ni la golpee.
- Inserte la tarjeta en el sentido correcto (de lo contrario, la tarjeta o el televisor podría dañarse).
- La interferencia eléctrica, la electricidad estática o el funcionamiento erróneo pueden dañar los datos o la tarjeta.
- Haga una copia de seguridad de los datos grabados a intervalos regulares por si estos se deterioran o se dañan, o por si la unidad funciona de forma errática. (Panasonic no acepta ninguna responsabilidad por el deterioro o daño que puedan sufrir los datos grabados.)



Mensajes de advertencia de tarjeta SD/Memoria flash USB

Mensaje	Significado/Acción
Sin medios. Por favor inserte una tarjeta de memoria SD o un dispositivo de almacenamiento USB.	● El dispositivo no está insertado.
Sin medios. Dispositivo removido.	● El dispositivo fue removido.
No existen fotos/No existen peliculas/ Sin archivos de música para reproducir./Sin medios interpretable	● El dispositivo no tiene datos o este tipo de datos no es compatible.
No lect. de archivo	● El archivo está estropeado o no se puede leer. ● La unidad no soporta el formato.

2D→3D (3D Simulada)

- Puede ver contenido en 3D simulado proveniente de fotos y de todas las fuentes de vídeo, excepto de la entrada de PC.
- Esta función convierte las imágenes 2D estándar y las muestra en 3D. Por esta razón las imágenes en 3D difieren levemente del original. Por favor tenga en cuenta esta aclaración al utilizar esta función.
- El uso de esta función con fines de lucro o para mostrar públicamente las imágenes convertidas de 2D a 3D en lugares tales como cafés, hoteles, etc. puede violar los derechos del propietario de los Derechos de Autor, protegidos por la Ley de Derechos de Autor.

VIERA Link “HDAVI Control™”

Las conexiones HDMI para algunos equipos Panasonic le permiten hacer interfaz automáticamente. (pág. 35)

- Esta función puede no funcionar normalmente dependiendo de la condición del equipo.
- Con esta función activada, aunque el televisor esté en el modo de espera, el equipo podrá ser controlado por otros mandos a distancia.
- Cuando empieza la reproducción puede que no se disponga de imagen ni sonido durante los primeros segundos.
- Cuando se cambia el modo de entrada puede que no se disponga de imagen ni sonido durante los primeros segundos.
- Cuando se ajuste el volúmen del equipo se visualizará la función del volúmen.
- Si conecta el equipo que tiene la función “HDAVI Control 2 o posterior” al televisor con un cable HDMI, el sonido procedente del terminal DIGITAL AUDIO OUT podrá salir como sonido ambiental multicanal.
- “HDAVI Control 5” es la norma más reciente (válida a partir de Diciembre de 2010) para el equipo compatible con HDAVI Control. Esta norma es compatible con el equipo HDAVI convencional.

Conexión HDMI

HDMI (interfaz multimedia de alta definición) le permite disfrutar de imágenes digitales de alta definición y de sonido de alta calidad conectando el televisor y los dispositivos HD.
El equipo compatible con HDMI (*1) que tenga un terminal de salida HDMI o DVI, como, por ejemplo, un receptor digital multimedia o un reproductor DVD, podrá ser conectado al terminal HDMI utilizando un cable que cumpla con HDMI (función completa).

- HDMI es la primera interfaz AV completamente digital del mundo para el consumidor que cumple con un estándar de no compresión.
- Si el dispositivo externo sólo tiene una salida DVI, conecte al terminal HDMI mediante un cable adaptador DVI a HDMI (*2).
- Cuando se utiliza el cable adaptador DVI a HDMI, conecte el cable de audio al terminal de entrada de audio.
- Los ajustes de audio se pueden hacer en la pantalla del menú “Entrada HDMI 1”, “Entrada HDMI 2”, “Entrada HDMI 3” o “Entrada HDMI 4”. (pág. 53)
  Frecuencias de muestreo de la señal de audio aplicable (L.PCM): 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz

(*1): El logotipo HDMI se visualiza en un equipo compatible con HDMI.
(*2): Pregunte en el establecimiento del vendedor de equipos digitales local.

Precaución

- No se asume el funcionamiento con un PC.
- Todas las señales se reformatean antes de visualizarse en la pantalla.
- Si el equipo conectado tiene una función de ajuste de relación de aspecto, ajuste la relación de aspecto a “16:9”.
- Estos conectores HDMI son de “tipo A”.
- Estos conectores HDMI son compatibles con la protección de los derechos de autor de HDCP (protección de contenido digital de elevado ancho de banda).
- Un dispositivo que no tenga terminal de salida digital podrá conectarse al terminal de entrada de “COMPONENT” o “VIDEO” para recibir señales analógicas.
- El terminal de entrada HDMI sólo puede utilizarse con las señales de imagen siguientes: 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p. Procure que concuerde con el ajuste de salida del dispositivo digital.
- Para conocer detalles de las señales HDMI aplicables, vea la pág. 60.

Terminales DIGITAL AUDIO OUT

Puede disfrutar de su equipo de cine para casa conectando un decodificador Dolby Digital (5.1 canales) y un amplificador “Multi Canal” a los terminales DIGITAL AUDIO OUT.

Precaución

- Dependiendo de su reproductor DVD y del software DVD-Audio, la función de protección del copyright tal vez se active y apague la salida óptica.
- Cuando se seleccione un canal ATSC, la salida procedente de la toma DIGITAL AUDIO OUT será Dolby Digital. Cuando se seleccione un canal NTSC, la salida será PCM.
- Cuando reproduzca películas en el visor de películas de tarjetas SD, cuando el sonido haya sido grabado en Dolby Digital, la salida del terminal DIGITAL AUDIO OUT será Dolby Digital. Cuando el sonido se grabe en otros formatos, la salida será PCM.

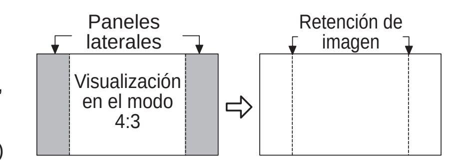
Subtítulos (CC)

- Para ver los CC de las emisiones digitales, establezca la relación de aspecto en COMP. (si está viendo con H-LLENO, JUSTO, ACERC o 4:3 faltarán caracteres)
- Es posible mostrar CC en el TV sólo cuando el receptor (como por ejemplo la caja de cable o el receptor de satélite) tiene CC activado dentro del dispositivo mismo. Consulte a su proveedor de Cable o Satélite respecto a instrucciones. El botón CC del TV no opera la función CC del receptor de satélite o de la caja de cable.
- Si los CC está encendidos en el receptor y el televisor cuando la señal es 480i (excepto para la conexión HDMI), los CC puede que se superpongan en el televisor.
- Si un programa digital está saliendo en el formato analógico, los CC también saldrán en el formato analógico.
- Si la grabadora o el monitor de salida están conectados al televisor, los CC necesitarán configurarse en la grabadora o en el monitor de salida.

Barra lateral 4:3

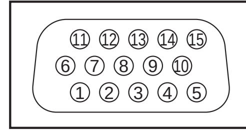
No visualice una imagen en el modo 4:3 durante un periodo de tiempo prolongado porque esto podrá ser la causa de que quede una "Retención de imagen'' en los paneles laterales a ambos lados del campo de visualización.
Para reducir el riesgo de que se produzca el efecto de "Retención de imagen'', ilumine los paneles laterales.
Vea la página 51 para obtener más información

- Los paneles laterales pueden destellar (en blanco y negro alternativamente) dependiendo de la imagen que esté siendo mostrada en la pantalla.



Conexión de los terminales de entrada PC

- Nombres de las señales del conector D-sub 15 patillas



Forma de las patillas para el terminal de entrada PC

N° patilla.	Nombre de la señal	N° patilla.	Nombre de la señal	N° patilla.	Nombre de la señal
①	R	⑥	GND (tierra)	⑪	NC (no conectado)
②	G	⑦	GND (tierra)	⑫	NC
③	B	⑧	GND (tierra)	⑬	HD/SYNC
④	NC (no conectado)	⑨	NC (no conectado)	⑭	VD
⑤	GND (tierra)	⑩	GND (tierra)	⑮	NC

Señal de entrada que puede visualizarse

* Marca: Señal de entrada aplicable para componente (Y, P_B, P_R) HDMI y PC

	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	COMPONENT	HDMI	PC
525 (480) / 60i	15,73	59,94	*	*	
525 (480) /60p	31,47	59,94	*	*	
750 (720) /60p	45,00	59,94	*	*	
1.125 (1.080) /60i	33,75	59,94	*	*	
1.125 (1.080)/60p	67,43	59,94		*	
1.125 (1.080)/60p	67,50	60,00		*	
1.125(1.080)/24p	26,97	23,98		*	
1.125(1.080)/24p	27,00	24,00		*	
640 × 400 @70	31,47	70,08			*
640 × 480 @60	31,47	59,94			*
Macintosh13" (640 × 480)	35,00	66,67			*
640 × 480 @75	37,50	75,00			*
852 × 480 @60	31,44	59,89			*
800 × 600 @60	37,88	60,32			*
800 × 600 @75	46,88	75,00			*
800 × 600 @85	53,67	85,08			*
Macintosh16" (832 × 624)	49,73	74,55			*
1.024 × 768 @60	48,36	60,00			*
1.024 × 768 @70	56,48	70,07			*
1.024 × 768 @75	60,02	75,03			*
1.024 × 768 @85	68,68	85,00			*
Macintosh 21" (1.152 × 870)	68,68	75,06			*
1.280 × 768 @60	47,78	59,87			*
1.280 × 1.024 @60	63,98	60,02			*
1.366 × 768 @60	48,39	60,04			*

Nota

- Las señales que no sean las mostradas arriba pueden no visualizarse correctamente.
- Las señales de arriba son reformateadas para poder verlas de forma óptima en su pantalla.
- Las señales de ordenador que pueden entrar son las que tienen una frecuencia de exploración horizontal de 15 a 110 kHz y una frecuencia de exploración vertical de 48 a 120 Hz. (Sin embargo, las señales que exceden 1.200 líneas no se visualizarán correctamente.)

Panasonic no garantiza el funcionamiento ni el rendimiento de dispositivos periféricos de otros fabricantes y renuncia a cualquier responsabilidad legal o daños causados por el funcionamiento y/o rendimiento derivado del uso de dichos dispositivos periféricos de otros fabricantes.

Cuidados y limpieza

Desenchufe primero la clavija del cable de alimentación de CA del toma de corriente.

Panel de la pantalla

El frente del panel de la pantalla ha recibido un tratamiento especial. Limpie suavemente la superficie del panel utilizando un paño suave.

- Si la superficie está muy sucia, empape un paño blando y sin pelusa en una solución de agua y jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas (1 parte de jabón por cada 100 partes de agua) y luego escúrralo para quitar el exceso de agua, frote uniformemente con un paño seco del mismo tipo hasta que la superficie quede completamente seca.
- No raye ó golpee la superficie del panel con sus uñas u otros objetos duros ya que la superficie puede dañarse. Además, evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura, de lo contrario puede verse afectada la calidad de la superficie.

Mueble

Si el mueble se ensucia, limpie con un paño suave y seco.

- Si la caja está muy sucia, empape el paño en una solución de agua y jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas y luego escúrralo para quitar el agua. Utilice el paño para limpiar el mueble y seque frotando con un paño seco.
- No permita que el jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas toque directamente la superficie del televisor.
  Si las gotas de agua entran en el interior del aparato, pueden surgir problemas en el funcionamiento.
- Evite el contacto con sustancias volátiles tales como rociadores de insecticida, disolventes y diluyentes de pintura debido a que puede verse afectada la superficie del mueble y puede desprenderse el revestimiento.
- No permita que elementos de caucho o PVC estén en contacto con el TV durante largos períodos.

Pedestal

- Limpieza
  Limpie las superficies pasando un paño blando y seco. Si la unidad está muy sucia, límpiela con un paño empapado en agua a la que se haya añadido una pequeña cantidad de jabón líquido suave de los empleados para lavar vajillas y luego pase un paño seco.
  No utilice productos tales como disolventes, diluyente ó cera del hogar para la limpieza ya que pueden dañar el revestimiento de la superficie. (Si utiliza un paño con tratamiento químico, siga las instrucciones que vienen con el paño.)
- No pegue cinta adhesiva ó etiquetas ya que pueden ensuciar la superficie del pedestal. No permita el contacto durante mucho tiempo con productos de goma, vinilo ó similares. (Hacerlo puede causar deterioros.)

Gafas 3D

- Límpielas usando un paño suave y seco.
- Si limpia las Gafas 3D con un paño suave que esté cubierto de polvo o suciedad, puede que las gafas se rayen. Quite todo el polvo que pueda haber en el paño antes de usarlo.
- No use benceno, disolvente o cera en las Gafas 3D, de lo contrario podría dañar la pintura.
- No sumerja las Gafas 3D en líquidos como agua a la hora de limpiarlas.
- Evite lugares con humedad excesiva o con temperaturas altas cuando almacene las Gafas 3D.
- Si no se utilizan durante mucho tiempo, cargue completamente las Gafas 3D una vez cada 6 meses para mantener el rendimiento de la pila.

Nota

- Dado que los obturadores de cristal líquido (lentes) son frágiles y se rompen fácilmente, sea cuidadoso al limpiarlos.

Eliminación

Gafas 3D

En las Gafas 3D hay integrada una batería recargable de polímeros de iones de litio. Deséchela de acuerdo con las regulaciones locales. Cuando vaya a desechar este producto, desmóntelo correctamente siguiendo el procedimiento que se indica abajo y extraiga la pila recargable interna.

No desmonte este producto excepto cuando lo vaya a desechar.

■ Peligro

- Puesto que la pila recargable está hecha específicamente para este producto, no la utilice en ningún otro dispositivo.
  - No cargue la pila que ha extraído.
  - No tire la pila al fuego o le aplique calor.
  - No atraviese la pila con un clavo, la someta a un impacto, la desmonte o la modifique.
  - No deje que los cables toquen cualquier metal o se toquen entre ellos.
  - No lleve o guarde la pila con un collar, horquilla de pelo o algo similar.
  - No cargue, utilice o deje la pila en un lugar cálido como cerca de una fogata o bajo un fuerte sol.

Si así lo hiciera puede provocar que la pila genere calor, se prenda fuego o se reviente.

■ Advertencia

- **No deje la pila que ha extraído, los tornillos ni cualquier otro elemento al alcance de los niños.**
  Una ingestión accidental de uno de estos elementos puede producir efectos adversos en el cuerpo.
  - En el caso que piense que uno de tales elementos se haya ingerido, consulte a un doctor inmediatamente.
- **En el caso de que se haya salido el fluido de la pila, tome la siguiente medida y no toque el fluido con las manos descubiertas.**
  Si el fluido entra en un ojo puede provocar la pérdida de visión.
  - Lave el ojo inmediatamente con agua, sin frotarlo y luego consulte a un doctor.

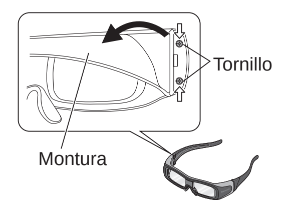
  Si el fluido toca su cuerpo o la ropa puede provocar una inflamación en la piel o lesiones.
  - Lávelo suficientemente con agua limpia y luego consulte a un doctor.

■ Cómo extraer la pila

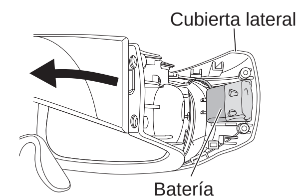
Desmonte este producto después de que la pila se haya agotado.

Las siguientes figuras tienen por objeto explicar cómo se desecha el producto, no describir cómo se repara.
El producto no se puede reparar una vez que se haya desmontado.

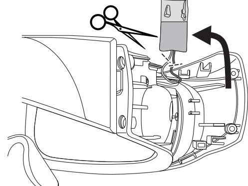
1. Doble la parte de la montura que no lleva el interruptor de alimentación y, a continuación, extraiga los dos tornillos de la parte interior de la bisagra con un destornillador de precisión Phillips (⊕).



2. Tuerza la montura hacia dentro y sáquela de la cubierta lateral.
   - Si la extracción fuera difícil, inserte un destornillador plano (⊖) y sáquela a la fuerza.



3. Extraiga la pila del interior de la cubierta lateral y corte los dos cables de uno en uno con unas tijeras.
   - Aísle las partes de los cables de la pila que ha extraído con cinta aislante.



Nota

- Tenga suficiente cuidado cuando realice esta tarea para no hacerse daño.
- No dañe o desmonte la pila.

Preguntas frecuentes

Si hubiera algún problema con su TV, refiérase a la tabla abajo para determinar los síntomas y luego realice la verificación sugerida. Si aún no resolviese el problema visite el sitio Web de Panasonic para asistencia adicional. (ver portada)

Imagen

Preguntas	Respuestas
¿Cómo ver la imagen desde dispositivos tales como: caja de cable/satélite, consola de juegos, Blu-ray o reproductor de DVD?	● Presione el botón INPUT en el control remoto y seleccione la fuente de entrada correcta. ● Verifique que el dispositivo esté encendido y que funcione correctamente.
¿Por qué no se ve la imagen o sólo se muestra una pantalla azul, negra o nevada?	● Verifique que el cable de alimentación esté enchufado y el TV encendido (la luz LED roja frontal debe estar encendida, no titilando) ● Presione el botón INPUT en el control remoto y seleccione la fuente de entrada correcta. ● Verifique que todas las conexiones sean correctas y seguras. ● Al utilizar una fuente externa de video tal como una conexión de caja de cable/satélite o un reproductor de DVD verifique que el dispositivo esté encendido y esté funcionando correctamente. ● Presione MENU en el control remoto del televisor. Si se despliega el menú, el televisor funciona. Verifique nuevamente los pasos anteriores.
¿Por qué no se ve la película en Alta Definición?	● Presione el botón INFO en el control remoto para confirmar qué tipo de señal se está recibiendo (pág. 19). La señal HD debe ser 720P, 1080i ó 1080p. ● Seleccione un canal de Alta Definición de su fuente HD (servicio de cable, satélite o fibra óptica). Los canales HD en ocasiones transmiten contenidos que no son de alta definición. ● Asegúrese que su fuente HD (caja HD, reproductor Blu-ray, etc.) esté conectado al televisor con un cable HDMI o componente y configurado para transmitir una señal de video HD.
¿Por qué aparecen barras negras en la parte superior e inferior y/o a los lados de la pantalla?	● Cambie el formato (relación de aspecto) de la imagen presionando el botón FORMAT en el control remoto. (pág. 20) ● Verifique los ajustes de aspecto en su fuente externa de video, tal como la caja de cable/satélite, reproductor de DVD, Blu-ray, etc. Nota: Algunos contenidos, como ciertas películas, están disponibles en formato extra-ancho. Las barras superiores e inferiores son inevitables.
¿Por qué se ve la imagen nevosa cuando se selecciona “Entrada ANT/Cable”?	● Cuando utilice el servicio de cable (sin caja) verifique que todas las conexiones sean correctas. ● Al utilizar una caja de cable o satélite cambie la conexión (cableado) a Compuesto, Componente o HDMI. (pág. 12) ● Si está utilizando una antena verifique que las conexiones sean correctas. Cambie la posición o dirección de la antena y verifique el “Medidor de señal”. (pág. 49)
¿Por qué se ve la imagen caótica y/o rasgada y/o con un zumbido en los parlantes?	● Verifique si existen productos eléctricos como electrodomésticos, luces fluorescentes o reguladores de intensidad de luz cerca. Pueden interferir con la imagen del TV. ● Intente ver la imagen desde otro dispositivo, como por ejemplo un reproductor de DVD o una consola de juegos para acotar la fuente del problema.
¿Por qué hay un cuadro negro en la pantalla?	● Cambie los ajustes de los subtítulos (CC). (pág. 19, 54)
¿Por qué la pantalla está en blanco y el indicador de encendido titila?	● El TV pasó a modo de apagado para protegerse. Intente desenchufarlo durante unos minutos y conectarlo nuevamente. Si hubo una oscilación temporaria de energía en la línea eléctrica AC, ahora puede que esté bien. Si titila nuevamente llame al 1-877-95VIERA (EE. UU.) o 1-866-330-0014 (Canadá).
¿Por qué algunos puntos en la pantalla quedan brillosos u oscuros?	● El panel de Plasma está formado por unos pocos millones de píxeles, y se fabrica con una tecnología avanzada que emplea un complicado proceso. No obstante, algunas veces puede haber unos pocos píxeles brillantes u oscuros. Estos píxeles no indican que un panel esté defectuoso, y no causarán ningún impacto sobre el funcionamiento del televisor.

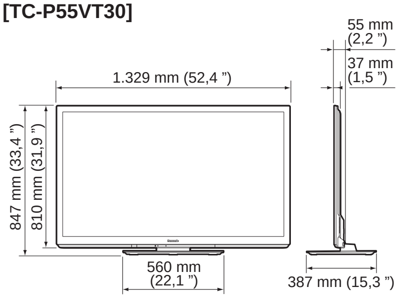
	Preguntas	Respuestas
Sonido	¿Por qué no emite sonido el TV?	● Asegúrese que el volumen esté alto y que MUTE esté en Apagado. ● Confirme que los parlantes del TV estén en Encendido presionando el MENU y seleccionando Audio --> Audio avanzado. (pág. 53) ● Verifique la selección del SAP (Programa de audio secundario) correcto presionando el botón SAP en el control remoto. (pág. 19) ● Si el TV está conectado a un teatro en casa de Panasonic por medio de un cable , verifique los controles VIERA Link. (pág. 39) ● Si el TV está conectado al teatro en casa a través de un cable óptico, entonces: Verifique la conexión, que el sistema de audio esté encendido y la selección de la entrada correcta. ● Verifique las entradas “Entrada HDMI 1”, “Entrada HDMI 2”,“Entrada HDMI 3” o “Entrada HDMI 4” en los ajustes de audio analógico/digital. (pág. 53)
Sonido	¿Por qué el sonido es raro, distorsionado, el volumen es bajo o en otro idioma?	● Verifique si la selección del SAP (Programa de audio secundario) está correcta presionando el botón SAP en el control remoto. ● Controle que todas las conexiones a equipos externos conectados al TV sean seguros. ● Al utilizar la caja de cable o satélite, verifique los ajustes de audio del dispositivo. (Ejemplo: Intente cambiar el Rango de Audio del receptor a “limitado”)
Sonido	¿Por qué se escucha un chasquido, un tic-tac o un zumbido proveniente de la unidad de TV?	● Cuando se enciende o se apaga el TV los componentes eléctricos pueden hacer un chasquido. Esto es parte de la operación normal. ● Los cambios en la temperatura y humedad de la sala pueden causar expansión térmica y contracción que pueden producir sonidos. Esta no es una señal de operación fallida o mal funcionamiento.
Otro	¿Cuál es la manera más fácil y mejor para conectar una caja de Cable o Satélite de Alta Definición al TV?	● Utilice un cable HDMI. Este transporta tanto la señal video digital como la de audio en HD. El cable HDMI es el único cable necesario para conectar un dispositivo HD al TV.
Otro	¿Por qué el botón CC no muestra Subtítulos?	● Al ver televisión a través de un dispositivo conectado por HDMI, como por ejemplo la caja de cable o satélite, el CC (subtítulo) debe estar habilitado en el dispositivo. ● Los subtítulos (CC) están disponibles sólo en programación de TV que lo provea.
Otro	¿Por qué se calientan la pantalla y la cubierta posterior de la TV?	● La unidad principal radía calor y algunas piezas se calientan. Esta es la operación normal y no afecta el desempeño del dispositivo. ● Garantice una buena ventilación. ● No bloquee los orificios de ventilación del TV y no coloque el TV sobre otro equipo.
Otro	¿Por qué no funciona el Control Remoto?	● Verifique que las baterías sean nuevas, del mismo tipo y estén instaladas con la polaridad correcta (+ & -). ● Para operar otros dispositivos tales como el cambio de canal al utilizar cajas de cable o satélite o cuando se opere con reproductores Blu-ray de Panasonic, utilice el control remoto suministrado con el dispositivo.
Otro	¿Por qué la opción “ANT/Cable” en la parte superior de “Seleccionar entrada” está en gris y no se puede seleccionar?	● Durante el primer “Ajuste Inicial” Ud. Indicó en el paso ❸-① que está utilizando Cable o Satélite y en el paso ❸-②b que la caja está conectada a una de las entradas AV del televisor. En este caso la entrada Antena / Cable está desactivada para evitar enchufar involuntariamente en un sintonizador no utilizado. Para reactivar presione MENU, seleccione Ajuste y repita “Ajuste Inicial”
Otro	Algunos elementos del menú están en gris y no pueden seleccionarse. ¿Por qué?	● Dependiendo de ciertos modos o de la entrada seleccionada algunas opciones no están disponibles. Por ejemplo, los ajustes de zoom sólo están disponibles cuando se cambia FORMAT a modo zoom.
Conexión de redes	¿Qué puedo hacer para que VIERA Connect funcione en mi televisor?	1. Debe utilizar un servicio de banda ancha (de alta velocidad) con una velocidad superior a 1,5 Mbps (pág. 41). 2. Conecte el televisor a Internet a través de un router por medio de un cable Ethernet o un adaptador LAN inalámbrico de Panasonic (incluido). 3. Realice la “Prueba de Conexión” en el menú Configuración de red. Si la Prueba de Conexión falla, confirme con su proveedor de servicio de Internet o con el fabricante del router / módem si existe un firewall (cortafuegos), filtro de contenido o ajustes proxy que puedan impedir que el televisor acceda a Internet.

	Preguntas	Respuestas
Conexión de redes	**¿Cómo compruebo la última versión de software para mi televisor?**	● En el menú principal seleccione “ Ajuste”. Marque “Configuración de red” y presione OK. Seleccione “Actualización de software”. Se mostrará la versión actual y la última versión del software. Si la actualización del software está gris (deshabilitada) el televisor no está conectado a Internet. Si hay una versión más nueva disponible actualice su televisor. Siga las instrucciones en la pantalla, no desconecte el televisor hasta completar la actualización. Sea paciente, la actualización del firmware puede tardar.
Conexión de redes	**¿Puedo utilizar cualquier adaptador WiFi USB para conectar el televisor a mi red inalámbrica?**	● El software interno del televisor fue diseñado para operar con el adaptador LAN inalámbrico de Panasonic (incluido).
Conexión de redes	**¿Cómo reconfiguro mi televisor a todos los valores y ajustes predeterminados en fábrica?**	● En el menú principal seleccione “ Ajuste”. Marque “Regreso prefijados” y presione OK. Ingrese su contraseña (si la hubiera creado anteriormente) o cree una nueva contraseña temporal. Seleccione Sí para reconfigurar el televisor.
Conexión de redes	**¿Puedo descargar nuevas aplicaciones (contenido y servicios) en mi televisor VIERA Connect?**	● Sí. Seleccione el artículo “VIERA Connect Market” en la mitad inferior de la pantalla de inicio de VIERA Connect. “VIERA Connect Market” le permite encontrar e instalar las aplicaciones en la pantalla de inicio de “VIERA Connect”. (pág. 45)
3D	**¿Por qué mi fuente de video 3D no se ve en 3D?**	1. Comience a reproducir la fuente de video 3D. 2. Asegúrese que las Gafas 3D Panasonic estén encendidas. (verifique la batería de las gafas) 3. Presione el botón “3D” directamente o presione el botón VIERA TOOLS en el control remoto del televisor y seleccione “3D” 4. En el menú “Selección de formato 3D” seleccione “3D”. Notas: 1. Los discos Blu-ray en 3D deben reproducirse con un reproductor Blu-ray compatible con 3D. 2. Verifique con su proveedor de Cable o Satélite si la caja suministrada es compatible con 3D. 3. La señal 3D debe conectarse al televisor a través de un cable HDMI.
3D	**Al seleccionar ciertos contenidos de video 3D, ¿por qué hay dos Imágenes, una al lado de la otra?**	● Existen ciertos formatos de 3D diferentes y la configuración actual puede no coincidir con la señal 3D entrante. El formato debe cambiar automáticamente, pero dependiendo de la fuente/conexión puede no emitir una señal correcta al televisor. Para seleccionar otros formatos 3D en forma manual: 1. Presione el botón “3D” directamente o presione el botón VIERA TOOLS en el control remoto del televisor y seleccione “3D” 2. En el menú “Selección de formato 3D” elija otro formato 3D tal como “Lado a Lado” o “Arriba y Abajo”. 3. Recuerde volver la configuración de formato 3D nuevamente a “Auto”cuando retorna a la visualización de señal 2D estándar.
3D	**¿Por qué se apaga sola la alimentación de las Gafas 3D?**	● Las Gafas 3D reciben señales infrarrojas sincronizadas especiales desde el televisor. Si las Gafas 3D no se reciben señal alguna durante 5 minutos se apagan automáticamente para ahorrar energía. Asegúrese que ningún objeto bloquee el camino entre las Gafas 3D y el televisor.
3D	**¿Por qué los lados derecho e izquierdo de la imagen parecen invertidos?**	● El formato 3D tiene dos “fases” diferentes. Intente la otra fase: 1. En el menú principal seleccione “ Ajuste”. Marque “Ajustes 3D” y presione OK. 2. En el menú “Ajustes 3D”, seleccione “Intercambio Der./Izq.”
3D	**¿Puedo utilizar anteojos 3D similares a los que se entregan en los cines para ver contenidos 3D en mi televisor 3D?**	● No. Los anteojos 3D de los cines son pasivos. Utilizan “lentes” de filtro simple. Las Gafas 3D de Panasonic sincronizan en forma activa la visión del ojo izquierdo/derecho con la pantalla, brindando una experiencia de visión 3D superior.
3D	**La batería de Gafas 3D no se carga, o el tiempo de carga ha sido corto.**	● ¿Está el cable de carga conectado correctamente? Compruebe la conexión. ● ¿Está el televisor apagado? Encienda el televisor, y cambie la batería. ● La batería ha alcanzado el final de su vida útil. Si el tiempo de funcionamiento es muy corto cuando la batería está cargada, la batería ha alcanzado el final de su vida útil.

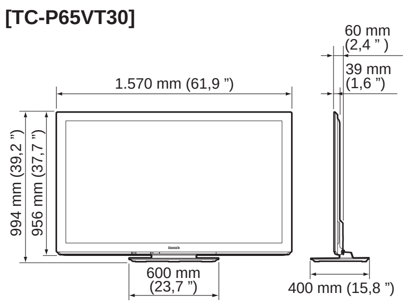
Especificaciones

		TC-P55VT30	TC-P65VT30
Alimentación		120 V CA, 60 Hz	
Consumo	Consumo nominal de energía	438 W	516 W
	Condición de espera	0,2 W	0,2 W
Panel de pantalla de plasma	Método de accionamiento	Tipo de CA	
	Relación de aspecto	16:9	
	Tamaño de pantalla visible (An. × Al. × Diagonal)	Clase 55” (55,1 pulgadas medidas diagonalmente)	Clase 65” (64,7 pulgadas medidas diagonalmente)
		1.221 mm x 686 mm x 1.401 mm (48,0 ” × 27,0 ” × 55,1 ”)	1.434 mm x 806 mm x 1.645 mm (56,4 ” x 31,7 ” x 64,7 ”)
	(Número de píxeles)	2.073.600 (1.920 (An.) × 1.080 (Al.)) [5.760 × 1.080 puntos]	
Sonido	Salida de audio	22 W [6 W + 6 W + 10 W] (10 % de distorsión armónica total)	
Señales PC		VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA Frecuencia de escaneo horizontal 31 - 69 kHz Frecuencia de escaneo vertical 59 - 86 Hz	
Capacidad de canales (Digital/Análogo)		VHF/ UHF: 2 - 69, CATV: 1 - 135	
Condiciones de funcionamiento		Temperatura: 32 °F – 104 °F (0 °C – 40 °C) Humedad: 20 % – 80 % RH (sin condensación)	
Terminales de conexión	VIDEO IN	VIDEO: Tipo RCA PIN × 1 1,0 V [p-p] (75 Ω) AUDIO L-R: Tipo RCA PIN × 2 0,5 V [rms]	
	COMPONENT IN	Y: 1,0 V [p-p] (incluyendo sincronización) P_B, P_R: ±0,35 V [p-p] AUDIO L-R: Tipo RCA PIN × 2 0,5 V [rms]	
	HDMI 1-4	Conector tipo A × 4 ● Este televisor soporta la función “HDAVI Control 5”.	
	USB 1-3	USB 2.0 Conector tipo A × 3 (CC 5 V MÁX . 500 mA)	
	PC	D-SUB 15PIN: R,G,B / 0,7 V [p-p] (75 Ω) HD, VD / 1,0 - 5,0 V [p-p] (alta impedania)	
	LAN (para VIERA Connect)	RJ45 (10BASE-T/100BASE-TX)	
	Ranura de tarjeta	1 ranura de tarjeta SD	
	RS232C (Serial)	D-sub 9 de patillas para el control externo	
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital, Fibra óptica	
CARACTERÍSTICAS		FILTRO Y/C 3D, Subtítulos V-Chip, VIERA Connect 3D IMAGE VIEWER, Reproductor de Medios, HDAVI Control 5	
Dimensiones (An. x Al. x Prof.)	Incluyendo pedestal	1.329 mm x 847 mm x 387 mm (52,4 ” x 33,4 ” x 15,3 ”)	1.570 mm x 994 mm x 400 mm (61,9 ” x 39,2 ” x 15,8 ”)
	Televisor solamente	1.329 mm x 810 mm x 37 mm (55 mm) (52,4 ” x 31,9 ” x 1,5 ” (2,2 ”))	1.570 mm x 956 mm x 39 mm (60 mm) (61,9 ” x 37,7 ” x 1,6 ” (2,4 ”))
Masa	Incluyendo pedestal	98,2 lb. (44,5 kg)	138,9 lb. (63,0 kg)
	Televisor solamente	84,9 lb. (38,5 kg)	123,5 lb. (56,0 kg)

[TC-P55VT30]



[TC-P65VT30]



Nota

● El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso. La masa y dimensiones son aproximadas.

	Gafas 3D	
Tipo de lentes		Obturador de cristal líquido
Rango de temperatura de uso		32°F - 104°F (0 °C - 40 °C)
Cargar fuente de alimentación		CD 5 V (provisto con un terminal USB de un televisor Panasonic)
Batería		Batería recargable de polímeros de iones de litio CD 3,7 V, 70 mAh Tiempo de autonomía*1: Aprox. 30 horas Tiempo de carg*1: Aprox. 2 horas
Rango de visualización*2		Transmisor para las Gafas 3D Hasta 3,2 m (10’5”) desde la superficie superior (Hasta ± 35° horizontal, ± 20° vertical)
Materiales		Cuerpo principal: Resina Zona de las lentes: Cristal líquido
Dimensiones (Almohadilla de la nariz no incluida)	Anchura	170,1 mm (6,70 ”)
	Altura	41,2 mm (1,63 ”)
	Largura total	169,8 mm (6,69 ”)
Masa		Aprox. 0,09 lb (Aprox. 39 g)

*1 Tiempo de autonomía/ tiempo de carga
- La batería se deteriora después de un uso constante, y el tiempo de autonomía finalmente se acorta. Las cifras anteriores corresponden a la salida de fábrica, y no son una garantía de rendimiento.

*2 Rango de visualización
- La ubicación del transmisor de las Gafas 3D (pág. 14).
- Existen diferencias en el rango de visualización de las Gafas 3D dependiendo de cada persona.
- Es probable que las Gafas 3D no funcionen correctamente fuera del alcance visual.

	Adaptador LAN inalámbrico
Alimentación	CC 5V (Alimentado con USB) 500mA
Antena	Tx 1, Rx 2
Interfaz	USB 2.0
Conformidad con normas	IEEE802.11n / IEEE802.11a / IEEE802.11g / IEEE802.11b
Sistema de transmisión	Sistema MISO-OFDM, Sistema OFDM, Sistema DSSS
Rango de frecuencia	IEEE802.11n / IEEE802.11a: 5.150GHz - 5.725 GHz para países de la UE 5.150GHz - 5.850 GHz para EE.UU., Canadá 5.250GHz - 5.850 GHz para Taiwan IEEE802.11g / IEEE802.11b / IEEE802.11n: 2.412 GHz - 2.472 GHz para países de la UE 2.412 GHz - 2.462 GHz para EE.UU., Canadá, Taiwan
Velocidad de transferencia (Estándar) *	IEEE802.11n: Tx MÁX. 150Mbps, Rx MÁX. 300Mbps IEEE802.11g / IEEE802.11a: MÁX. 54Mbps IEEE802.11b: MÁX. 11Mbps
Modo de acceso	Modo de infraestructura
Seguridad	WPA2-PSK (TKIP/AES) WPA-PSK (TKIP/AES) WEP (64bit/128bit)
Dimensiones (An. × Al. × Prof.)	30,00 mm x 10,72 mm x 94,85 mm (1,18 ” x 0,42 ” x 3,73 ”)
Masa	25g (0,88 oz) NETO

* Las velocidades de transferencia son valores teóricos, sin embargo, la velocidad de comunicación real variará de acuerdo al entorno de comunicación o al equipo conectado.

Este producto incorpora el siguiente software o tecnología:
(1) el software desarrollado independientemente por o para Panasonic Corporation,
(2) el software de propiedad de terceros y licenciado a Panasonic Corporation,
(3) el software desarrollado por Independent JPEG Group,
(4) el software desarrollado por FreeType Project,
(5) el software licenciado bajo la licencia GNU LESSER General Public License (LGPL) y/o,
(6) software de código abierto distinto del licenciado bajo la LGPL.
(7) tecnología de Administración de derechos digitales de Windows Media (WM-DRM) licenciada por Microsoft Corporation o sus afiliadas

Para el software categorizado como (5), consulte los términos y condiciones de LGPL, dado que el caso puede estar en http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html
Además, el software categorizado como (5) tiene derechos de autor de varias personas.
Consulte el aviso de copyright de dichas personas en
http://www.am-linux.jp/dl/DTV11U/
El software de LGPL se distribuye con la esperanza de que sea útil, pero SIN NINGUNA GARANTÍA, ni siquiera la garantía implícita de CONDICIONES APTAS PARA LA VENTA o ADECUACIÓN A FINES ESPECÍFICOS.
Durante al menos tres (3) años a partir de la entrega de los productos, Panasonic proporcionará a cualquier tercero que nos contacte a la información de contacto indicada continuación, por un costo no superior a nuestro propio costo de distribuir físicamente el código fuente, una copia completa automatizada del código fuente correspondiente cubierto por LGPL.
Información de contacto
cdrequest@am-linux.jp
El código fuente cubierto por LGPL también se encuentra disponible en forma gratuita para usted y para cualquier otra persona a través de nuestro sitio Web a continuación.
http://www.am-linux.jp/dl/DTV11U/

Para el software categorizado como (5) y (6), consulte los términos de la licencia correspondientes incluidos en el menú “Ajuste” del producto.

Además, para WM-DRM categorizado como (7), tenga en cuenta lo siguiente.
(a) Este producto está protegido por determinados derechos de propiedad intelectual de Microsoft.
El uso o la distribución de esta tecnología fuera de este producto está prohibida sin una licencia de Microsoft o una subsidiaria autorizada de Microsoft.
(b) Los proveedores de contenido están usando la tecnología de administración de derechos digitales para Windows Media contenida en este dispositivo (“WM-DRM”) para proteger la integridad de su contenido (“Contenido seguro”) de manera de evitar el uso indebido de su propiedad intelectual, incluidos sus derechos de autor, sobre dicho contenido.
Este dispositivo usa el software WM-DRM para reproducir Contenido seguro (“Software WM-DRM”).
Si la seguridad del Software WM-DRM en este dispositivo ha sido vulnerada, los propietarios del Contenido seguro (“Propietarios del Contenido Seguro”) pueden solicitar que Microsoft revoque el derecho del Software WM-DRM de adquirir nuevas licencias para copiar, mostrar y/o reproducir Contenido seguro.
Esta revocación no modifica en forma alguna la capacidad del Software WM-DRM de reproducir contenido no protegido.
Una lista de programas de Software WM-DRM revocados se envía a su dispositivo cada vez que descarga una licencia para Contenido seguro desde Internet o desde un PC. Microsoft también puede, en conjunto con dicha licencia, descargar listas de revocación a su dispositivo en representación de los Propietarios del Contenido Seguro.

Índice

USA Only: Disposal may be regulated in your community due to environmental considerations. For disposal or recycling information, please visit Panasonic website: http://www.panasonic.com/environmental or call 1-888-769-0149.

Sólo Estados Unidos: La disposición puede estar regulada en su comunidad debido a consideraciones ambientales. Para información sobre la disposición o reciclaje, por favor visite la página web de Panasonic: http://www.panasonic.com/environmental
ó llame al 1-888-769-0149.

Customer's Record
The model number and serial number of this product can be found on its back cover. You should note this serial number in the space provided below and retain this book, plus your purchase receipt, as a permanent record of your purchase to aid in identification in the event of theft or loss, and for Warranty Service purposes.

Model Number ______________________ Serial Number ______________________

Anotación del cliente
El modelo y el número de serie de este producto se encuentran en su panel posterior. Deberá anotarlos en el espacio provisto a continuación y guardar este manual, más el recibo de su compra, como prueba permanente de su adquisición, para que le sirva de ayuda al identificarlo en el caso de que le sea sustraído o lo pierda, y también para disponer de los servicios que le ofrece la garantía.

Modelo ______________________ Número de serie ______________________

Panasonic Consumer Electronics Company,
Division of Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way, Secaucus
New Jersey 07094 U.S.A.

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive
Mississauga, Ontario
L4W 2T3 CANADA

Printed in U.S.A.
Impreso en EE.UU.
M0211-3061